ভারতপ্রসঙ্গ।



ভারতাক্রমণ।

প্রকৃতিৰ বিশাল বাজো ভাবতবর্ষ মতি ফুলব স্থানে মব-হিত। ইহাৰ তিন দিকে অপাৰ অনন্ত জলবাৰি, আৰে এক मितक अमग्र भोन्नर्गामन, अमग्र भांडात डांडात अञ्चलिती অটল গি,বিবৰ। স্কুতবাং ভাৰতবৰ্ষ প্ৰাৰ্থ চাৰি দিকেই প্ৰকৃতি-ক ঠুক স্তব্দিত। স্থলপথে গুণ্ম পার্স্বতা ভূমি, সন্ধার্ণ গিবি-সঙ্কট অতিক্রম না কবিনে ভারতবর্ষে প্রেশ কবিতে পারাঘায না, আবে জলপথে নহাসাগবেৰ তৰফবিজোভী বাৰিবাশি ছাডা-ইতে না পাবিলে ভাৰতেৰ উপকলে পদাৰ্পণ কৰা যায় না। বাহিব হইতে দেখিতে গেলে ভাৰতৰৰ্থে প্ৰবেশ কৰা বহ আযাদ ও বত কষ্টদাধ্য বলিশা বোধ হয়। যেহেতু, পুর্দেই বশিলাছি যে, ভাবতবৰ্ষ প্রকৃতিব ছগ্ন ও ছুর্লুজ্যা প্রাচীবে শীমাবদ। এই ভীষণ প্রাকৃতিক প্রাচীব ফতিক্রম করা বছ সহজ নহে। কিন্তু প্রকৃতি এত বঢ় ব িয়া যে সেণোৰ ভারত আ গুলিয়া বাথিয়াছেন, ভাহাও চিবকাল বিদেশা জাতিব আক্র-মণেব বহিন্ত পাকে নাই। ইতিহাস দেপাইলা দিতেছে বে, ভাৰতবৰ্ষেৰ ক্ৰায় আৰু কোন ভূগও বচৰাৰ বিদেশী আক্ৰমণ্-কাৰীৰ পদানত হয় নাই। যে স্তুৰ্বিভূত প্ৰতিমালা ভার-

তের শীর্বদুশে বিরাট প্রধের স্থার দাঁড়াইয়া আপনার অপূর্বা গান্তীর্ঘোর পবিচয় দিতেছে, তাহার পশ্চিম দিকে একটি গিরিসকট আছে। এই গিরিসকট প্রকৃতির হুর্লভ্যা বিশাল আট্রীর তেন কবিরা ভারতবর্বে আসিবার পথ কবিয়া দিয়ছে। আফগানিস্তান হইতে ঐ গিরিসকট অভিক্রম কবিতে পাবিলেই ভারতবর্বে উপনীত হওরা যায়। অভি প্রাচীন কাল হইতে যে দকল বিদেশী লোক উপনিবেশ স্থাপনের উদ্দেশ্যে অথবা রাজ্যবিস্তার, প্রভ্রম্থাপন বা সম্পত্তির্দ্ধনের আশায় ভারতে আসিয়াছেন, তাঁহাদের প্রায় সকলকেই এই পথ অবলম্বন কবিতে হইয়াছে। প্রথমে দেখাইতে তেইা কবির যে, ভারতবর্ষ এই পথে দশবার আক্রান্ত হইয়াছে।

প্রথম আক্রমণ সর্বাপেকা প্রধান ও সর্বাপেকা অরণীর বটনা। কিন্তু ঘটনা সর্বপ্রধান হইলেও উহার কোন ধারাবাহিক ইতিহাস নাই। প্রাতন্ত্রজ্ঞদিগের মতে আর্যাজাতি প্রথমে মধ্যএশিয়াব অধিবাসী ছিলেন। মানচিত্রসমূহে মধ্য এশিয়াব ঐ ভূথগু স্বাধীন তাতাব নামে নির্দিষ্ট হইরা থাকে। আর্যাজাতির এক শাথা আফগানিস্তান হইতে প্র্রোজ পথ দিবা ভাবতবর্ষে আসিয়া উপনিবেশ স্থাপন করেন: আর্যোবা ভারতবর্ষে আসিয়া প্রতিহ্নিশৃত্ত হন নাই। ভাবতেব আদিম নিবাসিগণ বিদেশী আক্রমণকার্যীদিগের বিক্লে দণ্ডাযমান হয়। বহু শতাকী ব্যাপিয়া আর্য্যে অনার্য্যে যুদ্ধ হইরাছিল। বহু শতাকী ব্যাপিয়া আর্যাগণ অনার্যাদিগেব ক্রমন্তা পর্যাদশ্য ক্রিন্তে বাস্ত ছিলেন। বেদে এই আর্যাগ ভিত্তক্ষী অনার্য্য সম্প্রায় দক্ষ্য বা দাস নামে অভিহিত হইয়াছে।

বৌধ্ধর্মপ্রবর্ত্তক মহামতি শাক্য দিংহের জীবদ্রণায় ভাবতহর্ষ ভিতীয় বার আক্রোন্ত হয়। এই সমরে পারভ্যের অধিপতি
দ্বাযুদ্ হিস্তাব্দেদ্ দিলু নদ পাব হইয়া ভাবতবর্ষের কয়েকটি
জনপদ অধিকাব করেন। দ্বাযুদ্দ আর্য্যদিগের অবলম্থিত
পথেই বোধ হয়, ভাবতবর্ষে উপনীত হইয়াছিলেন।

পরবর্ত্তী আক্রমণ মাসিদনেব অধিপতি স্থাসিদ্ধ সেকলার লাহ কর্তৃক হয়। এই আক্রমণপ্রসম্পেই প্রতীচ্য জগতে ভারত-বর্ষের কথা লইয়া আন্দোলন ঘটে। ভাব্তবর্ষ এই সময় হই-ভেই ইউবোপীয়দিগেব কৌতুহল উদীপ্ত করিতে থাকে।

সেকলবের পর আকগানিতানের উত্তরে বল্ক্য অধিপতিৎ
গণ বিশেষ প্রাক্রমশালী ইইয়া ছিলেন। বল্ক্ তথন গ্রীশ
সামাজ্যের অস্কর্তুক ছিল। এই স্থানের গ্রীক ভূপতিগণের
কেহ কেহ ভারতবর্ধ প্রবেশ করিয়া অযোধ্যায় উপন্থিত হইয়া
ছিলেন। এই কর্মে ভারতবর্ধ গ্রীক ভূপতিগণ কর্তৃক ভূতীয়বাক
আক্রান্ত হয়। এই আক্রমণেবও বিশেষ কোন বিবরণ পাওয়া
যায় না। যাহারা সংস্কৃত সাহিত্যের আলোচনা করেন, তাঁহাদের পক্ষে উগ একটি অবশ্রজাতরা ঘটনার মধ্যে পরিগণিত
ইইতে পারে। পাণিনির ভাষাকার পতঞ্জারে "অক্রণদ্ যবনঃ
সাক্রেম্, অক্রণদ্ যবনো মাধ্যমিকান্" বাক্যাক বোধ হয়, এই
আক্রমণ লক্ষ্য করিয়া লিখিত হইয়াছে।

श्रीवितत श्रुत :— श्रा >>> :— कमगाउतन कक्ष ।
 वार्क्षक :— श्रुतात्क्व लाकविकार अध्याक वृर्गनविषय ।

ভাষ্য:--পরেকেচ গোকনিজাতে প্রেক্ত দর্শনবিষয়ে লও বক্তবা;।
ভাক্রণদ্ববনঃ সাকেতম্। অক্রণদ্ববনো নাধামিকান্ইভাদি। ত্যোধ্যার
প্রাচীন নাম সাকেত। মধ্যবেশের অধিবাদিগণ এক্সে মাধ্যিক নামেউট্ড

ইহাব পর গঞ্জনিব স্থলতান মহমূদের আক্রমণ। মহমূদ ঞী: ১০০১ জাকে প্রথমবার ভারতবর্ষে উপনীত হন। আর্য্য-দিগের ভাবতাক্রমণ ইতিহাসের মধ্যে একটি প্রধান 'থবণীৰ ঘটনা, যেহেতু উহাতে ভাৰতে সভ্যতাৰ বিকাশ इब, धनम्लि जित छेत्राव इब, ब्लान निमा निक्ति है इब, সংক্ষেপে ভাবতভূমি বিদ্যা ও সভ্যতাব প্রস্তি বলিয়া জগতেব সমকে প্রিচিত হইতে থাকে। স্থলতান মহমুদেব ভাবতা-ক্রমণ্ড একটি প্রধান খ্রণীয় ঘটনা: যেহেতু উহাতে ভাবতে আদিবার পথ সাধাবণেব বিশেষকপে বিদিত হয়, সাধাবণে ভাৰতবৰ্ষ সহজে আক্ৰম্য ও সহজে অধিগম্য বলিয়া মনে कविटा थारक। একবাৰ ছইবাৰ নয়, স্থলতান মহমূদ উপ-ৰ্যুপৰি ছাদশবাৰ ভাৰতবৰ্ষ আক্ৰমণ কৰেন। এইৰূপ বাবংবাৰ আক্রমণে পুর্ব্বাক্ত গিবিবর্ম সাধাবণের নিকটে অনাযাসগন্য পথ বলিয়া প্রতীত হইতে থাকে। কলম্বদেব প্র হইতে নবাবিষ্কৃত ভূমগুলে যাওযাৰ পথ যেমন সকলে সহজ বলিয়া মনে কৰিতে থাকে, স্বল্ভান মহমুদেৰ পৰ হইতে বিদেশী জিণীৰূগণ ভাৰত-বর্ষ আক্রমণ কবাও তেমন সহজ ভাবে। আমেবিকার পক্ষে বেমন কলম্বদ, ভাবতবর্ষের পক্ষে তেমন স্থলতান भरम्म। कनम्म आय्मित्रका आविष्ठात कवित्तरे आत्रक

হইবাছে। মহাভাবতেব বৰ্ণনা অমুসারে বোধ হয়, মধানেশ ইন্দ্রপ্রেইর উত্তর পশ্চিমে অবস্থিতি ছিল। বাহ্নীকের (বন্ধেব) এীক ছুপতিদিবের মধ্যে দেমেতিবদূও মেনাক্র অনেক স্থানে আপনাদের আধিপত্য বিস্থাব করেন। বোধ হয়, দেমেতিরদের আক্রমণপ্রসংক্র (গ্রীঃ পুঃ ১৭৮ অক্রে) প্রপ্রতি উক্তর্বাক্রিয়ের উল্লেখ কবিরাছেন।

আটলাণ্টিফ মহাদাগর অতিক্রম করিয়া প্রাকৃতির দেই ফলসম্পত্তিশোভিত বমণীয় রাজ্যে যাইতে থাকেন .। বিদেশীদিগের এইকপ আক্রমণে আমেরিকার আদিম নিবাসীদিগের স্বাধীনতারত্ব অপহত হয়। আর স্থলতান মহমূদ
ফিরিয়া গেলেই অনেকে সঙ্কীর্ণ গিরিসঙ্কট পার ইইলা
ভারতে আসিয়া পড়িতে থাকেন। বিদেশীদিগের এই সজ্পর্যে,
বিদেশী দৈলাপ্রবাহেব এই ভীষণ অভিঘাতে ভারতের স্বাধীনতা বিনষ্ট হয়।

স্থলতান মহম্দেব পব মহম্মদ গোরী ভাবতবর্ষ আক্রমণ করেন। এই আক্রমণেব ফল ভাবতে প্রাধীনতার স্ত্রপাত। স্থলতান মহম্দ ভাবতেব ধনবদ্ধ লুঠন করিয়াই নিরস্ত ছিলেন, কিন্তু মহম্মদগোবী ভাবতে ম্বলমানরাজ্য প্রতিষ্ঠার স্ত্রপাত কবিষা যান। দৃশ্দতীব তীবে মহামুদ্ধে পৃথীরাজ্যের পতন হইলে মহম্মদ গোবীব ক্রীতদাদ ও সেনাপতি কোতবন্দিন দিল্লীব দিংহাসন গ্রহণ কবেন। ভারতে ম্বলমানদিগেব আধিপত্য কোতবন্দিন হইতে আবস্ত হয়।

ভাবতে পাঠানরাজত্ব প্রতিষ্ঠিত হইলে তিমুবলিক্স ১০৯৮ অব্দে ভাবতবর্ষ আক্রমণ করেন। এই সম্যে তগলকবংশীর মহম্মদ তগলক দিল্লীব দিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন। ভারতবর্ষ অধিকার করা তিমু-লক্ষের ভারতাক্রমণের উদ্দেশ্য ছিল না। উহাব প্রধান উদ্দেশ্য সর্কাধ্বংগ ও সর্কানাশ। এই উদ্দেশ্য স্ক্রাংশে সফল হইরাছিল। তিমুর শতক্রব তট্দেশ হইতে পথবর্তী দেশ সকল লুঠন করিতে করিতে দিল্লীতে উপস্থিত হন। মহম্মদ তগলক গুজুরাটে প্লার্যন করেন। দিল্লী শুধি-

ক্ষান্ত, বিশ্বন্ধিত ও কথীকৃত হয়। অধিবাধিগণ তর্বারির মুখে সমর্পিত হুইতে বাবে। এইরপে বিপ্লবমর উদ্দেশ্য সাধনের প্রাক্তিমূর কাব্ল দিয়া, আপনার দেশে ফিরিয়া যান।

क्रदम शाठीनवास्त्रक श्राचन धर्म इहेगा चाहेरत. क्रदम পাঠানরাজগণ কমতাশৃত হইরা পত্তন। বাবরণাহ এই সময়ে ভারতবর্ষ আক্রমণ কবিয়া মোগলরাক্তমের প্রতিষ্ঠ করেন। মহম্মদ গোরী যাহার সূত্রপাত করেন, বাবর ও তাঁছার উত্তবাধিকারিগণ তাহা সম্প্রদাবিত ও সুশুখল করির ত্বেন। ভারতে মোগলরাজ্ব পাঠানবাজ্ব অপেকা স্থান্ত ও স্থবাবন্তিত। প্রাচীন আর্য্যগণ যেরূপ ঘটনাবিশেষে বার্ধা হটয়া ভারতবর্ষে আসিয়াছিলেন, বাববও কিয়দংশে সেইরপ বাধ্য হইয়া ভারতে উপনাত হন। পশুপালক ও ক্লবিলীবী আর্ঘাসম্প্রদায় মধ্যএশিয়ার বিস্তীর্ণ ক্ষেত্র হইতে ক্রমে আফ भोगिन्छोटन व्योगियो छेर्शनिविष्ट इस । वावत्र ६ व्योशनीत मध् এশিয়াৰ ৰাজ্য হাৰাইয়া কাবুলে আসিয়া আশ্ৰয় গ্ৰহণ করেন ! ছোবতর আত্মবিগ্রহে ব্যতিব্যক্ত হইয়া, ক্রমিজীবী আর্যাগ^{্র} শান্তিলাভেঁব আশায় তুর্গম গিবিবঅ অতিক্রম পূর্বক পঞ্চনদের পবিত্র ভূমিতে পদার্পণ করেন, বাববও আত্মবিগ্রহে সর্বস্বার্ড হইয়া শান্তিলাভ ও সমৃত্তিবৃত্তির আশার পঞ্চাবের মুসলমার্শ শাসনকর্তাব প্রামর্শে আফগানিস্কান হইতে সন্ধীর্ণ গিরি-পথ অতিবাহন করিয়া, ভারতবর্ষে উপনীত হন। হিন্দু আর্ষ্য গণ ভারতবর্ষে আদিয়া প্রতিদ্বিশৃত্য হন নাই। অনার্যাদিগের ষহিত যোরতর যুদ্ধ করিয়া, তাঁহাদিগকে প্রাধান্ত স্থাপন ও বস্তি ক্রিডার করিতে হয়। বাবরও ভারতবর্ষে আসিয়া নির্মিবার্ণে

রাজত্ব স্থাপন করিতে পারেন নাই। তিনি পানিপথের যুদ্ধে প্ৰতিষ্ণী এবাহেদ লোগীকে পরাজিত করিয়া দিলীর সিংহাদন অধিকার করেন। আর্যাশাসনে ও আর্যাসভাভায় दियम विकिष्ठ जनार्यानिराशत जातक उपकात हम, त्यांशन दाक-বের পূর্ণ বিকাশে তেমন নিপীড়িত ভারতবর্ষীয়দিগেরও অনেক অংশে উপকাব ও শান্তি লাভ হইয়া থাকে। বাবরের রোপিত বীজ আকববের সময়ে ফলপুশুযুক্ত প্রকাণ্ড বুকে পরিণত হয়। তাপদত্ম ভাবতবৰীবৃগণ এই তব্দবরের শীতল ছায়ায আদিয়া আশ্র গ্রহণ কবে। ইহারা এই আশ্রয়ন্থলে সমবেত हरेग्रा. भाखिनाट्ड একবাবে इलाम हम्र माहे। हेहारमद अप्तरकार जानामञ्जन। पृत क्य, अप्तरक तामनाम পরি कृष्टिछ, ক্তজতাৰ আবেশে বিভেগ্ৰ হইয়া, "দিলীখনো বা জগদীখনো বা° ধ্বনিতে চারিদিক মাতাইনা তুলে। স্থতরাং বাবরেব আক্রমণে ভাবতবর্ষের কিয়দংশে উপকার হয়। ইহাতে আপা-ততः मीर्घकानवाभी अञ्चाहात्र अविहाद्यत त्यां अदनकाः। নিক্তম হইয়া আইদে। পাঠানরাক্ততে ভারতবর্ষীয়েরা যে শৃত্রুল আবদ্ধ ছিল, আকবর বা শাহজঁহার রাজত্বে দে শৃথলৈর বন্ধন শিথিপ হর। ভারতবর্বীয়েরা অনেকাংশে স্বাধীনতার স্থ-ভোগ কবিতে থাকে। পরজাতির অধীন হইলেও আক্বর-শাণিত ভারতবর্ষকে স্থ-তন্ত্র বলা যাইতে পারে।

পাঠান-রাজত্বের ভরদশার বেমন হিম্রলঙ্গ ভারতবর্ষ আক্রমণ করিয়া অনেক অর্থ অপহরণ ও অনেক মনুষ্য নাশ করেন, মোগণরাজত্বের ভর্ম দশারও তেমন আর ছইজন আক্রণকারী আফ্গানভূষি হইতে ভারতে স্থাপত হন। V

ইহানের একজন নাণিরশাহ; অপর জন অহম্বনশাহ লোক্রাণী। নাণির পারভের সিংহাসন অধিকার করিরা ১৭৩৯ অজে ভারতবর্থ আক্রমণ করেন। আর মহম্মদ শাহ আফগানি-ভানের দোর্রাণীদিগের অধিনায়ক হইরা, ১৭৬১ অজে ভারতে উপনীত হন। এই ছই আক্রমণও তিমুরলজের আক্রমণের জ্ঞার সর্বাহান্তকর। মুতরাং ইহাতে ভারতবর্ষের কোন উপকার হয় নাই।

ভারতবর্ষকে এই সকল প্রধান প্রধান আক্রমণের গুরুতর ভার—সমরে সময়ে অক্রডপূর্ক দৌরাত্মা ও অত্যাচার সহিতে হইরাছে। হিন্দু আর্য্যাপের ভারতাক্রমণে ভারতবর্ষের অনেক উপকার হইরাছে। সমাজনীতি, বাজনীতি, ধর্মনীতি প্রভৃতিতে বে, ভাবতবর্ষ সমগ্র সভ্য জগতেব নিকটে শ্রদ্ধা ও প্রীতিব পূজা পাইতেছে, তাহার মূল এই আক্রমণ। রাজনৈতিক বিষয়ে বাবরের আক্রমণেও ভাবতবর্ষের কিয়দংশে উপকার হইরাছে। বেহেতু ইহাতে জেতৃবিজিত-সম্বন্ধ অনেকাংশে বিভিত্ত হিন্দু বিজ্ঞো মোগলের সমকক্ষ হইরা, সৈভ্রপরিচালন রাজ্যশাসন ও গুক্তর রাজনৈতিক বিষয়ে মন্ত্রণা দান করিতে থাকেন।

ভাবতবর্ব স্থলপথে এইরূপ বছবার আক্রান্ত হইলেও আক্রমণকারীর গতিনিরোধে সম্চিত ক্ষমতা প্রদর্শন করে নাই।
স্থলভান মহমৃদ মধ্য এশিয়ার সন্মূথে ভারতাক্রমণের দার
উদ্যাটিত করেন। এই দার উদ্যাটিত হওয়ার পর ভারতবর্ষকে
বিদ্যালী আক্রমণকারীর নিকটে সর্বাণ অবনত থাকিতে হইয়াছে।

স্থলতান মহমূদ ও মহমাদ গোরীর সময়ে ভাবতবর্ষ হিন্দুপ্রধান ছিল। স্বাধীন হিন্দু রাজগণ ভিন্ন ভিন্ন ভূথতে আপনাদেব স্বাধীনতা রক্ষা কবিতে ছিলেন। কিন্তু তথন সমগ্র ভারত একতাসম্পন্ন বা জাতীয় জীবনে সঞ্জীবিত ছিল না। তথন ভারতে কোনও পবাক্রান্ত বিস্তীর্ণ সামাজ্যেবও প্রতিষ্ঠা হয় নাই। মহাবাজ চক্র অপ্রের সামাজ্যপ্রতিষ্ঠায় ভারত-বর্ষের উপকার হইয়াছিল। যেহেতু তথন বাহলীকের গ্রীক ভূপতিগণ ভাবতবর্ষে আধিপতা স্থাপন কবিতে সাহসী হন নাই। স্থলতান মহমুদ বা মহমাদ গোষীৰ সমকালে ভাৰতবৰ্ষেৰ বিছিন্ন রাজ্যের উপর কোন একটি বুহৎ সামাজ্যের প্রতিষ্ঠা হয় নাই। তথন ভাবতেব দেহ প্ৰস্পাব বিশুক্ত ছিল। স্কুতবাং অভিনৰ আক্রমণকাবীৰ প্রধান সফল হয়। মুসলমানগণ ভারতেব तक्षित्रशामन अधिकांव कवित्व ममुमग्र ऋत्व आंभनात्मन क्रम ठां वक्तमृत कविट ज शादन नार्ट। हैशापन व्यामारक विवाध-স্থাথে প্রমন্ত গাকিতেন, অনেকে অত্যাচাবে অবিচাবে জনসাধা-বৰ্ণকে উত্তেজিত কৰিয়া তুলিতেন। এজন্ম অন্তৰ্বিদ্ৰোহে वास्त्रान विमुख्यता घष्टित। (नामीयःरमव रमव ताका ध्वाहि-মেব সময়ে ভাবতবর্ষের একপ শোচনীয় অবস্থা ঘটিয়াছিল যে, স্থানান্তরের তাতাব ভূপতিও মুক্তিদাতা বলিয়া অভিনশিত दहेश **किल्न । अक्षा**रतर्थ मामनकर्छ। मोलङ थाँद आस्तास्म বাবর ভারতবর্ষে উপনীত হইয়া, প্রতিদ্বন্দীকে পরাজিত করিয়া দিল্লীব সিংহাদন গ্রহণ করেন। মুদলমান ভূপতিগণের আক্রমণে**ই** ভারতে মুসলমান-রাজছের শেষ চিহ্ন বিলুপ্ত হইরা যায়। স্বার ইহার সাংঘাতে শিবজির মহামল্লে সঞ্জীবিত মর্হাট্টাদিগেরও

ক্ষথ্যপত্তৰ হয়। ভারতে প্রবেশের সেই অভিতীয় হার সঙ্কীর্থ নিরিবর্ত ঐ আক্রমণের পথও উন্মুক্ত করিয়া দিয়াছিল। স্থুৰ্লমানের অথম ছই মাজুমণে ভারভের ছুইটি প্রধান মুল্ল-মানশক্তির অবংপতন ঘটে। ইহাব পর জার ছই আক্রমণে ভারতের শেষ মুসলমানরাজ্য ছিল্ল ভিল্ল ও মহারাজীয়দিগের পরাত্তর হয়। এই সকল আক্রমণেব স্রোতও আফগানিস্তান ছইতে প্রবাহিত হট্যাচিল। আওরলজেবের সংকীপ রাজ-मीकित त्मारव त्यांभगमाञ्चारकां व व्यथः भग्नतं श्रामा हरा, . খোগলের শাসন ও মোগলেব আধিপত্যের ক্রমে বলক্ষয় হইতে থাকে। এই সময়ে নাদির শাহ আফগানিস্তান হইতে প্রবলবেগে ক্ষারভবর্ষে উপস্থিত হন। দিল্লী বিধ্বস্ত ও রাঞ্চকীয় ধনাগার विमुद्धि इत्र । नामिरद्रव व्याक्तिमानद शव बाद मिल्लीत मञ्जादेशन মাধা ভুলিতে পারেন নাই। যে শরীরী রোগজীণ হইয়া শোচ-দীয় ভাবে কালাতিপাত কবিতেছিল, তাহা এই আক্রমণেই মৃত্যুমুখে পতিত হয়। এই সময়ে মহারাজীয়দিগের প্রবল প্রতাপ। হিমালয় হইতে কস্তাকুমারী পর্যান্ত তাহাদের বীর-मर्ल कांशिरकिन। এই खावन खाजांश अ अहे वीतमर्लिव व्यवः १९ इ.स. व्यवस्थान भार मात्रवानीय व्याद्धिमात् घ.हे। व्यवस्थान শাহ আফগানিস্তান হইতে আদিয়া ১৭৬১ অব্দে পানিপথেব আদিছ যুদ্ধে মহারাষ্ট্রদৈত পরাজিত করেন। এই সময়ে ইক্রেকেরা বালালার আপনাদের আধিপত্য বন্ধুন করিতে श्चित्वम । शृदर्भ विनशाहि, भूननभारतव क्षथम इह स्वाक्रमण हरेछि **মুসলমানশক্তি** বিনষ্ট হইরা যার। তিমুরল**লের আ**ক্রমণে भक्तम जनगटकत त्राज्य विनुध रय এবং वादत नाटरत काक्रमन-

প্রধাহে লোদীবংশীরদিগের রাজকের শেব চিক্ত বিধীত হইরা যার। স্তরাং মুগলমান ভারতে কেবল ছিল্পক্তিই সমুচিত করে নাই, বুগলমানশক্তিও বিনষ্ঠ করিয়াছে।

পূর্ব্বেক্তি আক্রমণ ব্যতীত আববেরা করেকবার ভারতবর্ধ আক্রমণ করে। পারস্ত ও আববের দেনাপতি যোহানির স্থানতান মাহমুদের আক্রমণের কিঞ্চিদ্ধিক তিন শত বৎসর পূর্বের মুন্তানে উপনীত হন। কবিত আছে, তিনি ঐ স্থান্ত হইতে অনেককে বন্দী কবিয়া লইয়া গিয়াছিলেন। ইহার পর থালিফা ওমরের সময়ে আববেনা জলপথে সিন্ধুদেশে পদার্পণ করে।
কিন্তু, তথন ভাহারা দেশজয়ে প্রস্তুত্ত হয় নাই। সিন্ধুদেশের স্থানী সংগ্রহ করাই তাহাদের উদ্দেশ ছিল। ঝাঃ ৭১১ আন্তেখনি থালিদের সময়ে সিন্ধুদেশ মহল্পন কাসেমকর্ত্বক আক্রান্ত হয়। কাসেম বোধ হয়, জলপথে আসিয়া সিন্ধুদেশ স্থিকার করিয়া ছিলেন। ভাবতবর্ধ জলপথে এই প্রথম বার আক্রান্ত হইলেও বিশেষ ক্ষতিগ্রন্ত হয় নাই। কাসেমের মৃত্যুর গবেই সিন্ধু আবাব স্থাধীন হয়।

যাহা হউক, স্বত।ন মহমূদ বেমন উত্তর দিক্ হইতে ছ্লপ্থে ভারতবর্ধে আসিবার পথ উল্লেজ করেন, বান্ধোডি গামা তেমন ইউরোপ হইতে জলপথে ভারতে আইনাব পথ উল্লাটিত করিরা দেন। স্বলতান মহমূদ মধ্যএশিয়াব সহিত ভারতবর্ধ সংযোজিত করিয়া ছিলেন, সেকেন্দর শাহের পর বান্ধোডিগামা ইউরোপের সহিত ভারতেব সংযোগ সাধন করেন। স্বলতান মহমূদ মহা-পরাক্রান্ত দিখিলয়ী ভূপতি; বান্ধোডি গামা একজন সামান্ত নাবিক। স্বলতান মহমূদ দৈত্যসামস্ত লইয়া ভারতবর্ধ সাক্রেন

মণ ক্রিরাছিলেন, বান্ধোডি গামা বাণিপাব্যবসায়প্রসলে ভারতে উপনীত হইয়া ছিলেন। দীর্ঘকাল পর্যান্ত এই সামান্ত নাবিকের আবিজ্ঞিয়ায় কোনরপ রাজনৈতিক ফলের উৎপত্তি इव मारे। भारत वा अवस्थात शतिवर्त इत। वरे आविक्षिया হইতে শেষে ভাষতে প্রধান রাজনৈতিক বিপ্লব উপস্থিত হইতে থাকে। বোড়ন শতাব্দীতে পর্ত্ত গীব্দেরা ভারতের বাণিজ্যে বিশেষ লাভবান হইয়াছিল। ঐ শতান্দীব শেষে ওলন্দান্তেবা পর্ত্তীজের প্রতিষ্দী হয়। সপ্তদশ শতান্দীব প্রাবস্তে ইঙ্গবেজ, বাস্কোডি-গামার আবিষ্কৃত পথ অবলম্বন করিয়া ভাবতেব উপকূলে উপনীত হন। এ সময়ে ওলনাজদিগের বিশেষ প্রাছর্ভাব ছিল। ক্রমে পরিবর্তনশীল সম্যের স্হিত ওল-লাভদিগের অবস্থাও পরিবর্ত্তিত হয়। যোড়শ শতাব্দীতে পর্তুগীক প্রভৃতি বাস্কোডি-গ্যমার আবিজিঘাব যেকপ ফলভোগ কবিতেছিল, সপ্তদশ শতাব্দীৰ শেষাংশে ইঙ্গবেজ ও ফরাসী সেইরূপ ফলভোগে প্রবৃত্ত হন। এই সমযে ভাৰতবৰ্ষ অবাজক অবস্থায় ছিল। নাদিব-সাহের আক্রমণে মোগল দামাজ্য ছিল ভিন্ন হইয়া গিয়াছিল। পানিপথের যুদ্ধে মহারাষ্ট্রীয়েরা হীনহল হইযা পডিবাছিল। মোগল সমাই বাজ্যপ্ৰষ্ঠ শ্ৰীন্তই হইয়া ঘোৰতৰ অভ্যন্তৰীণ বিপ্লবেৰ প্ৰোতে ইতত্ততঃ ভাসিয়া বেড়াইতেছিলেন। অরাজকতা, ইঙ্গরেজ ও করাদী, উভয়কেই ভারতে আত্মপ্রাধাক্তস্থাপনে প্রবৃত্তিত করে। धरेक्टल छूटें व्यवन विकिमच्छानाय ভाরতের রত্ন मेश्हानन লাভের আশার পরস্পরের প্রতিহন্দিভাবে কার্যাক্ষেত্রে অবতীর্ণ হন। এই প্রতিষ্কিতার ফরাসীব পরাজ্য হয়। একশতাব্দীর मार्थक्र थाय ममश ভात्र देकरतरकत भवान इहेगा छेटि ।

বাসকোডিগামার আবিক্রিয়া হইতে এইরূপ মহাব্যাপার সম্পন্ন হয়। সামাক্ত নাবিক যখন হোরত্ব কইও অবি প্রান্ত প্রিপ্রমের পর ভারতবর্ধে আগমনের পথ আবিষ্ঠার করেন, তথন তিনি মনেও ভাবেন নাই যে, ঐ পথই এক সমরে অদুব্রিস্তুত ভাবতবর্ষের অবস্থা প্রিবর্তিত ক্রিয়া मिट्ट। ज्लाङान महम्राम्य अन्तायिक भथ अट्यामा राम्टका-ডিগামাব আবিষ্কৃত পথ, ভাবতে গুক্তব বাজনৈভিক ফল বিকাশ কবিষা দিয়াছে। ইঙ্গবেজ ভাবতবৰ্ষ আক্রমণ করেন নাই, ভাবতে আপনাদেব বাজশক্তিব প্রতিষ্ঠাব মানদে দৈল সামস্ত লইয়া মহাদাপৰ অভিবাহনে প্রবৃত্ত হন নাই। স্থলতান মহমূদ বা মহমাদ গোবী প্রভৃতিব সহিত ইলবেজকে এক শ্রেণীতে নিবেশিত কবা যায না। ইঙ্গবেজ বাণি-জ্যেব জন্ম এদেশে আসিয়া প্রধানতঃ এতদ্দেশীয়দিগেব সাহায্যে এদেশের শাসনদও অধিকার কবিয়াছেন। সময ও অবস্থা, উভয়ই ইন্সনেজের অনুকৃল হইবাছিল। অসুকৃলতায় ইন্সনেন্ত্রের অদৃষ্ট প্রদল্প হয়। ইঙ্গবেজ ভাবতের আক্রমণকারী না হইলেন ভারতে আপনাদেব সামাজ্যের প্রতিষ্ঠাক্রা। আয়তনে. পরিমাণে ইঙ্গবেজের ভাবতদায়াজ্য আক্বরের প্রতিষ্ঠিত সাম্রাজ্ঞাকেও অধ্যক্ত কবিবাছে।

এখন ভাবতাক্রমণেব স্থলপথ ও জলপণ, উভয়ই জিণীযু
জাতিব স্পরিচিত হইয়াছে। কশিয়া ধীরে ধীরে আফগানিভানের দীমান্তভাগে উপনীত হইয়াছেন। ইহারা স্লতান
মহম্দের অবল্ধিত পথের অসুসরণ কবিবেন কিনা, তৎসম্ভেন
নানাজনে নানাক্থা কহিতেছেন। জলপথে ক্রাণীদিশের

উপর মনেকেব দৃষ্টি পতিত হইয়াছে। অনক্ত কালে অভি-মাতে ভারতের অবস্থা আবার পবিবর্ত্তিত হইবে কি না, তাহা ভবিষদেশীই মবগত আছেন।

বঙ্গে ইঙ্গরেজাধিকার।

भनानी युष्का भव श्रेट वाकानात हैकरतक मिरान आधि-পত্য বন্ধমূল হয়। এই যুদ্ধের প্র হইতেই বাঙ্গালার ম্বার ইঙ্গরেন্দের পদানত হইয়া পড়েন। যে যুদ্ধ একদল বিদেশীকে विकट्टन हाड़ाहेगा वांबर्टिन वाकानान निःहामरम दुनाहे-রাছে, ভাহাতে বিজেতা স্থাপনাব লোকাতীত শ্বন্ধ বা আপ-নাব অসাধাৰণ পৰাক্ৰম দেখান নাই। দেবীরের যুদ্ধ জ্বী হইয়া প্রাতঃক্ষবণীয় প্রতাপদিংহ মোগলের হস্ত হইতে মিবার वांखा উদ্ধাৰ কৰিয়াছিলেন। পৰাক্রমশালী বণ্জিৎিশংছ ন 97েশবার যুদ্ধে জয়নী অধিকার কবিয়া সিদ্ধনদের অপর পারে -- আহুগানের অধিকৃত পেশাব্রে আপুনার জয়পতাকা উডা-हेमा निवाहित्नन। ভाবতেৰ মহাশক্তিক শিশী কর্মনেবী আছে-বেব নিকটে কোতবদ্দীন ইবক্কে প্ৰাক্সিত করিয়া, স্বধাজার श्वाधीन छ। खक्क विशिष्टित्तन । वीवटक मधी निवनी प्रक्रि-नामध्यत युषा वागनरेमरखन कमजा त्नाम कतिया, हिन्तुकशी মুসলমানের মধ্যে স্বানীন হিন্দ্রাজ্যের প্রতিষ্ঠা কবিয়াছিলেন। এই দকল গুদ্ধেই বিজেতাৰ বিজ্ঞিনী শক্তিৰ পূৰ্ণ বিকাশ হয় -বিষ্কেতারা এই স্কল যুদ্ধে আপনাদের বীব্র ও ক্ষতাবলে ৰিজয়লত্মী অধিকার কবেন। ইতিহানে এই সকল কথা অক্ষয় অক্রে লেখা বহিষাছে। কিন্তু বে পলাশীৰ বৃদ্ধে হত-ভাগা मित्रासंखेलांगात अधः भड़न इय, गीवसांकर **देशतास**द নিকটে মালুবিক্রয় করেন, ব্যবদারী ত্রিটিশ কোম্পানি বাঙ্গালা,

বিহার ও উড়িব্যার সন্ধিবিগ্রহণটিত রাজকার্য্যে অভিনিবিষ্ট হন, তাহাতে বিজ্ঞো ইলরেল আপনাদের বীব্যেব পরিচর কিছুই দেন নাই। "বীরভোগ্যা বস্থনরা" একণা পলাশীমূদ্ধের সম্বন্ধে প্রয়োজিত না। অক্কৃতজ্ঞভার এই মূদ্ধের উৎপত্তি, বিশাস্থাতকতার এই মৃদ্ধের স্থিতি এবং আশ্রমদাতা প্রতিপালকের প্রাপনাশের সহিত তাহার ধনদম্পত্তিতে অক্কৃতজ্ঞ আশ্রিতেব শোভেব পরিতর্পণ, এই মৃদ্ধের পবিণাম। মহাবাজ পুরু যদি বীরোচিত তেজস্বিতা ও গৌবব দেখাইতে না পাবিতেন, তাহা হইলে সেকলব শাহেব উদারতা ইতিহাসেব ববণীয় হইত না। সিরাজেব অক্কৃতজ্ঞ কর্মচাবিগণ যদি বিশাস্থাতকতা না কবিতেন, তাহা হইলে প্রাণীব মৃদ্ধে লর্ড রাইব বাঙ্গালার ইল্প-বেজেব আধিপত্য স্থাপন কবিতে পাবিতেন না।

ইঙ্গবেজ ইতিহাসলেথক ইঙ্গবেজেব প্রতিদ্বন্ধী সিবাজেব চরিত্র বড় কুংসিতভাবে অন্ধিত কবিবাছেন। মার্শমান প্রভৃতির মুথে আমবা শুনিত্তে পাই, সিবাজউদ্দোলা বড় মত্যাচারী ও জুবপ্রকৃতি ছিলেন, গর্ভিণীব গর্ভ বিদাবণ করিয়া আমোদিত হইতেন, ভাগীবথীতে জলপূর্ণ নোকা ডুবাইবা তামাসা দেখিতেন। সংক্ষেপে পৃথিবীতে যতপ্রকাব হুপ্রবৃত্তি ও পাপ আছে, সিবাজ ভৎসমুদায়েবই অধিকাবী ছিলেন। আপনাদেব প্রতিদ্বন্ধীকে সাধাবণেব নিকটে স্ক্রণত ও অবজ্ঞাত কবাই বোধ হয়, ইঙ্গবেজ ইতিহাসলেথকেব উদ্দেশ্য। এই উদ্দেশ্য আনক পবিমাণে সিদ্ধ হইরাছে। আজ কাল কোন নৃশংস নরাধ্যের নাম করিতে হইলে প্রায়ই সিবাজউদ্দোলার সহিত তাছুার তুলনা হইয়া খাকে। কিন্তু সিবাজ প্রকৃতপক্ষে এইরূপ

মরপণ্ড ছিলেন কিনা, তাহা অনেকে অনুসন্ধান করিয়া দেখেন मारे। निवाबिकेलाना यथन खाँगाव माजामका निःशानान चार्तार्ग करत्न, ज्यन छीरांव वयम चार्तात वरमव । अ वयरम বৃদ্ধির স্থিবতা বা দ্বদর্শিতা জন্মে না। স্কুতবাং সিরাজ ८४, अक्तिन्कि 9 अन्वमनी हित्तन, ठाहा चोकान कतिया পওয়া ঘাইতে পাবে। তকণববদে একটি বছদমৃদ্ধ, বছ-जनाकीर्व वारकाव अधिकाव शाहरत् महरज़हे वाका। धक्। सीव ক্ষমতাপ্রিয়তার বিকাশ হয়। দিবাজ বে, বাঙ্গালা, দিহাব ভ উড়িয়াৰ স্থাদাৰা পাইবা উদ্ধত ও ক্ষতাপ্ৰিয় হইয়া-ছিলেন, তাহা আক্টোবে কথা নহে। আজকাল স্থাতা দেশেও এইকপ ক্ষতাপ্রিতার দৃষ্টান্ত পাওয়া যায়। জন্মনির সমাট ও কশিশাৰ ভাৰ কিশ্বপ কঠোৰভাবে আপ্নাদেৰ রাজশক্তিব পবিচয় দিয়া থাকেন, ভাষা অনেকেই আনেন। স্বদেশহিতৈষী আবাৰী পাশা স্বাৰ্থিৰ ইন্ধৰেজেৰ ক্ষমতাৰ বিক্তমে দ্রার্মান হওবাতে ইক্লপ্রেব উদারনীতিক সম্প্র-দাব তাঁহাকে কিকপে খনেশ হইতে নির্কাদিত কবিযাছেন, তাহা কাহাবও অবিদিত নাই। এই সকল পরিণতবুর্নি দ্বদশীকে কেহ ক্ৰপ্ৰকৃতি নৰশাৰ্ণ বলিয়া উলেধ करवन ना। अशिवा उवृद्धि, अमृत्रमनी निवाक डेस्मीना डेक छ-ভাবেৰ পৰিচৰ দিহাছেত বলিবাই যে, সমুদাৰ পাপভাব छाहार ऋत्क ममर्भिङ इहेत्व, डाङाई वा किकाल वना गाहेत्ड পারে ?

বাঙ্গালার ইলবেজাধিকাবের কথা কেবল চাত্রী, প্রবঞ্চনা ও অবাধ্যতার পরিপূর্ণ। এই চাতুরীনর, প্রবঞ্চনায়র ও অ্বা-



ধ্যকামর কথার প্রদক্ষে আমরা দিরাজউদ্দৌলার পবিচয় পাই। कड़े श्रीकार मिता अंके स्कोगात क्रिका यक साथ स्था ना बाह. কাঁছার প্রতিবন্দী ইঙ্গরেজের চরিত্রে ততোহধিক দোষ দৃষ্ট হইরা थाक। निताक्रफेलिना वथन वाकाना, विश्वत ও উডियाद স্থবাদার, ইঙ্গরেজেরা কলিকাতার তথন একদল সামান্ত ব্যব-नामात्र। এই वावमानात्वत नग त्य कान ध्वकात्त्र इंडेक. ল্বাবের আলেশে তাচ্ছল্য দেখাইয়া, নবাবেৰ মতে উপেক্ষা প্রদর্শন করিলা, আপনাদেব আধিপতা স্থাপনে উদ্যত হন। ইিহাবা নবাবেব অধিকারত্ত একজন অপরাধীকে আপনাদের আশ্রের রাথেন, নবাব পুনঃ পুনঃ বলিয়া পাঠাইলেও তাহাকে ছাডিয়া দেন না: আবাব নবাবেব বিনা অনুম্নিতে আপনাদেব ছর্মের জীর্ণসংস্থাব কবেন। একদল বিদেশী ব্যবসায়ীত এইরূপ আম্পদ্ধা ও অন্ধক্বিপ্রিয়তা বাজ্যাধিপতিব অসহনীয়। লাহোবদববারের একজন তেজ্মী স্দাব বৃদ্ধ পিতাব অপমানে উত্তেজিত হইয়া, অন্ত্রধাবণ কবিলে, ইন্সবেজ চিরবন্ধু রণজিৎ-সিংহেব শিশু পুলকে বাজাচাত করিয়া, অনাবাদে পঞাৰ আত্মসাৎ করিতে পাবেন, আন বাঙ্গালান নবাৰ একদল সামান্ত ব্যবসাধীৰ অবাধ্যতায় উত্তেজিত হইনা, তাহাদিগকে সমূচিত শিক্ষা দিতে পাবিবেন না কেন, তাহা ইতিহাস নির্দেশ করিছে অসমর্থ। সিবাজ তাঁহার একজন প্রতিদ্বন্দীর বিক্তান্ধ मरेमल्य याहेटल हिल्लन, अमन ममत्य हर्तित खीर्नमः खोत मद्दर्क কলিকাতাৰ গৰৰ্ণৰ ডেক সাহেবের অবাধ্যতাপূৰ্ণ পত্ৰ পাইবেন। তাঁহার ক্রোধ প্রবল হইল। তিনি অবিলয়ে আপনার নির্দিষ্ট পথ পবিবর্তন করিয়া কাশীমবাজারে উপনীত

ছইলেন। ওয়াটস্ সাহেব এই স্থানে ইন্সবৈজ্ঞদিগের কুঠীর অধ্যক ছিলেন। নবাব তাঁহাকে তাঁহার অদেশীরদিগের ক্ষার্যাতা ও অবিনয়ের জন্ম মিপ্ত তৎ সনা করিলেন। কিন্তু ওয়াটস্, ওয়াবেণ হেষ্টিংস প্রভৃতিব সহিত তিনি সহবাহার করিতে ক্রিট করিলেন না । অপমানকুন্ধ, নব্যাতক ও গর্ভিগীর গর্ভ-বিদাংকের সমক্ষে ইন্সবেজেরা অক্ষতশরীকে রহিলেন। ইহাব পাঁচদিন পবে ন্বাব সমৈন্তে কলিকাতার অভিযুধে যাতা কবিলেন।

এইবংশে নবাবেব সহিত ইঙ্গবেজেদিগেব বিরোধ খটে,
শেষে পলাশির যুদ্ধে এই বিবোধেব অবদান হয়। ঘটনার
মূল ক্র ধবিয়া বিবেচনা করিলে বোধ হইবে, ইঙ্গবেজের
অবাধাতা ও প্রাধাতাপ্রিয়তাব জন্তা এই বিবোধ ঘটিরাছিল।
ইঙ্গবেজেবা আপনাদেব ক্ষমতা বদ্ধমূল কবিতে উদ্যুত ইইয়াছিলেন, সিরাজউদ্দোলা উহাব প্রতিক্তা হও্যাতে যুদ্ধ উপস্থিত
হয়। বর্তমান সময়েও দেখা যায়, ইঙ্গবেজ যে কোন কার্য্যের
উদ্দেশ্তে যে কোন হানে গমন কবেন, প্রাণ সেই স্থানে কোন,
না কোন প্রকাবে আপনাদেব ক্ষমতা স্থাপন করিয়া থাকেন।
অপ্রাদশ শভান্ধীব মধ্যভাগেও ঠিক এইরূপ ঘটিয়াছিল। ইঙ্গরেজ বাণিজ্য ক্বিতে বাঙ্গালায আদিয়া, ধীবে ধীবে ধূর্ম নির্মাণ
ও তাহাতে দৈল্ল নিবেশ করিতে থাকেন। এজন্তা, নবাবের
আদেশে উপেক্ষা দেখাইতে জাটি করেন নাই। নবাব ইহাতে
ক্রুদ্ধ হইলেও কাশীমবাজানের কলিকাতান্থিত ইঙ্গরেজদিগেশ
সতীর্ধ্বলের সহিত সদ্ব্যবহার করিতে ভূলেন নাই। ইহা

Torrens, Empire in Asia, p 27.

ধার্লালা, বিহার ও উদ্ধিয়া অধিকাবী অষ্টাদশবর্যীর তরুব ধুবকের অন্ধ স্থ্যাতির কথা নহে।

সিরাজউদ্দোলা কলিকাতা আক্রমণ করিলেন। এই সময়ে ইঙ্গরেজদিগের কুঠীতে ৫১৪ জন লোক ছিল। ইহাদের মধ্যে ইউরেশীয় প্রভৃতির সংখ্যাই বেশী, ১৭৪ জন মাত্র ইউবোপীয়। वाहाइडेक, क्लिकाजान भन्भेंद एपुक नाएश्व नवाद्यत आक्र-মণে-ভীত হইয়া, কতিপয় সতার্থেব সহিত তুর্গ ইইতে পলাবন কবিলেন। কলিকাত। নবাবেব অধিকৃত হইল। নবাব ইউ-রেশীয় প্রভৃতিকে ছাডিয়া দিলেন। কেবল হল ওয়েল প্রভৃতি ১৪৬ জন ইক্ষবেজ তাঁহাৰ বনী হইলেন। সিবাজ বন্দীদিগের প্রতিকোনকপ কঠোবতা দেখান নাই। তিনি হলওয়েল প্রভৃতিব বন্ধন মক্ত কবিয়া, উহোদিগকে অনেক आधान मिटना *। अभविग उवयक्ष नवादिन এই क्षेत्र वादकात, তাঁহার শিষ্ট্রা ও সৌজ্জের দ্বিতীয় প্রমাণ। যে নব্যত্যায় আমাদিত হয়, কেহ বিপদগ্রন্ত হইলে আহলাদে গলিয়া যায়, ুসে কখনও বন্দীকৃত শক্রকে বন্ধনমুক্ত করিয়া, আশ্বাসিত করে না। হতভাগ্য সিবাজেব অনেক দোষ থাকিতে পাবে, কিন্তু পতিত শক্তব প্রতি এইকপ শিহাচাব প্রদর্শনে জাঁহার যে জ্বণ-গৰিমা প্রকাশ পাইযাছে, ইতিহাদ তাহাব আদৰ কবিতে विमूथ इहेरव मा।

नवाव वक्षीकृत ১८७ जन हेकरवश्वरक आधाम मिलान वरहे, किन्न छाँ। हार मृत्रमृष्टे चूहिल ना। याहात करछ এই मकन वसीत त्रकात छात हिल, जिनि मकनाक तांकिकारण একটি

Empire in Asia, p. 27.

শৈতি সদীণ গৃহে আবদ্ধ করিয়া রাখিলেন। প্রচণ্ড নিদাদের
নিশীপে এইরূপ বার্শ্ন গৃহে আবদ্ধ থাকাতে মনেকের প্রাণবার্ব অবসান হইতে লাগিল। ভ্যম্বনী রাত্রি প্রভাত হইলে
১৪৬ জনের মধ্যে ২৩টি বিবর্গ, বিশীর্গ, কল্পান্যান্ত্রাবিশিষ্ট জীবিস্ত
দেহ বাহিরে আসিল। নবাব বাত্রিকালে বিশ্রামগৃহে নিপ্রা
যাইতে ছিলেন, এই শোচনীয় অন্তর্কপহত্যার বিষয় তাঁহার
গোচব হয় নাই। স্কুবাং এলন্ত তাহাকে দায়ী করা যাইতে
পাবে না। প্রভাতে এ বিষয় তাঁহার গোচব হইলে তিনি
বন্দীবক্ষকগণকে সমৃচিত শান্তি দেন নাই, এইটি তাঁহার একটি
প্রধান দোষ। এ দোষ গোপন কবিতে কেই ইছা করে না।
কিন্তু সেনাপতি হড্সনেব পৈশানিক ব্যবহাবের সাফাই করিবাব জন্ত যাহাবা ব্যক্ত হইমা প্রক্ত প্রণয়ন কবেন, তাঁহাবাই
আবাব অন্তর্ক্ত ক্রিয়া প্রক্ত প্রবিষ্যা এশিবাবাদীর নৃশংসভায় নাদিকা কুঞ্জিত করিয়া গাকেন, ইহাই অধিকত্তর
আশ্বর্যা এবং বর্ত্ত্যান সন্ত্রনীতির ক্রম্ভা।

সিবাজউদ্দোলাব বাজ্জেব একশত বংসব পবে ব্রিটিশ কোম্পানিব স্থাসিত ভাবতবর্ষে যথন সিপাহিলালামা প্রায় মিটিয়া বায়, তথন কাপ্তেন হড্সন দিলীব তিন জন রাজকুমারকে যেরপ নির্দয়কপে হত্যা কবিযাছিলেন, তাহা মনে হইলে আজ্ব পর্যন্ত সদয় কম্পিত হইয়া উঠে। তুমার্নেব স্মাধিমন্দিরে—প্রায়াব আশ্রেজবনে এই বাজকুমাবগণ আ্যুবক্ষা করিতে ছিলেন। আপনাদের জীবন রক্ষা পাইবে, এই আশায় ইহারা স্মাধিমন্দিব হইতে আপনাদেব ইচ্ছায় বাহিরে আসিয়া ইঞ্জ-রেজ্ব সেনানী হড্সনের নিকটে আয়ুবম্পণ করেন। ইহাদের,

শুৰুষগুলে ভয়ের চিহ্ন ছিলনা, আশহাব কালিয়া ছিল না, नितानात दिवशका हिन मा, दैशाता उपिष्ठ रहेवा दिनय ७ নত্রতার সহিত হডসনকে অভিবাদন করিলেন। হডসমও প্রভাতিবাদন কবিলেন। ছড্দন ইছাদিগকে সমাধিমনিদ্র इंदेर्ड और महिन मृत्र नहेवा १ गढनन । त्नर्थ व्यापनात देनस बाता देशात्व बादाहिक शाक्य गाड़ी एवतित्वन अवः देशात्व शांखवळ यनिया चरत्छ वैशांनियक छनि कतिया वध कतितन। কেবল এই হত্যাতেই ত্রিটিশ বীবপুক্ষের ক্রোধ শান্ত হইল মা। ছড্যন নিচ্ত স্ফ্রাটপুত্রগণের অন্ত, অলভাব ও পরিচ্ছল সংগ্রহ পूर्वक निहो नशरत यारेशा मृठ तिर खिन वाहित सनावृ छातन ट्यमिश दाथित्म ∗। स्रम् डिविभशंबत्य डिविभ वीत्वव নিকটে এইরূপে আশ্রমপ্রার্থীর আত্মসমর্পণের গৌবব রক্ষা পাইল, ব্রিটিশ বীবপুক্ব এইরূপে যুদ্ধবিবত, পোচনীয় দুশাগ্রন্ত নিরাশ্র জীবকে হত্যা কবিধা জগতের সমকে স্পাপনার অপূর্ক बीतक्कीर्दित अतिहय निरमान । त्रहे वीत्रश्रुक्तदेत्र महाकीर्दिव গৌরব তাঁহাব স্বজাতীযগণের মনেকে উচ্চকঠে গান করেন। হার ! জয়প্রী । তুনি মানবহৃদয়কে কতই মলিন করিতে পার।

ঠিক এই ভাবের না হউক, বিভাবে শৈথিলা, পক্ষপাতের বিচারে অজাজীর দোষীর অব্যাহতি, বাজার বা বাজপুরুষগণের দগুপরিচালনে বিষম বিড়খনা কি নিতা ঘটতেছেনা ? এখনকার দিনে অনেক নবখাতক ইঙ্গরেজকে ইঙ্গবেজের বিচাবে অব্যাহতি পাইতে কি আমরা দেখিতেছি না ? মহাবাণী বিজ্ঞোবিয়ার রাজত্বে, উদারতা ও সমদর্শিতার উপাসক মাড্টোনপ্রস্থান

[·] Martin, Indian Empire, Vol II p. 448.

ভির প্রাধান্যসময়ে এই সকল ঘটনা আমাদের চক্ষের উপর
ঘটতেছে। এই উনবিংল শতাকীর শেষ ভাগে বাঁহারা রাজনীতিবিশারদ বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছেন, রাজ্যশাসনে ও
প্রজাপাননে বাঁহাবা দ্বদর্শী বলিয়া গৌববলাভের সয়াসী
হইয়াছেন, ভাঁহারা ধাহা ক্বিতে পাবিতেছেন না, অষ্টাদশ
শতাকীৰ মধ্যভাগে একটি মপবিণতবৃদ্ধি তক্ষণ ব্যক্ত ভাহা মে,
ক্রিতে পারেন নাই, ইহা কিছু বিচিত্র নতে। কিন্তু এজন্ত নির্বর্গ অকণ্য কলক্ষেব মন্ত্র উচ্চাবণ করিয়া তাঁহার পরলোকগত
আত্মার সম্ভর্গণে প্রব্ত হওগা, কত্দ্ব ন্তায়সক্ষত বলিতে পারি না।

পূর্বেব বিলবাছি, নিশ্ব হল্ ওবেল প্রস্তৃতি ইক্রেজ বন্দীদিগকে অন্ধৃক্পে আবন্ধ কৰিবা রাপাব জন্ত বন্দীরক্ষককে
সম্চিত শান্তি দেন নাই। অন্ধৃক্পে বাঁহাবা জীবিত ছিলেন,
তাঁহাদের মধ্যে বিবি কেবী নামী একটি ব্বতী এবং হল্ওয়েল
প্রভৃতি চাবিজন ইক্রেজ বাতীত নববে সকলকে ছাড়িয়া দেন।
নবাবের ধারণা ছিল, হল্ওয়েল ইক্রেজদিগেব গুপ্ত ধনাগারের
বিষয় অবগত আছেন, ঐ ধনাগারে বহু অর্থ সঞ্চিত রুটিয়াছে।
হল্ওবেল অন্ধৃক্প হইতে যখন নবাবের সমক্ষে মানীত হন,
তথন তাঁহার কঠ ওক হইরা গিয়াছিল, কথা কহিবার সামর্থ্য
ছিল না। নবাব জল দিয়া তাঁহাকে প্রকৃতিত্ব করিতে আদেশ
দিলেন। আদেশ প্রতিপালিত হইল। নবাব তথন হল্ওয়েলকে
ভ্রপ্ত ধনাগারের বিষয় জিজাসা করিলেন। হল্ওয়েল কিছুই
জানেন না বলিয়া উত্তর দিলেন। কিন্তু নবাব এই উত্তরে সম্ভূই
হইলেন না। বোধ হর, অর্থনান্ডের আশাতেই নবাব হল্ওয়েল
ক্রেছিতিকে বিমুক্ত করেন নাই।

वक्कि विश्व रेख वनीतम्ब इत्रवहात् अक्लिव हत्। विम-গণ भृष्यनारक श्हेत्रा विशीर्शभवीत्त खन्नकृत्त्व मूर्विमावात्म শানীত হন। নবাব একর বক্ষকদিগকে শান্তি দেন নাই। আমরা পূর্বেও বলিয়াছি, এখনও বলিতেছি, ইহা নবাবের শোষ। কিছ নবাৰ মুৰ্বিদাবাদে উপস্থিত হুইয়া বৃন্দীদের বিষয় यथम व्यवश्व क्रेटलन, जधन जिनि करतक बनाक मुक्ति मिरनन. এবং হল্ওয়েলপ্রভৃতিকেও বিমৃক্ত কবিবাব ইচ্ছা প্রকাশ কবিলেন। বন্দীদিগকে এত তাডাতাভি মুর্যিদাবাদে পাঠান হইযাছে বলিয়া, তিনি জোধ প্রকাশ কবিতেও ক্রটি কবিলেন না। অবশেষে নবাবেৰ আদেশে বলিগণ বিমৃক্ত হইলেম। পারিষদ-वर्ग नवावत्क भवामर्ग निवाछित्तन (य. इन्डरव्यत्नव धयनड আনেক সম্পত্তি আছে। স্বতবাং তাঁহাকে পুনর্রার আলীনগবে (কলিকাভার পূর্ব্ব নাম) মাণিকচাঁদের নিকটে পাঠান উচিত। ইহাতে বিমুক্তির বিনিময়ে হলওয়েলের নিকট হইতে অনেক অর্থ পাওয়া ষাইবে। নবাব ইহাতে গল্পীব ভাবেকহিয়াছিলেন:---"একথ ঠিক হইতে পারে, যদি তাঁহাব কিছু থাকে,তাং! হইলে উহা তাঁহারই থাকুক। তিনি অনেক বাতনা, মনেক কট সহিয়াছেন। এখন ভাঁহাব মুক্তিলাভ কবাই উচিত । " অষ্টাদশ-ব্যাম তরুণ মূবক এইরূপ সদয়ভাবে এইরূপ ছালয়ভেদী কথা करिशा श्लुक्षरवन अञ्जिक मुक्ति निशा ছिल्नन । श्लुक्षरवलत निर्मित्क हेन्द्रकवर्गिक निर्माभ, निर्माम, निर्मामन अक्षाठाती বুরকের এইরূপ সমবেদনা ও এইরূপ সদাশ্যতার চিক্ত জাজ্জন্য-মান রহিয়াছে।

^{*} Wheeler, Early Records of British India, p. 251.

অন্ধকৃপ হত্যাব পর এক জন ইপরেজ দেনানী মাদ্রাজ হইতে কলিকাতার উপস্থিত হন। ইংসেই অসাধাণ সাংস ও প্রতিভা এবং ইংরেই অসাধারণ চাতৃবী ও ছলনার বাঙ্গালাফ ইপরেজের অধিকার বন্ধসূল হয।

কর্ণের ক্লাইব মাদ্রাজ হইতে আসিধা কলিকাতা উদাব করেন। ইহাব পর হুগলি অধিকৃত হয়। হুগলী সুব্দিত অবস্থায় ছিল না। ইঙ্গরেজ কোম্পানি এই অংযাগে, নবাবেৰ দৈত পিত্-ছিতে না পত্তিতে তুগলীব উপৰ গোলাগুলি চালাইতে আরম্ভ ক্রিলেন। ইঙ্গবেজনা কিন্তেপ উডিনা আসিলা বুড়িয়া বসিতোছ-লেল, তাতা ইহাতে বুঝা ঘাইবে। ইঙ্গবেজক ই হ তুগণী অধিকাৰের मःवारम नवांव कुछ इन। এम्रल त्कांध ना व्यवाह आफर्गा. এक मन विम्मार এই क्रथ भड़ाहित्य त्य नाङ्गाधिथा निवेद গাকেন.তিনি প্রকৃত নবপতি নামেব সোগ্য নহেন। সিবাজ-উদ্দৌলা क्रम ब्रहेश बातान देमना न्रेश क्लिकाछात्र बामितन । কিন্ত এবাব ইঙ্গবেজনিগের ক্ষতি হইল না। নবাবের স্থিত ইঙ্গবেজেবা সন্ধি স্থাপন কবিলেন। এই সন্ধিতে তাঁথানের মনেক। লাভ হইল। ওঁহোৰা আপনাদেৰ ইচ্ছামত কৰিকাতা গুডখাই কবিবাব অধিকাব পাইলেন। নবাব ও তাঁহাব কর্মচারিগণ, कांशामित ता मकल मन्यां व नहेगा ियम, कांश किवाहेबा (म अबा इरेल। भूर्त एन्प्रींग अनुसीति रेश्राताक्या एवं मक्त कम्बा পাইমাছিলেন, ভাহা বজায় থাকিল। তাঁহারা ৰাঙ্গালা, বিহার ও উড়িয়ার স্থলপথে ও জলপথে বিনাতকে বাণিঞ্চ করিবার অধিকার পাইলেন। এতখাতীত তাঁহাদিগকে টাকা প্রস্তুত क्रविवाद अधिकाद (मध्या इहेन। नवाव हेक्रविक्रक दक्षा क्रिएक

সন্মত ছইলেন, ইঙ্গরেজেরাও নবাবের দাহাধ্য করিতে অঙ্গী-কার করিলেন । এই দক্ষিস্থাপনের হুই দিন পরে নবাব মুর্বিদাবাদের অভিমুখে প্রস্থান করিলেন।

र्य मिक्रिक हेम्रातम्परक्त अन नाम हहेन, हेम्रातकता यपि ट्रिटे मिस्ति निवय रक्षां कविया हिन्छन, छाहा हहेल द्वान क्था हिन ना। किंड इरड लांडी आधालांड मध्यन करिएड প विषा मा। मेराव हैकरवक काम्लानिव निवस्त सुविधा कविहा দেওয়াতে ইঙ্গবেজেবা এখন তাঁহাব স্থাতি কবিতে লাগিলেন। ইঙ্গনেজ্বেব বজুতায—ইঙ্গবেজেব চিঠিপত্তে, নবাব সিরাজ-উদ্দৌলা এখন ঘনিষ্ঠ বন্ধ বলিয়া সম্মানিত হইতে লাগিলেন। किन्द अने वक्षण- अरे नचारनव डेल्स्थ नक्षयशहरा वन्नव সর্বস্থ গ্রহণ কবিতে না পাবিলে, বন্ধতার গৌবব রক্ষা পাইবে কেন ? নবাৰ বছবিস্তত জনপদেৰ অধিকাৰী ও বছসম্পত্তি-শালী, স্থতবাং তিনি ঘোৰ অত্যাচাৰী। এই অত্যাচাৰেয় অপ-রাধে তাঁহাকে দক্ষান্ত করাই উচিত। উপস্থিত দম্যে ইহাই लर्ड क्रांटेट्वर अधान नी डि छिल। डेक्सरका धिक स्वर প्रवर्ती ইতিহাদেও আম্বা এই নীতিব বিকাশ দেখিতে পাই। ধন সম্পত্তির মহিমায় ও দেববাঞ্চনীয় কোহিমুবের বিমল বিভায় পবিত্র পঞ্চনদ ভাবতে তুলনাবহিত, স্তরাং লাহোব-দববার উচ্ছ্যল ও শান্তির বিবোধী। এজনা অপ্রাপ্তব্যক্ত দলীপ मि:श्टक वांकाहार कतारे मझरा। विश्व देवस्य **अ**त्यांशा, শন্ত্রীর প্রিয় নিকেতন, স্কুতরাং অযোধাা ঘোর অরাজক লা-পূর্ণ

^{*} Orme, Hindustan Vol II, p. 135-136. Malleson, Lafe of Lord Chve., p. 189.

আ্যোন্যার নবাবকে ষ্চিথোলার নির্মাণিত করাই কর্তব্য।

আহিরের ছহিতা স্কর্বী না ছইলে, নিজুজ্বী কানেমের শিরশ্ছেদ

ছইত না । হতভাগা ভারতের রাজ্যগুলি ধনসম্পতিতে

গৌরবান্বিত না হইলে, রাজ্যাধিকাবীনা গুর্দশার পড়িতেন না ।

এই লোভ লালান্তিত নীতিব স্ত্রপাত লর্ড ক্লাইব ক্রিয়া

গিবাছেন, প্রবর্ত্তী সময়ে লর্ড ডালহোনী তাহাব্ই সম্প্রাবন

ক্রিয়াছেন। ভারতে ইক্রেজাধিকাবের মূল স্ত্র পৌনঃ পুনিক

দশমিকের জ্ঞায় ইতিহানে ক্তবার দেখা দিবাছে। আবার

বে দেখিতে পাইব না, তাহাই বা কেমন ক্রিয়া বলিব গ

যথন সিবাজউদ্দোলা কলিকাতা আক্রমণ কবেন, তথন ইউনোপে ফ্রানীরা ইল্রেজদিশের য্দ্ধ চলিতেছিল। কিন্তু এই সদ্ধ উপলক্ষ কবিষা চন্দননগণের ফ্রানীরা দে সময়ে কনিকাতান ইঙ্গরেজদিগের কোনকাপ বিক্লাচনণ কবেন নাই। নবাব কোধান্ধ ইইয়া কলিকাতা আক্রমণ কবিষাছিলেন, কলিকাতা অক্রমণ কবিষাছিলেন, কলিকাতা অক্রমণ কবিষাছিলেন, কলিকাতা হুল্বাজ্বিত্ব দৈলবাত্ত হুল্বাজ্বিত্ব ছিল না; আক্রমণনিবারণে বা আন্মুন্থক্ষণে তথন তাঁহাদের তাদৃশ ক্ষমতা ছিল না। প্রতিদ্বন্ধী ফ্রানীরা এসম্বে অনান্নাপে ইঙ্গব্রেজদিগের বিক্লে সমুখিত ইইয়া, তাঁহাদের স্ব্রিলাশ কবিতে পাবিতেন। কিন্তু ফ্রামীনা ইহা করেন নাই। এ সন্ধটকালেও প্রতিদ্বন্ধীর ক্ষমতা ও প্রাধান্ত পর্যাদ্ধিত করিব আক্রমণে তীত ইইয়া ওল্লাজ ও ফ্রামীদিগের সাহায়্য প্রার্থনা কবেন। ওল্লাজ এই প্রার্থনাপ্রণে সন্মত হন নাই, ক্রিক্ত ক্রামীরা ইল্রেজদিগের সাহায়্য ক্রিতে উদ্যুত ইইয়া

ছিলেন। সকলেই ভবিষ্ণবিষ্ণে অশ্ব। সিরাজউদ্দোলা
যদি কানিতেন, ইঙ্গরেজের। তাঁহাকে রাজ্যন্তই ও প্রণষ্ট-সর্বন্ধ
করিবেন, তাহা হইলে, তিনি তাঁহাদেব সহিত সন্ধিপ্তে
আবদ্ধ হইতেন না। ফ্বাদীরা যদি জানিতেন, ইঙ্গরেজ পবে
তাঁহাদের প্রাধান্ত নই কবিতে অগ্রসর হইবেন, তাহা হইলে
তাঁহারা নবাবের কলিকাতা আক্রমণসম্যে, ইঙ্গরেজের বিরুদ্ধে
উবিত হইতে উদাদীন থাকিতেন না। ফ্বাদী ভবিষ্যদ্দশি
যা ইঙ্গবেজকেশ্পোনিব কৃট মন্ত্রকোশলের মর্ম্মজ ছিলেন না।
এই ভবিষ্যদ্দশিতাব অভাবে বাঙ্গালায় ফ্বাদীর অধ্পত্তন
হইয়াছে, আর লর্ড ক্লাইবেব ক্টমন্ত্রকোশলের প্রভাবে বাঙ্গান্ত ইঙ্গবেজের আধিপত্য বন্ধ্যন হইয়া উঠিয়াছে।

ইঙ্গরেক্ক কলিকাতা পুনবধিকার কবিলেন। নবাবের সহিত সদি স্থাপিত হইল। সদ্ধির নিয়মে ইঙ্গরেজ বণিককোম্পানি অনেক বিষয়ে লাভবান্ হইলেন। তাঁহাবা বাহা বাহা চাহিছাছিলেন, তাহা সমস্তই পাইলেন। স্কৃতবাং তাঁহাদের
বাসনা ফলবতী, সাধনা সিদ্ধিবিধাযিনী হইল। ফরাসীরা
চন্দননগরে আপনাদের প্রাধান্ত বক্ষা কবিতেছিলেন, ক্লাইব
এখন ঐ প্রোধান্ত নত্ত উদ্ভূত হইলেন। রোমের
সিপিও যেমন কাথেজের উপর দৃষ্টি রাণিয়াছিলেন, ক্লাইবও
তেমনই চন্দননগর বোষের চক্ষে চাহিয়া দেখিতে লাগিলেন।
যথন তিনি হুগলী আক্রমণ কবেন, তথা ফ্রাদী অধিকার
চন্দননগর্থ উৎসল্প কবিতে তাঁহার ইচ্ছা ছিল। এই ইচ্ছা
ফলবতী করিতে, তিনি এখন ক্রত সঙ্গল হইলেন।

हेक्ट इक मिरा व मिरा व किया व

শাবাদের অভিমূবে বাইতে ছিলেন। পথে, ইন্সরেজ কোম্পা-নির চন্দননগর আজমণের প্রান্তাতার নিকটে উপপ্রিত ছইন। নবাব এ প্রস্তাবে সম্বতি প্রকাশ করিলেন না। ফরা-দীরা ভাঁহার অধিকাবে শান্তভাবে বাস কবিতেভিলেম। তিনি তাঁহাদিগকে নিরাপদে বাখিতে প্রতিক্রত ছিলেন। অষ্টাদশ-ব্বীয় যুবক এ প্রতিশ্রতিব মর্য্যাদা বক্ষা ক্রিতে উদাদীন হইলেন মা। তিনি ইঙ্গবেজদিগেব প্রস্তাবের অনুমোদন কবিতে অস্মত হইলেন। ইহা সিবাজ উদ্দোলাব ধীবতা ও শাস্তাবেব আব একটি প্রমাণ। দিবাউদ্দোলার চবিত্রপট আঁহাদের হলে কল-দ্বিত হইয়াছে, বাঁহান। নিবাজ উন্দৌলাকে খোঁৰ গুৱ ৰ অমাকুন-প্রকৃতি বলিয়া সাধাবণের সমক্ষে প্রিটিত ক্রিয়াছেন, সিবাঞ্জ-উদ্দোলা এক সময়ে তাঁথাদেব দুম্ফেই এই কপ ধীৰতাৰ প্ৰশাস্ত-ভাবেব পরিচয় দিয়াছিলেন। ইঙ্গবেজ নথাবের অধিকাবে শান্তি ভঙ্গ ক্রিতে চাহিয়াছিলেন, ন্বাবেৰ আঞ্চিত লোক-দিগকে ভানভ্ট ও সম্পতিভ্ট কবিবাৰ জন্ম অভুমতি প্রার্থনা कवियाष्ट्रितन, नवाव এ अःथिनाशृत्व अनवज इटेरनन। ইহাতে শান্তিব প্রত্যাশী তকণ রাজ্যাধিপতিরচবিতা যেমন-উজ্জন হইতেছে, শান্তিব বিদ্ধেনী কলিকাতান্থিত ইঙ্গবেল ৰণিকের প্রকৃতি তেমন আত্মবার্থেব গভীবকালিমায় ঢাকিয়া পড়িতেছে।

কিন্ত লর্ড ক্লাইব আপনাব সম্বর ছাডিলেন না—স্বার্থ সিক্তির পথ পবিষ্ণার কবিতে কিছুতেই উদাসীন রহিলেন না। তিনি চন্দননগর অক্রমণের বন্দোবস্ত কবিলেন। চন্দননগরের শাসনকর্তা রেণণ্ট ইলবেজদিগের ত্রভিদক্ষি বুঝিতে পারিয়া मुबाबरक बानांदेरनन। मनान कथाबीरण छेननील हरेबारहन, अमन পুনর করাসীদিশের দূত জাঁহার নিকটে উপস্থিত হইলেন। শিরাশ-উদৌলা দৃতমূণে শান্তিভদের সংবাদ পাইয়া বিরক্ত ও ক্রুদ ছইলেন। তিনি ব্ঝিতে পারিলেন, ইঞ্রেজেরা তাঁহার রাজ্যে শান্তভাবে থাকিতে সন্মত নহেন। তাঁহাদের দুবভিসন্ধিতে क्तरम माना श्वांत अनाश्चित आविकांत हरेत्त, क्रांस दवल जिनि স্বয়ংই এই অশান্তির জালে জড়িত হইয়া পড়িবেন। স্কুতবাং তিনি এই ভাবী অশান্তিব পূর্বস্চনা দেখিয়া, স্থিব থাকিতে পারিলেন ন। সংবাদ পাওয়ামাত্র সিবাজউদৌলা অগ্রন্থীপ হইতেই ইঙ্গবেজ্দিগকে উপস্থিত আক্রমণে নিবৃত্ত থাকিতে লিথিয়া পাঠাইলেন। ইন্সবেজদিগের ভারভঙ্গী দেখিয়া. জাঁহাদের উপর নবাবেব কেমন একটা অবিশ্বাস জিম্মাছিল, স্কু তরাং নবাব কেবল পত্র নিথিয়া নিবস্ত থাকিলেন না। হগলী সুবন্ধিত কবিবাব জন্ত পনর শত দৈত পাঠাইয়া দিলেন ৷ এই সময়ে ব্রাহা নক্ষার তৃগলীব ফৌজদার ছিলেন। ইঙ্গবেজেবা চন্দননগৰ আক্রমণ क्रिल, नवाव क्रवात्री क्रिक्ट प्रशांतिक मार्शया क्रिक नम-क्रमात्रक जात्मन नित्नन, अधिकन्छ जाञ्चमः क्लन-वार्यव अन्न ফরাসী গবর্ণর বেণণ্টেব নিকটে এক লক্ষ টাকা পাঠাইলেন।

দিরাজউদ্দৌলাব পত্র কলিকাভায় পছঁছিল। ক্লাইব কিছু
চিন্তিত হইলেন। একবাবে ছই পক্ষেব সহিত শক্তভাচরণে
প্রেবৃত্ত হন, উপস্থিত সময়ে তাঁহাব এনন ক্ষমতা বা যোগাড
ছিলনা। স্কুতরাং তিনি নবাব ও ক্বানী, উভ্যকেই আপনাদের
শক্ষ করিরা তুলিতে অনিচ্ছুক হইলেন। উপস্থিত সময়ে চন্দন
নগরে ফ্রাসীদিগের ১৪৬ জন মাত্র ইউরোপীব দৈয়া ছিল।

ক্লাইব ইহাদের ক্ষমতা পর্যুদক্ত করিতে পারিতেন। কিন্তু ন্থাবেব দৈপ্ত ইহাদের সহিত সন্মিলিত হইলে, চন্দননগর অধিকার করা বড় একটা সহল ব্যাপাব হইবেনা ভাবিয়া, ক্লাইব কিছু ভগ্নোংসাহ হইলেন। এ সমরে চন্দননগর আক্রমণ করিতে তাঁহাব ইচ্ছা হইল না। তিনি করাসীদিগেব সহিত দক্ততা কবিতে নিবস্ত হইলেন। ইলবেজদিগের বেসিডেণ্ট ওরাটস্ সাহেব নবাবেব সঙ্গে ছিলেন। ক্লাইবেব আ্দেশে তিনি নবাবকে জানাইলেন যে, ইলবেজেরা চন্দননগর আক্রমণেন সহল পবিত্যাণ কবিষাছেন। গোহাবা আর ফ্রানীদিগেব সহিত শক্ততাচবণে প্রবৃত্ত হইবেন না।

কিন্ত ক্লাইব মুথে যাহা বলিতেন, কার্য্যে তাহা পরিণত কবিতে জানিতেন না। সুনিধা অসুনিধা ব্ঝিবা তিনি আপনাব কর্ত্তর পথ নির্দিষ্ট কবিষা লইতেন। ইনাতে লোকলজ্ঞা, ধর্মজ্য বা সুনীতির অবমাননা, কিছ্ট গ্রাছ কবিতেন না। যে কোন উপায়ে হউক, আপনাব স্বার্থসাধনই তাঁহাব অন্ধিতীয় উদ্দেশ্য ছিল। তাঁহাব কার্য্যাধনী বৃত্তি ভাষের দিকে চাহিয়া দেখিত না, উদাবতাব দিকে দৃষ্টিপাত কবিত না, ক্যোকহিজৈ বিতাব দিকে মনোযোগ দিতনা, আল্লম্মানের দিকে দৃষ্টিরাথিত না, কেবল স্বার্থসাধনার তৃত্তিতেই আপনি তৃত্ত হইত। তিনি আল যাহা বলিতেন, কাল তাহাব বিপরীত আচরণ কবিতেন। আল যে প্রতিজ্ঞাপাশে আবন্ধ হইতেন, কাল সেবিতেন। মাল যে প্রতিজ্ঞাপাশে আবন্ধ হইতেন, কাল সেবিতেন। মাল যে প্রতিজ্ঞাপাশ ছিল করিয়া ফেলিতেন। মটনা স্বোতের পরিবর্ত্তির সহিত তাহাব চিত্তুতি পরিবর্ত্তি হইত, স্কৃত্বাং তাহার কথা ও তাহার অলীকারের কোন মূল্য

- উষ্করের চরিরগত তারভয়া বেশ বৃষিতে পারা বাইবে। ইশ-বৈশ ও করানী, উভয়েই সিরাক্টনৌলার রাজ্যে বাদ করিছে ছিলেন। উভয়েই শাস্তভাবে আপনাদের অবশ্বিত কার্য্যে वार्त थात्कम, हेशहे नवात्वत्र हेव्हा हिल। अधिकन्त नवाद করাশীদিগকে বনা করিতে প্রতিশ্রত ছিলেন। এই প্রতিশ্রতি আযুক্তই ডিনি ফরাসীদিগের সাহায্যের জন্য টাকা পাঠাইয়া শাক্রমণে নিবত্ত থাকিতে অনুবোধ করেন। রাজ্যাধিপতিছ এই অন্থবোধ বকা করা নর্ড ক্লাইবের অবশ্র কর্ত্তব্য ছিল। কিন্তু **এই कर्ड**राशांत्रत्न क्रांटेटवत मत्नात्वांत्र हिनना । नित्रांक्रकेटकोना মিজের অধিকারে শান্তির ব্যাঘাত জন্মাইতে ক্লাইবকে নিষেধ क्तिमाहित्नन, हजून क्लाइन हाजूनी अवनवन कतिया, नवानत्क आश्रीत्र मिश्राष्ट्रितन। त्रिवाक्षरेत्रीता नास्त्रिव अवाती, क्राहेव শান্তির বিদ্বেরী, দিবাকউদ্দোলা আশ্রিতের বক্ষাবিধানে বছুশীল, ক্লা**ই**ব দেই আশ্রিতের অনিষ্ট্রসাধনে উদ্যত। সিবাঞ্জীকো**না সর**ণ कुमरा क्रांहे त्वत निकां मत्रवारा आंगा कविशाहित्वन, क्रांहेव चार्थमिकित कश अपूर्व ठाडूरी ७ अवकार राल डांशांक ভুলাইয়া রাথিয়াছিলেন। দিবাজউদৌলা দবলভাবে ইঙ্গবেজ विगित्कत गर्कश्रकांव श्रावता कवित्र। मिया कितन, क्रारिव (महे সরলতা ও স্থবিধার বিনিময়ে তাঁহাকে প্রতাবিত কবিতে উদ্যন্ত इरेग्नाहित्यन। त्रिताकिरिकोणा त्रहादशद्वित त्रवानतकक, क्रारेव • भाधुजाद व्यवशामा कांत्रक । मिताक्षेटकोना श्रजातिक, क्रावेद क्षां ठाउक। नवार निवास डेप्लीना (क ? राजाना, विहास अ 🕏 ভিয়ার অবিতীয় আধিপতি। অ:র ক্লাইব কে ? বাকালার এক

यक देशरतकारिकात।

দিব বিদেশী বণিকেব একজন সামাক সেনাপতি মাত্র। এই
আবিজ্ঞানিত সেনাপতি এক সময়ে আত্মদাতা অধিপতিকে এই
কপে প্রভারিত করিযাছিলেন। ভাবতেব ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের
স্থাপনকর্ত্তা লর্ড ক্লাইবেব সমক্ষে তক্ষণবয়ন্ত সিবাজের চরিত্র
কতদ্ব উদ্ধান হইয়াছে, তাহা ইহাতে প্রকাশ পাইতেছে।

त्रगंडवीत ज्यशुक अयां हेमन माट्य भारतीयत्व क्राहित অপেকা উচ্চল্রেণীতে নিবেশিত ছিলে। স্কুতবাং ক্লাইব তাঁহার বিনা সম্মতিতে চন্দ্ৰনগ্ৰ আক্ষণ কবিতে পাবিলেন না। এদিকে ওয়াটদনও নবাবেব অনুমতি ব্যতিবেকে উপস্থিত বিষয়ে সমত হটলেন না। যাহাত্টক, তিনি এ বিষয়ে নবাবকে সন্মত কবাইতে একথানি পত্র লিখিলেন। ফরাসী-দিগকে সাহায় কবাতে নবাবকে ব্যোচিত ভংগনা কৰা হইল ৷ ইহার পর রণত্বীৰ অধ্যক্ষ লিখিলেন—"পাঠানের আক্রমণ নিবাবণ জন্ম আপনি পাটনায যাইতেছেন: এ জন্য আমাদেব সাহায্য প্রার্থনা কবিয়াছেন, আমাদিগকে চলন-নগৰ অধিকাৰ কৰিতে অনুমতি কলন, আপনার ইহ্না হইলে, আমৰা আপনাৰ স্ঠিত দিল্লী প্ৰয়ন্ত যাইব। আমরা শপথ পূর্বক কি এই প্রতিক্ষার আবদ্ধ হই নাই বে, আমাদের এক পক্ষেব বন্ধুও শত্ৰু, অপব পক্ষের বন্ধুও শত্ৰু বলিয়া পরি-গণিত হইবে ৫ এখন বৃদি আমবা এই প্রতিজ্ঞা পালন না করি, তাহা হইলে কি প্রবঞ্চকের শান্তিবিধানকর্তা ঈশ্বর व्यामाप्तिगटक नांखि निरवन नां १'' शब शाहेबा नवांव विचित्र ও শুষ্ঠিত হইলেন। তিনি যখন সন্ধিপত্রে স্বাক্ষণ করেন, ্ ভাষন কথনত ভাবেন নাই নে, ঐ পবিত্র সন্ধিপত্তের '

🕬 এইরূপ অর্থে ব্যবহৃত হইবে। অনুগত ও আপ্রিতের ইচ্ছেদ্সাধন কি প্রবিঞ্কের দণ্ডবিধাতা স্কর্মরের অভি-প্রেত ? অষ্টাদশবর্ষীয় যুবক ইঙ্গবেজের এই অপুর্বে ব্যাখ্যায় ঋধীর হইলেন। বিশায় ও অধীবতাব সঙ্গে তাঁহার ক্রোধের সঞ্চার হইল। ফবাদীগণ বাঙ্গালার শান্তভাবে অবস্থিতি করি-তেছিল, তাহাবা কলিকাতায ইঙ্গরেজদিগের অনিষ্ট্রসাধনে উদ্যত হয় নাই, তথাপি ও্যাট্যন সাহেব পৰিত্ৰ সন্ধিব নামে, হুৰ্জনেৰ শান্তিদাতা ঈশ্বেৰ পৰিত্ৰ নামে, তাহাদেৰ উচ্ছেদ্বাধন-জন্ম অনুবেধি কবিতে সন্ধৃতিত হইলেন না। ইন্ধবেজের বর্ণিত নীতিজ্ঞানশুন্ত, ধর্মজ্ঞানশুন্ত দিবাজউদ্দোলা ভাষত ধর্মেব অব-মাননা সহা কবিতে পাবিবেন না। নিদাক জোধের সহিত তিনি ইঙ্গবেজদিগেৰ কথা বসা কৰিছে অসমত ভইয়েন। যাহাবা ছলে. वरन ९ (क) महन निर्देश १ निर्वाष्ट्र स्थादकर मर्खनाटम जिला छ হয়, ঈশ্বনের সমাক্ষ তাহাবাই প্রবঞ্জ ও শান্তিব উপযুক্ত। মবাৰ এইকপ প্ৰবঞ্চকৰ প্ৰবঞ্চনালালে জড়িত না হইবা আপ-্লার জন্মন্লেৰ প্রিচয় দিয়াছেল। অংকেপের বিষয় অধিকাংশ ইঙ্গবেজেৰ ও তাখাদেৰ ছলাত্ববৰী ভাৰতব্যীৰেৰ লিখিত ইতিহাদে এই ফদণবাশের সমূচিত সন্থান রক্ষিত হয় নাই। স্তাহপ্রতা ও দূরদ্শিতার অভাবে, পক্ষণাতিতা ও স্বার্থপর-ভাব প্রভাবে ইহাদের লেখনী প্রাণই অনুতেব বিনিময়ে গবল-ধারা উদ্গীরণ কবিয়াছে।

গুরাট্সন্ দক্ষিপত্তর অপূর্ক ব্যাথ্যা কবিরা, বথন দিবাজ-উদ্দৌলাকে চন্দ্রনগর আক্রমণেব অনুমতিদানে সম্মত করা-ইতে পাবিশেন না, তাঁহাব চাতুবী, তাঁহাব কৌশল্জাল, বধন সমস্তই সিরাজেব কাছে বার্থ হইল, তখন তিনি অন্ত উপায় না দেখিয়া ভয় প্রদর্শনে উদাত হতলেন। অপ্রাদশবর্ষ-वयक उक्षांविक नवारवव गरन चाकक क्यांविया, चालनारमव স্বাৰ্থ স্বাধন কৰিতে এখন ঠাহাব ইচ্চা হইল। তিনি ৭ই মাৰ্চ্চ नवावटक लिथिटलन, "यिन नन मिर्निव बर्धा मिक व्यक्तारत कार्या করা না হয়, তাহা হইলে, তিনি আবও অধিক বণ্ডরী আনা-ইবেন এবং তাঁহাৰ বাজ্যে এমন স্বন্ধি প্ৰজ্ঞালিত কৰিবেন বে. সমস্ত ভাগীবণীৰ জলেও তাহা নিৰ্কাপিত হইবে না।" নিবাজউন্দোলা বনন আকগানদিলের আশহার অন্তিব ছিলেন, তথ্ন কঠোব্যতি ইন্সবেলের এই কঠোব্তাম্ব প্র তাঁহাৰ নিকটে পত ছিল। প্ৰ পাইণা তিনি অধিকতৰ অভিৰ হইলেন। গভীব আশহায ভাষাব প্রত্রোধ তিবোহিত হটল। তিনি এখন বিন্যেব স্তিত ওয়াট স্নকে লিখিলেন त्य. क्वानी निगदक दकानकथ माझागु कवा इय नांडे। मंत्रि পতের নিয়মসমত পালন কবিতে তাঁহাব বিশেষ যত্ন আছে। ইহার পব চন্দননগ্র আক্রমণের সম্বন্ধ তিমি বিথি-লেন, "অপেনাৰ। স্থিবেচক ও সচ্চবিত্র। যদি আপনা-(पर (कांन मक प्रतिक्रमण आधनातित आधन धार्थन। कर्त, তাহা হইলে আপনাৰ। অবশু তাহাৰ জীবনেৰ কোন হানি कविट्यन मा। किन्नु এইक्श नवाश्रमर्नानन शूर्व जाशमानि-গকে সেই শক্রব জনগের সরলতা ও অভিপ্রাণের সাধতার সম্বন্ধে সম্বোধকৰ প্ৰমাণ গ্ৰহণ কৰিতে হইবে। নচেৎ আপ-নাৰা যাহা ভাল বিবেচন। কৰেন, তাহাট কৰিতে পারেন।" अग्रोहेमन नवाटवर এই स्थि बोकारे, हम्पननगत आक्रमरंग

তাঁছার সমতে বলিয়া ধরিয়া লইলেন। প্রদিন সিরাজের চিত্তর আবার পরিবর্ত্তি হইল। সিরাজ পরদিন জানিতে পারিলেন যে, আফ্গানেবা আর বাজালা আক্রমণ করিবে মা। স্থতরাং তিনি নিঃশছ ও নিরুদ্ধেগ হইলেন। যে গভীর আশহা তাঁছাকে অন্থিব কবিয়া তুলিয়াছিল, ইঙ্গরেজেব গর্হিত আচর্ত্রেও তাহাদের নিকটে তাঁহাকে অন্থনর বিনর কবিতে প্রবিত্তি করিমাছিল, ভাহা জনেকাংশে দ্ব হইল। তিনি এখন দ্যতার সহিত ওয়াট্যন্কে চন্দননগর আক্রমণে নিরন্ত থাকিতে লিখিয়া পাঠাইলেন। কিন্ত তাঁহার কথায় কোনও কল হইল না। ওয়াট্যন্ কাইবেব ভায় চন্দননগর আক্রমণে দ্যুপ্রতিজ্ঞ হইয়াছিলেন। তাঁহার এই দৃঢ় প্রতিজ্ঞা এখন কিছুতেই বিচ্লিত হইল না। নবাবের দ্বিত্তীর পত্র তাঁহার নিকট অসমানস্চক বলিয়া বোধ হইল। তিনি অবিলম্বে চন্দননগবের বিরুদ্ধে আপনাব রণতবী প্রিচালিত করিলেন।

কৃটবৃদ্ধি ইঙ্গরেজ কিকপ চাতৃনী অবলম্বন করিয়া অরবয়ন্ধ
দিবাজ্বউদ্দৌলাকে অন্থিন কনিয়া তুলিযাছিলেন, এই ঘটনাতেও
তালা স্পষ্ট বৃঝা যাইবে। ছলে হউক, বলে হউক, কোনরপে
নশাবকে আপনাদেব ক্ষমতাব আযত্ত করিয়া বাথিতেই
ইঙ্গরেজ কোম্পানিব বিশেষ চেটা ছিল। ক্লাইব ও ওযাট্সনের সম্থে এই চেটা অধিকত্ব প্রসারিত হয়। ইঙ্গবেজ
কোম্পানিব ব্যবহাবে সিবাজ্বউদ্দৌলা বত ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়িবাছিলেন। তাঁহার দ্বদ্দী মাতামহ মৃত্যুশব্যায় তাঁহাকে যে
উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহা তাঁহাব স্থৃতিপটে অন্ধিত ছিল ।

বধন আলিবন্ধবিষ্টাৰ মৃত্যু হয়, তথন মারহটাদিগের প্রবল প্রতাপ।

জিনি ইম্বরেজ ঃইতে নানা অনিষ্টেব আশ্বা কবিতেন। ইজ-বেল তাঁহাকে সন্ধিপত্রেব বে অর্থ বশাইগা দেন, তাহাতে তিনি শুষ্কিত হন। মুণা ও বিরাগের সহিত জাঁহার ক্রোধ বাডিযা উঠে। তিনি প্রথমে ইঙ্গরেজেব কোন জনিষ্ট কবিতে উদাত হন নাই: ইঞ্রেজ কোম্পানিই জাঁহার বিরুদ্ধাচনণ কবিয়া আপনাদের প্রাধার স্থাপনে প্রশাস পান। বিদেশীর একপ আম্পদ্ধা বাজ্যাধিপতিৰ সহনীয় হয় নাই। এই অস্হিঞ্ডা কখনও অপক্ষপাত ঐতিহাসিকের নিকটে নিম্নীয় হটবে না। যাহারা কোনও রাজ্যাধিপতির আপ্রবে বাস কবিধা শেষে, নানা চাত্ৰীতে সেই বাজ্যাধিপতিরই ক্ষমতা নাশ কবিতে প্রবৃত্ত হ্য. তাহাবা লোকত ও জায়ত मधनीय। हेन्द्रतक निवाकडेत्सीलाव নিকট অবশ্র এইরপ দওনীয় হইয়াছিলেন। কিন্তু সিরাক্ত তাঁহা-मिश्राक मिश्रक करवन नाहै। जांडामिश्रव (य प्रकृत क्रांति इहे-যাছিল, সিবাজ সমত ক্ষতিব পুৰণ ক্রিয়াছিলেন। তথাপি তাঁহাদের দুবাকাজ্ঞাব পবিতৃপ্তি হয় নাই। ভায়ের মন্তকে পদাধাত কবিয়া, বিবেকেৰ মধ্যাদা বিনষ্ট কবিয়া, আত্মসন্মানে , জলাঞ্জি দিয়া, তাঁহাবা কেবল আত্মৰার্থেৰ ভৃত্তিসাধনেই উদ্যত হইযাছিলেন। কিছুতেই এই হুৱাকাজ্ঞাৰ অবসান হয

বহারাই দৈনা নমযে সময়ে থাকালায় আদিবা উপায়ব ক্রিত। এই সময়ে ইশ্বেরেরাও প্রবল হইতে ছিলেন। তাহাদের ক্ষৃদ্ রণত্রী ও জলগুদ্ধের ক্ষণালী দেখিয়া আলিবদ্ধির বিশ্বয়ের ইন্তেক হর। তিনি মারহটাদিদিপের পরাক্রম ও ইক্রেজদিপের জলমুদ্ধেশাল কক্ষা করিয়া মৃত্যুদ্দুদ্ধে নিরার্ভদৌলাকে কহিয়াছিলেন। 'এখন, খলে অগ্নি অনিতেছে, জলে উহা জালিলে কে নিরাইতে সমর্থ চ্ইবে ? আলিবদ্ধিণা ইহা কহিয়া নিরাদ্ধেক ক্রেরেরের সহিত সমুধি বাবিতে প্রাধাহিলেন।

मारे, वरे जैमामक किहरकरे अधिक्छ करेवा डिर्फ नाहे। हैब-রেক্ত এক সমরে অষ্টাদশবর্ষীয় যুবককে আপনালের চাত্রী-জালে আবদ্ধ কৰিয়া, আৰ এক সমনে, তাঁহাকে খোরতর स्रामका ७ डेएक्टणन बांवर्ल स्मिनना विन्ना, स्नामनाटमन सार्थ সাধন করিতে ছিলেন। তরুণবয়স্ক নবাব এক সমরে ইঙ্গরেজের अञ्चिति द्यार्थनां । अथीय हरेशा ज्याविमीय प्रवा ५ द्वास প্রকাশ করিতেন, ভাব এক সমরে তাঁগাদের ভবে ভীত হইয়া অহনঃবিন্বপূর্ণ পত্র লিখিতে বাধ্য হইতেন। ইন্সরেজের কৃট মন্ত্রণাব ঘোবতব আবর্ত্তে পড়িবা নির্দোষ যুবক এইরপে এদিক ওদিক পবিচালিত হইতে ছিলেন। भात रेक्टरज्ञ धरेक्टल धरे निर्द्धांक यून्टकत यूक्तिविज्ञम ঘটাইয়া, আপনাদেব ক্ষমতা অকুল ও প্রাধান্ত অপ্রতিহত রাথিতেছিলেন। বঙ্গে ইঙ্গবেঞ্জেব রাজত্বস্থাপন এইরূপ অনুদা-রতা ও অনিবেচনায় কলন্ধিত হইয়াছিল। এইরূপ অপবিসীম প্রাধান্তস্থা ও অনস্ত হবাকাজ্ঞাব স্রোতে বিকেও স্থাব-প্ৰতা ভাসিযা গিয়াছিল।

চন্দননগব আক্রান্ত ও বিধবন্ত হইল। প্রাজিত ফ্রাদীগণ কাশীমবাজারে আদিয়া আগ্রায় লইল। নবান চন্দননগর পতনের সংবাদে যাবপবনাই, কুজ হইলেন। ক্রোধেব আবেগে তিনি ইন্সরেজদিগকে শান্তিব বিবোধী বলিয়া ভর্মনা করিতে ক্রাট কবিলেন না। ফ্রাদীদিগেব উপব এখন তাঁহার প্রগাঢ় সম-বেদনার সঞ্চাব হইল। তিনি প্রাজিত ফ্রাদীদিগকে কাশীম-নাজারে আপ্নার বক্ষাধীনে বাধিলেন। কিন্তু তিনি ফ্রাদী-ক্লিগের প্রতি স্মবেদনা দেখাইতে গিয়া ইন্সরেজদিগের অনিই

भावत्य छैकाछ इन नार्छ । वर्ष क्रांटेव जाननात त्रांननीय नज-ममुद्द न्मार्ट चीकांत कविशास्त्रन (य. नवांव मस्तिशास्त्रव मगरा नियम यथायथ तका कवियाकितन। 'छिनि प्रविताबादन त्विन-তেও প্রাট্স সাহেবকে তিন লক টাকা দিতে সম্ভূচিত হন नारे। देशत्य काम्मानिय त्य ममञ्जूती अ जवाति नवात्वय अधिकार आंत्रिशां हिन, जरनम्मां ग्रेटे फिनाहेबा (म अया हन। এসম্বন্ধে নবাবেব কোনৰূপ অব্ভবা জাটি লক্ষিত হয নাই *। किंख निवादनव এই महाहाबत्व व वर्ष क्राइव महु इस महु। অপ্রিণতবৃদ্ধি, অপ্রিণতব্যস্ক বাজ্যানিপ্তি জগতের সম্কে বৈৰূপ সত্যনিষ্ঠাৰ পৰিচৰ দিমাছিলেন, বিদেশী ইঙ্গৰেজ কোম্পানিব একজন কুটবৃদ্ধি কর্মচাবী দে স্তানিষ্ঠাব অব-মাননা কবিতে সম্ভূচিত হন নাই। লও ক্লাইৰ গোপনে সিব্য-জের সতাবাদিতাব প্রশংসা কবেন, কিন্তু প্রকাঞ্চো তাঁহাব অনিষ্টদাধনে ক্লতনম্বল হইবা উঠেন। ভাৰত ধৰ্মেৰ অব্যাননা ধ্বিষাও তিনি আপনাদেব প্রাবাত বাধিতে প্রাাদ পাইতে ছিলেন। কিছুতেই তাঁহাৰ এই ঘ্ৰভিদন্ধি প্ৰতিহত হয় নাই. এবং কিছুতেই তাহাব এই ছবাশা দুবাভূত হইবা বার নাই। সিরাজ জ্ঞানে ব্রিতে পারিলেন াে, তিনি ধীরে ধীরে চত্র ইঙ্গরেজের চাত্রীজালে জভিত ২ইতেছেন। স্থতবাং এক্সিন তাঁহাব ক্ষমত। অন্তহিত ও প্রাধাত বিলুপ হইশা বাইনে। এই ছুল্ডিস্তার ইঙ্গবেজদিনের উপ্র ক্রমে তাহার অবিখাদের সঞ্চার হইল। তিনি রাজা বাশতবভিকে শৈশদণ হইরা ভাগীবখীব कीवन्त्री भवानी आरम शाकित्व आरमन नित्वन। किन्न अहे

Torrens, Empire in Asia, P 33.

আদেশপ্রভাৱে ইক্রেশ্বনির প্রতি তাঁহার কোনত শক্তা প্রকাশ পার নাই। প্রাণ্ট প্রাথ কলিকাতা বা চন্দননগরের নিকটবর্ত্তী নহে; রায়ছ্র্ল ভঙ ইক্রেজ সৈঞ্জালের সমক্ষে আপনার সৈঞ্চল ছাপন করেন নাই। সিক্সাঞ্চ সমগ্র প্রাথের অধিপতি ছিলেন। অধিক্রত ভ্রত্তের যে কোন স্থানে তিনি আপনার সেনাপতিদিগকে রাখিতে পারিতেন। এই ফার্য্যের বিক্লাচরণে কাহাবিও কোনও অধিকাব ছিল না। তথাপি লর্ড ক্লাইব পল্পান্দিতে নবাবেব সৈঞ্জনল আছে ভনিষা, তাহার বিক্লাচরণে সম্থিত হইলেন। নবাবেব অধিকাবে আব বে সকল কবাদী উপনিবেশ ও কবাদী প্রক্লা ছিল, তংসমূলার তিনি আপনাব হত্তে সমর্পণ কবিতে নবাবকে কঠোকভাবে লিথিয়া পাঠাইলেন। ক্রমে তাহাব এ কঠোবভাব বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। ক্রমে হত্তাগ্য সিবাজের অধ্বপত্তনের স্থুপাত ঘটিল।

দিবাজউলোলা মুর্যিলাবাদেব সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন।
সমগ্র বাঙ্গালা, বিহাব, উডিয়ার তাঁহাব একাধিপতা ছিল।
তথাপি একদল বিদেশীর অধীনস্থ সেনাপতি তাঁহাকে তাঁহাক
আনভিপ্রেত কার্য্য সাধনে আদেশ দিতে লাগিলেন। রাজ্যাধিপতিব সমক্ষে যেরপ বিনয় ও শিষ্টাচাব দেখাইতে হয়, লজ্জাইব তাহাব কিছুই পবিচণ দেন নাই। ফরাসীগণ নবাবের
অধিকারে আশ্রর লইযাছিলেন; নবাব তাঁহাদিগকে রক্ষা
করিতে ধর্মত বাধ্য ছিলেন। কিছু লর্ড ক্লাইব এই রাজধর্মের
প্রাক্তি কছুযাত্রও সন্মান প্রদর্শন করেন নাই। তিনি সেই
আন্তিক্ত করাসীদিগকে আপনার হত্তে সমর্পণ জল্প নবাবকে
কঠোরতাবে আদেশ দৈন। বিদেশীর এইরপ আম্পর্যা ওঃ

এইরাগ অন্ধিকারপ্রিরতার রাজাধিপতির মনে কিরাণ অপ-মান হুণা, ক্রোর ও বিবাদের আবেগ উপস্থিত হইতে পারে, তাহা সহজেই বৃথিতে পারা যার। এদিকে সিরাজউদ্দোলা অতি তর্ণবয়স্ক ছিলেন। বয়দের তারলাপ্রযুক্ত তাঁংবি চিত্র-বুত্তির চাপলা সর্বাংশে তিরোহিত হয় নাই। ইহাক উপর ৰণিক্ত্ততি বিদেশীৰ নামা উপদ্ৰে তিনি অস্থিব হইয়া পড়ি-দেন। তাহার ধীরতা অভাহিত হইল। ক্রোধ পুর্ণমাতাধ উদ্দীপ্ত হট্টৱা উঠিল এবং অপবিদীম অপমানবিবে তাঁহার ছাব্য কালিমামর হইয়া পড়িল। দিবদে তাহাব শাস্তি ছিল লা. বাত্রিতেও নিদ্রা আদিশা তাঁহার প্রান্তিবিনোদনে সমর্থ হইত না। আফগানদিগের আক্রমণভীতি এখনও তাঁহার হৃদ্ধে জাগ-ক্ষক ছিল। তিনি আপনাব শোচনীয় পরিণাম চিন্তা কবিয়া ক্রমে উদ্বিধ, ক্রমে শ্লিত ও সন্দিধ হইয়া উঠিলেন। সল্ভোষ ও শান্তি চিবদিনেব নিমিত্ত তাঁহাব নিকট হইতে অপসারিত হইল। তিনি একদিন ইঙ্গবেজ দূতকে কঠোৰভাবে ভর্মনা ক্রিতেন, আর এক দিন অমুনয় বিনয় ক্রিয়া তাঁছার সাহায্য-" প্রাণী হইতেন; এক দিন আফ্গানের আক্রমণসংবাদে সংক্রম্ভ इटेटन, आंत्र धकमिन हैअराजमात्र कान कान आगरिशिक्टिक অভিনৰ প্ৰাৰ্থনাৰ দিশাহাবা হইয়া পড়িতেন, একদিন তাঁহার ক্রোধ প্রন্ধণিত হইয়া উঠিত, আব একদিন ছন্টিস্কাও বিধাদে তাহার মুথে প্রগাঢ় কালিমার রেখা পাত হইত। ব্রাকালা, বিহার, উচ্চিয়ার অধিতীৰ অধিপতি এইরূপ সঙ্কটাপ্র অবস্থার পড়িয়াছিলেন। পর-প্রভারণা ও পুর-লাগুনায় হভঙাগ্য অঠা দুশবর্ষীয় যুবকের সুখ ও শাক্তি এইরপ তিরোহিত হ**ইয়াছি**ল।

রাজ্যানিপতির ইহা অপেকা শোচনীয় অবস্থা আর সম্ভবে না।

এই শোচনীয় অবস্থা ভাবিয়া আজ কে না হতভাগ্য সিরাজের

অতি সমবেদনা দেখাইবে ? অপমানের কঠোর দংশন, নিরাশার গতার আর্জনাদ, প্রভ্শক্তিন শোচনীয় অধ্যপতন ও বিযাদের অকার কালিমার ছবি স্থতিগটে অন্ধিত কবিয়া আজ কে না

এই হতভাগ্য বালকের জন্ত দীর্ঘ নিষাস পবিত্যাগ কবিবে ?

কিন্তু আজ অধিকাংশ ইঙ্গবাজের ইতিহাসে নিরাজ খোর স্কৃত্ত মরাধম বলিয়া বর্ণিত হইতেছেন। ইঙ্গবাজের অন্ধিত

ক্রিভেছে। কলজের অকথ্য মন্ত্র উচ্চাবণ কবিনা আজ অনেকেই

এই হতভাগ্য সিরাজের পবলোকগত আত্মার সন্তর্গণ কবিতেছে। নাবার সিরাজেউদ্বোগার অদ্টেচক্র এক সম্বাসহস্থা

এইরূপ পরিবর্জিত হইবাছিল।

সিরাজউদ্দোলা যথন বাঙ্গালা, বিহাব ও উভিযাবে শাননদণ্ড প্রহণ কবেন, এবং পবে যথন ইন্ধবেজ। দিলেন সন্তিত তাঁচাব দিয়ে হয়, তথন বন্ধ-ক্ষেত্র হুইটি প্রধান বাজপুক্ষেত্র মাবির্চাব হইয়া উঠে। ইহারা উভ্যেই দিবাজের দনক্ষে আপনাদের প্রভুগ বিস্তার করিতেন, উভ্যেই কার্যাক্ষম ও ক্ষমতাপ্রিয়া ভিলেন। নবাবের দববারে উভ্যেবই ক্ষমতা ও প্রাধান্ত বদ্ধমূল হইয়াছিল। ক্ষমে ইহাদের চক্রান্তেই সিরাজের কপালভান্ধিবার উপক্রম হয়। ইহাদের একজন চক্রান্তের প্রপাত কবেন, আব একজন পেই চক্রান্তের গতি বিস্তার কবিন্না, সিরাজের স্থলে স্বাং রাজ্যেখা হইয়া উঠেন। ইহাদের একজন ও্যাট্দ সাহেন, আর এক-ক্ষমীরজাকর বাঁ।

अमिष्य गार्ट्य मूर्विनावारित देवरबळ टकाम्भानित रतिन-टफ्के किर्लंग। वर्ष क्रांडेव এहे विभिन्छ कात्रा अरनक ममरत নবাৰের মনোগত ভাব জানিতে পারিতেন। স্থ চবাং নবাবের দুৱবারে যে সকল ঘটনা উপস্থিত হইত, তাহাব কিছুই ক্লাইবেব অবিদিত থাকিত না। ক্লাইব এই স্ক্লদৰ্শী কৰ্মচাবী হইতে স্কল বিষয় জানিয়া, আপনার তুবভিস্কিস্দিব উপায় নির্দ্ধা-রণ করিতেন। ওবাটস সাহেব বেমন সাকাংসম্বন্ধে কলি-কাতার ইলবেজ কোম্পানিব সভিত ঘনিষ্ঠাহতে আবদ हिलान, मीत्रकारूव एकमन हिलानना। नवाव निवाक्षेरकोताव সহিত মীৰজাফৰথাৰ ঘনিষ্ঠতা ছিল। মীৰজাফৰ নবাৰ जानिवर्नीशांत कञ्चाटक विवाह करवन, এवः निवाक्षेत्रांताव প্রধান দেনাপতি হইযা বক্সী উপাধিতে বিশেষিত হন। তাঁহাব অধীনে অনেকগুলি স্থাশিক্ষিত সৈক্তছিল। তিনি ইচ্ছা কবিলেই, সমবক্ষেত্রে ঐ সকল সৈত্র একত্র কবিয়া আপনাব বৰ পাবদর্শিতা দেখাইতেন। ঘটনাক্রমে সিরাজউদ্দোলার বলিত এই প্রধান সেনাপতিরও মানসিক ভাব পবিবর্ত্তিত হয়। আলিবর্দ্ধী থা গাঁহাকে প্রতিপালন কবিষাছিলেন, এবং আপনাব ছহিতাবভুকে বাঁহার श्टख व्यर्ग कवित्र। निकित श्रेषां कितान विनि नितान के कितान नितान के कितान के कितान के कितान के कितान के कितान আশ্রমে থাকিয়া আপনাব অবস্থার উন্নতি কবিতেছিলেন, তিনিই শেষে ইন্সবেজের পক্ষে যাইয়া আপনার দেই আশ্রাদাতা, প্রতি-পালনকর্তা প্রভুর বিরুদ্ধে সমূখিত হন। ছরিবার লোভে, অপার বিশাস্থাতকতার, মীরজাফরের চরিত্র এইরপে কলম্বিত হইয়া ছিল। এই ৰূপ কলম্বের ভার মাধার লইরা মীরজাকর সিরাল্পের - নৰ্মনাশ্সাধনে উদাত চইয়াছিলেন ।

निवासिक लोगा जाहात बाजाबह चानिवली थाँव छात्र प्र-मनी वा महित्वहक कित्वम मा। छै। होत ब्रांक कात्म कात्म करू काम काम विवाद अमुब्देष्टिन। अधाम अधाम बांबर्कर एवा अ সহসা তাঁহার অব্যবস্থিততা দেখিয়া বিরক্ত হইয়া উঠি-তেন। এই সময়ে জগৎশেঠ মহাতাপটাদ, রাজা রায ছল ভ ও মীরজাকর থাঁ প্রভৃতি বাদালার রাজকার্য্যেব প্রধান পরি-চারক ভিলেন। স্কাৎশেঠ মহাতাপটাদ নবাবের ধনতকার ক্ষাস্ত্রষ্ট হন। নবাবের একজন তরুপবর্ক্ষ প্রিয়পাত্র, রয়ি গুলভির উপর ক্ষমতা প্রকাশ কবাতে, রার গুলভিও নবাবের উপর বিরক্ত হইয়া উঠেন। বখন রাজ্যের প্রধান প্রধান বাজ-কর্মচারিগণ বোনও বিষয়ে বাজ্যাধিপতিব প্রতি অসক্ত হন, তথ্ন সহজেই কোন একটি গুরুতর বড়যন্ত্রের উদ্ভব ছট্টতে পারে। উপন্থিত সময়েও সিবাজের বিক্রে এইরূপ বড়বল্লের উৎপত্তি হইয়াছিল। প্রথমে জাবলতিফ্ খাঁ। নামক এক জন রাজপুরুষ বঙ্গক্ষেত্রে আবিভূতি হন। তিনি त्रिमिर्छ छे अयोजेम माह्यत्र निक्रि क्षेत्राव करवन एव, नवाव ইঙ্গবেজেব বিনাশ্যাধনে কুত্সভল হইয়াছেন। যে প্র্যান্ত আফগানদিগের আক্রমণভয় দূব না হয়, সে পর্যাস্ত তিনি ইক্স-বেজদিগের সহিত মৌখিক বন্ধুতা রাখিভেছেন মাজ। তিনি भीखडे रिम्मानन नहेवा शाहिनांव वाका कवित्वन। छाडार अपूर-পশ্বিভিতে ইঙ্গরেজগণ সহজে মুর্বিদাবাদ অধিকার করিতে शासन। खात्रनिक वा खाडानत नवाव हरेरवन, हेश चित्र इहेरण जिनि, बांका तायक्त उ ७ कश्ररणार्कत महिक पूर्वि-श्रादाश खिकारत डेक्ट्रबिक्रिश्च मार्शना क्रिएड शास्त्रन।

ইহার পর ইঙ্গরেজেবা যে কোন প্রস্তাব করিবেন, জাবগতিফ্ ভদমুসারে কার্য্য করিতে প্রস্তুত হইবেন।

প্রাট্দ্ সাহেব এই সকল কথা ক্লাইবের নিকটে লিখিরা পাঠাইলেন। ক্লাইব এবিষয়ে উৎসাহদিতে ক্রাট করিলেন না। ক্লাইবের এই উৎসাহস্চক পত্র যখন ওয়াট্স সাহেবের নিকটে পৌছছে, তথন আব একজন অধিকতর ক্ষমতাপর রাজপুরুষ হইতে আর একটি অধিকতর অনুকৃল প্রস্তাব উপস্থিত হয়। মিরজাফব পিত্রস্থ নামক একজন আর্মানি হারা ওয়াট্দ্ সাহেবেব নিকটে এই প্রস্তাব কবেন, যে, যদি তিনি সিরাজের-স্থলে বাঙ্গালা, বিহাব, উড়িয়াব লাসনকর্তৃপদে অধিষ্ঠিত হন, তাহা হইলে সিরাজেব বিক্দে ইঙ্গবেজাদিগের যথোচিত সাহায্য কবিতে প্রস্তুত আছেন। উপস্থিত প্রস্তাব কাইবের নিকট সাদ্বে পবিগৃহীত হইল। ক্লাইব ওয়াট্স্ সাহেবেক লিখিয়া পাঠাইলেন যে, মীবজাফব নবাব হইলে, ইঙ্গবেজা কোম্পানিকে যথোচিত অর্থ পুরস্তার দিতে হইবে, এবং ইঙ্গবেজ কোম্পানিকে যথোচিত অর্থ পুরস্তার দিতে হইবে, এবং ইঙ্গবেজ কোম্পানিক ও সর্ব্বায়ারণেব যে সকল ক্ষতি হইয়াছে তৎসমুদারের পূরণ করিতে হইবে।

যাঁহারা হতভাগ্য দিরাজের অধংপতন সাধন জন্ত ইকরেজদিগের সহিত বড়বল্লে লিপ্ত হন, তাঁহাবা সকলেই ভারতবর্ষীয়।
ভারতবর্ষ আমাদের মাতৃভূমি; আমবা ভারতবর্ষীয় বলিয়া
আনক বিষয়ে জগতের সমক্ষে অভিমান প্রকাশ করিতে পারি।
সমন্ত ভারতবাসীর প্রতি আমাদের প্রগাঢ় লাভূভাব আছে;
সকল বিষয়ে আদেশীয়দিগের সহিত একমত হইতে পারিলে, সকল
সময়ে আদেশীয়দিগের প্রণোৎকীর্জনে সমর্থ হইলে, আমাদের

इसर्य व्यथितिया व्याञ्चारमय मधाव हत। किन प्रारंत वर्ष-রোধে আমরা ছঃথের সহিত বলিতে বাধ্য হইতেছি বে. আমাদের যে দকল খদেশী এক সময়ে বিদেশীর সহিত যড়বন্ত ক্রিয়া হতভাগা নিরাজের সর্কনাশ ঘটাইয়াছিলেন, তাঁহার! সন্বিবেচনা, বিশ্বস্তুতা বা ধীরতার পরিচর দিতে পারেন নাই। সিরাজউদ্দোলা যথন মুর্যিলাবালের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত, তথন दाइन अधिवानिगर्ग वाकाना, विश्व क छ छिवात भागनमध्यत পরিচালক ছিলেন। সিরাজউদ্দোলাব জাতিবিধেষ ছিল না। তিনি অঞ্চাতিব পক্ষপাতী হইয়া বিজাতির অবনতি সাধনে উদাত হইতেন না। তাঁহার সময়ে রাজা রামনাবারণ পাটনার শাস্নকর্তা, জগংশেট মহাতাপ্টাদ ধনবক্ষক ও মন্ত্রিসভাব সদস্ত, এবং বাজা বাষ্ত্ৰতি প্ৰধান বাজস্মন্ত্ৰী ছিলেন। मुख्दाः मुमलगान धर्मापवनशी मिराएखव वारखा विन्तृधर्मावनशीत উচ্চপদ, উচ্চ সম্মান ছিল। হিন্দুগণ সৈতা পরিচালনা করিতে পাৰিতেন, সন্ধিবিগ্ৰহেৰ মন্ত্ৰণা দিতে পাৰিতেন, এবং द्रारक १ त विक कविया वाका ও क्रममाधावत्वव जैनकाव করিতে পাবিতেন। তথাপি এক সময়ে ইহাবাই সিবা-**জেব সর্বাশ কবি**খা খেতপুরুষেব হত্তে সর্বতোমুখী क्रमजा पिट गक्रिज इन नारें। हैशापर शांत्रण हिन ए. ইলবেজগণ ক্ষমতাপর চইলেই ইচাবা অত্যাচার ও অবিচাবের হস্ত হইতে নিছতি পাইরা আত্মপ্রাধান্ত সর্বতোভাবে অক্স द्रार्थिए भातित्वन। किन्न अहे धावना त्नत्व चलीक वनिया थेिलन इटेग्नाइन । (ठक्रास्टकानिशन मात्रानिनी मत्रीिहकात **छे**नलाख रहेवा दव स्थथ ७ माखित छेत्मतम शांविक रहेबाहितन, "

अ सूथ ६ माजि छांशामत अनुर्छ घडिना छेट्छ नाहै। जाहाता माननात्राहे आननाटमव नाटम कूठावांचां करवन, এवः आन-ৰাবাই আগনাদের খদেশীরেব উন্নতিব পথ কটেকিত করিয়া कुरनन । देश्रवरक्षत क्षत्र जांग डांशास्त्र क्षत्र जा विल्क्ष इतः केमदास्व श्रीधात्क काँशामित श्रीधान अप्रश्चि हहेवा गाय। এক শত বৎসবের অধিক কাল হইল, বাঙ্গালার ইঙ্গরেজের আধি-পত্য বন্ধমূল হইবাছে। ইন্সরেজেব বর্ণিত ছরাত্মা নিরাজেব समस्य त्य व्यश्क मृश्च वाकां निव कन्त्य यूर्गभः व्यामा । विश्वास्त्रव দঞ্চাব কবিয়াছিল, এই এক শত বংসবের অধিক কালেও স্থুসভ্য ইঙ্গরেজের অধিকানে দে দুখের আবির্ভার হয় নাই। ইঙ্গবেজের রাজ্যে আছে অস্ত্র স্পর্শ কবা বাঙ্গালীর মহাপাপের মধ্যে পরি धीनैठ, व्याक देवरतरकव मिक्किवश्रदन मन्त्री-गृहर वाकानीव প্রবেশাধিকার নাই, আজ বাজনৈতিক বিষ্ণে বাজালী ইজ-राक्तव निकार अविश्वेष्ठ, वारकाव भागन-मध-अविहासान आह বাঙ্গালী ইন্সবেজেব সমকে অশক। ইন্সরেজেব ক্ষমতা-দাতা कार्यार्टित वरमध्य, आंक हेक्ट्रिक्ट द्रारका मीनम्माधान, রাজবল্লভেব বংশধর আজ হীনভাবে সাধারণের নিকটে অনুগ্রহ-প্রার্থী। চক্রান্তকারিগণ যদি জানিতেন যে. ইঙ্গরেজের अधिकारत, हेन्नरतरक्षत विहारत डांहारवत चरपरनेत धहेक्रप **८**मांहनीय अधः भवन इहेटव, जाहा इहेटन, त्वाम इस, **डाँ**हाता नर्फ क्राहेट्वन शतिरशायक इहेरडम ना, এवः निवाबतक त्राका-চ্যুত কবিয়া আপনাদেব অধিকাবঢ়াতির পথ পরিকাব করি-তেন না। ঘটনা-চক্রে তাঁছাদের মতিবিত্রম ঘটিরাছিল। ভাঁহারা পরিণাম-দশিতায প্রিচালিত হন নাই; স্থিবেচনা তাঁহাদিগকে স্থপথ দেখাইয়া দেয় নাই। তাঁহাবা অন্ধবিষাদের বশবর্তী হইয়া একটি তরুণবয়স্ক যুবকের বিক্লুদ্ধাচরণ করেন, এবং অদ্রদর্শিতা ও অসমীক্ষ্যকারিতার আপনাদের পবিত্র প্রভৃতক্তি কলন্ধিত করিয়া তুলেন। তাঁহাদের বিশ্বাস্থাতকতায়, তাঁহাদের জন্মভূমিব যেকপ অনিষ্ট ঘটিবাছে, তাহা অনস্থ কাল অপক্ষপাত ইতিহাদে অক্ষয় অক্ষরে লেখা থাকিবে।)

বধন দিবাজেব সর্কানাশেব স্ত্রপাত হইতেছিল, মুর্বিদাবা-ट्रिव द्धान वां अशुक्रवंगन यथन हेक्टवं क्रिटिंगव महत्यांगी इहेंगा আপনাদেব প্রভুকে ধনেপ্রাণে নষ্ট কবিতে চেষ্টা কবিতেছিলেন, দিবজিউদ্দোলা তথন আপনাৰ কর্ত্তব্যপথ অবধারণ কবিতে পারেন নাই। তথন তাঁহাব গভীব দলেহ ক্রমে গভীবতব হুইয়া উঠিবাছিল। তিনি আপনাৰ চারি দিকে বোৰতৰ বিম্ববিপত্তি দেখিয়া অধিকত্র উদ্বিধ ও কর্ত্তব্যবিদ্য হইব। পড়িবাছিলেন। কিরপে ইক্রেজের সমক্ষে মাপনার প্রাধান্ত মর্যাহত বাখিতে इहेरव, किन्नार्भ ञालनारक नमूनच विलेन बहेरछ वका कविर्ड ছইবে, তাহা তিনি তথন কিছুই ঠিক কবিতে পাবেন নাই। সিরাজের আশকা কিকাপ গুরুত্ব হইয়া উঠিয়াছিল,তাহা তাঁহাব **মেই সময়েব অবস্থাব** বিধ্য ভাবিলেই স্পষ্ট বৃঞ্জিতে পারা তিনি যাঁহাদেব উপব বিশ্বাস স্থাপন করিযাছিলেন, তাঁহারাই তাঁহার সর্ঝনাশ ঘটাইতে ক্রুতসক্ষর হন। যাঁহাদেব ক্ষমতার উপব নির্ভব করিয়া তিনি আপেনাকে নিবাপদ कंत्रित्वन, ভাবিয়াছিলেন, তাঁহাবাই তাঁহাকে অধিকতৰ বিপদে ফেলিতে উদ্যত হইয়া উঠেন। গুকুতৰ আশক্ষা ও উদ্বেশেৰ করাল ছায়া চারিদিক হইতে আসিয়া তাঁহাব হৃদ্য অন্ধকারম্য করিতেছিল। বিশ্বাস্থাতক কর্মনাবিগণের ব্রুথম্বে তাঁহাব পতন অবশুদ্ধাবী হইষা উঠিবাছিল। তাঁহার কার্যপ্রগালী স্থানির্মিত ছিল না। তিনি শাসনদণ্ডেব গৌবব বক্ষা করিতে স্থােস পাইতেন না। দিনেব পব দিন অতিবাহিত হইছে লাগিল, প্রতিদিন সিবাজেব শোচনীয় অবস্থা অধিকত্ব শোচনীয় হইয়া উঠিল। প্রতিদিন সিবাজ আপনাকে শক্র-প্রবিষ্টেত ভাবিয়া, অধিকত্ব শক্তিত, অধিকত্ব চিন্তিত ছইয়া উঠিতে লাগিলেন।

পুর্বেবলা হইয়াছে, চলননগর অধিকৃত, হইলে কতিপয ফ্ৰাদী দৈত কাশীসবাজাৰে খিব। আখ্ৰ গ্ৰহণ কৰে। ইহাৰ। তথাৰ উপস্থিত হইলে, কালীমৰাজাবেৰ ফ্ৰাসী কুঠাতে ৭০ क्षम हे डे दांभीय ७ ७० क्षम এ छ एक नीय देश ग्रमदव्छ हव। 'न' নামক একজন ফবাদী ইহাণেব দেনাপতি ছিলেন। সেনাপতিৰ কার্য্যে তাঁহার তাদশ যোণাতা না গাকিলেও, তিনি দ্বদর্শী ও मिक्टिक किर्लिस। सर्वारतिक सक्त नाधरस छैं।श्रीक तिर्भिष আগ্রছ ছিল। তিনি নবাবেব নিকটে থাকিষা আপনাব স্বদেশীয-দিগকে রকা কবিতে দতপ্রতিজ হইয[্]তিলেন। কিছু লর্ড क्राइर এই अन्नमःशाक कनामीव ९ विक्वाहनत निवक थाटकन মাই। তিনি বাঙ্গালাৰ অন্তান্ত কৰানী অধিকাৰ আক্ৰমণ ক্ষিবাৰ অনুমতি দিতে নবাৰকে কঠোৰভাবে পত্ৰ লিথিয়া-क्टिलन। इंशटिं नवारवर ट्यांव उक्षीथं श्रेश डेंछ। মবাব ক্লাইবের এই অনুচিত প্রার্থনায় সম্মত হন নাই ৮ কিন্তু ক্লাইবেৰ প্রার্থনা অগ্রাহ্য কবিবার অল্ল কাল পরেই তাঁহার শানসিক ভাবের পরিবর্তন হয়। তিনি আবাব ইন্ধবেল-

[®]জীতিতে বিচলিত হইয়া উঠেন। ফ্ৰাদী দেনাপতি 'ল' কে স্থানাম্বস্থিত করিয়া ইকরেজ কোম্পানির সন্ধারীসংগ্রে এখন ষ্ঠাহার ইচ্ছা হয়। দূরদর্শী 'ল' সহসা নবাবের এইরূপ চাঞ্চল্য দেখিয়া কিছু চিন্তিত হইয়া উঠিলেন। তিনি রুখা নবাবকে ৰুম্বাইতে লাগিলেন যে, যাহাবা সকল সময়ে সকল বিষয়ে ভাঁছাৰ সমকে বিশ্বস্তুতার পবিচয় দিতেছে, তাহাদিগকে স্থানা-স্কারিত কবিলে তাঁহার কিপদ বাজিয়া উঠিবে, রুখা দেখাইতে লাগিলেন, যে, বিশ্বস্ত ফ্বাসীবা বাজধানীব নিকটে থাকাতেই তাঁহাৰ বিশ্বাসমাতক কৰ্মচাৰীদিগেৰ দুক্তিসন্ধি দিধিৰ ব্যাঘাত ছইতেছে। 'ল'ব এই যুক্তিপূর্ণ কথাৰ নবাবেৰ চৈতন্য হইল না। 'ল' হানান্তবে গেলে আপনাদেব স্বার্থসিন্ধির অন্তবায় দুৰ হইবে ভাবিষা, মুর্ষিদাবাদেব বিশাগৰাতক বাজপুরুষগণ ও সিরাজকে পূর্বে সঙ্কল্ল অনুসাবে কার্য্য কবিতে উপদেশ দিতে শাগিলেন। স্থতরাং নবাব, 'ল' কে কাশীমবালাব পরিত্যাপ করিতে বিশেষ অন্ধর্বাধ কবিতে লাগিলেন। তিনি ফরাসী **নেনাণ**তিকে প্রযোজনামুরপ অর্থ ও অন্ত্রণন্ত দিয়া কহিলেন হে, তিনি যেন ভাগলপুবেব অধিকদূবে গমন না কবেন। ভাগক-পুরে থাকিলেই নবাব আবশুক্মত তাঁহাব সাহায্য লইতে পারিবেন। 'ল' ইহাতে আব দ্বিকজি কবিলেন না। তরুণবয়ক যুবককে চতুবের চাত্বীজালে এইকপ জড়িত হইতে দেখিয়া ভীছার হৃদযে গভীব বিষাদ উপস্থিত হইল। তিনি স্পষ্ট বৃষ্ধিতে শৌরিবেন, ক্লাইব যেরপে চতুব তা দেখাইতেছেন, মুর্বিদাবাদের রাজপুরুষগণ যেরূপ অবিখাদেব পবিচয় দিভেছেন, তাহাতে ন্ৰাবেৰ অধঃপতন অবশ্ৰস্তাবী। ফ্ৰাসী সেনাপতি ন্বাবকে

ষ্ড্যন্ত হইতে উদ্ধাব করিবাব সম্ভন্ন করিবাছিলেন, কিন্তু চুর-দৃষ্ট বশত: তাহা ঘটিয়া উঠিল না। নবাবের বৃদ্ধিচাঞ্চল্য ও मञ्चाक्रकातिशत्तव दर्भागत अहे हिरेजियी वाक्तिय नमस युक्ति विभन इरेन। नवाव शृत्सिर जांशांक सानास्त्र घारेट আদেশ দিয়াছিলেন, তিনি এখন এই আদেশপালনে উদ্যত इंटेलन। नवाव विषधित्व. मझलनगरन छाइटक विकास দিয়া কহিলেন যে, তিনি শীঘ্ৰই আবাৰ তাঁহাৰ সহিত সাক্ষাং কবিবেন। কিন্তু নবাব বিপত্তিব বিষম বাঞ্চবায ধীৰে ধীৰে যেকপ আবদ্ধ হইতেছিলেন, তাহা দুবদুৰ্শী ফ্রাসী সেনাপতির অবিদিত ছিল না। নবাবেব শেষ কণায় 'ল' কাতর-তার স্হিত ক্ষিলেন যে, বোধ হ্য আব তাঁহাবা ক্থন প্র-স্পাব সন্মিলিত হইবেন না *। ইহাব পব 'ঘ' আবাব কাত্ৰতাৰ স্ভিত নবাবের কাছে এই ভিক্লা কবিলেন যে, নবাব যেন তাঁহার কথা মনে বাথেন। নিবাশার যোর অন্ধকারে, বিপত্তির কবাল ছায়ার, তাঁহাব ভবিষা স্থাপেব পণ আচ্ছাদিত হইতেছে। আপাত্রমনোরম দুখে, আপাত স্থেব আবেশে, তিনি যেন কখন ও हेश इतिया ना यान। পरम्पादन मञ्जायगर्वाका त्मेष इहेल। "न" मजनगरन नवारतव निकृष्ठे इहेर्ड श्रेष्ट्रान कविरामन। তরুণব্যস্ক নবাবও একজন বিদেশীব এইরূপ সৌজ্ঞ, এই রূপ স্লেছ ও এইরূপ সমবেদনায় মুগ্ধ হইয়া সম্বলনয়নে তাঁহার গমনপথেব প্রতি চাহিয়া রহিলেন। 'ল' আপনার দৈত লইয়া भीरत धीरत कामीमवाकात পবিত্যাগ कवित्वन: धीरत धीरत ভাঁহার ভবিষ্যবাণী ফলবতী হইতে লাগিল। ফরাদী দেনা-

^{*} Seir Mutagherin p. 762.

পতির ক্যন্দ্রোদে ক্লাইব সম্পূর্ণ নিক্ষেগ হইলেন। এথন অভীষ্ট কার্যাগনে ভাহার বিশেষ উৎসাহ জারিল। তিনি कांभीमनाकाद्यक हेकदबक कुरी बका कविएछ अकतन देशक भाष्ट्रीया, अवाष्ट्रेम् मार्ट्यक भीतज्ञाक्रत्तत्र महिङ ममूनब ৰন্দোবন্ত ঠিক কৰিতে অনুরোধ কবিলেন। শেনাপতি 'ল'ব প্রস্থানের কয়েক দিন পরেই নবাবেব চিত্ত-বৃত্তি আৰার পবিবর্ত্তি হইল। ইঙ্গনেজদিগকে সম্ভষ্ট কবিবাব জন্তই নবাব 'ল' কে কাশীমবাজাব পবিত্যাগ করিতে আদেশ দিয়াছিলেন। এখন তাঁছাব বিশ্বাদ হইল যে, ইহাতে তাঁছারই অনিষ্ট ঘটিবে। ইঙ্গবেজ সেনাপতি ইহাতে সম্ভষ্ট না হইয়া জাঁহাকেই ধনে প্রাণে বিনষ্ট কবিতে সচেষ্ট হইবেন, স্কুতকাং আবাৰ ভাঁহাৰ ভয় বাডিলা উঠিল। গভীৰ আশস্তা আবার তাঁহাকে বিচলিত কবিতে লাগিল। তিনি মীবজাকরকে পনব হাজাব দৈন্য লইয়া রাজা গুলভিবায়েব সহিত প্লাশীতে থাকিতে আদেশ দিলেন, কাশীমবাজারেব ইঙ্গবেজ কুটা ভাল क्रां भत्रीका कविषा (निथितन, এवः देश्रातक द्रगठदीव গতিনিবোধ জনা ভাগীবথীতে বৃহৎ বৃহৎ কাষ্ট্রের ওঁড়ি छुवाँदेशं क्रांशित्नन ।

নবাব ইঙ্গবেজেব ভয়েই এই সমস্ত কবিতে বাধ্য ছইয়াছিলেন, কিন্ত ইঙ্গবেজদিগকে আপনাহইতে আক্রমণ করা
ভাঁহার ইচ্ছা ছিল না। নানা ছণ্চিস্তায় ও নালা ছর্ঘটনার
ভাঁহার বিখাশ জ্মিবাছিল যে, ইঙ্গবেজ একদিন তাঁহার রাজ্য
ছাক্রমণ করিবেন। তিনি এই আশহাতেই এইরূপ পূর্বনাববানভা অবশহন করিয়াছিলেন। নবাবের এই কার্য্যে চতুর

ক্লাইবের উদ্দেশ্য সিদ্ধির পথ অধিকতর প্রশন্ত হইল। মধাব ইক্লরেজের বিক্লাক বৃদ্ধেব উদ্যোগ করিতেছেন বলিয়া, ক্লাইবও আটিঘাট কাঞ্চিতে লাগিলেন, এবং এথন চ্বাশ্য সীরজাকরের সহিত যভ্যস্ত্রবৃটিত সমস্ত বিধ্যের বন্দোবস্ত কবিয়া নবাবেক সর্বনাশ ঘটাইবার অবসব পাইলেন।

ষধন মীবজাফৰ নবাবেৰ আদেশে পলাশীতে যাতা করেন, তথন ইক্ষরেজদিগের সহিত সম্প্র বিষয়ের বন্দোবন্ত করিবার জন্য মূর্যিদাবাদে একজন বিশ্বস্থ এজেণ্ট বাধিরাছিলেন। ওয়াটন্ সাহেব ইহা অবগত হইয়া উপস্থিত বিষয়ে অতঃপত্র কি কবিতে হইবে, জানিবার জন্ত আপনাব সহকাবী স্ক্রাফ্টন সাহেবকে কলিকাতায পাঠাইয়া দিলেন। এই সময়ে নবাবের মনে কোনকপ সন্দেহ উপস্থিত না হয়, নবাব আপনাকে সম্প্রকিপ নিরাপদ ভাবেন, এজন্য বে সকল সৈন্য কাশীম্বাজাবে আসিবার জন্য কাটোয়ায় অবস্থিতি কবিতেছিল, ওয়াট্ন্ সাহেব ভাহাদিগকে কলিকাতায় ফিরিয়া ঘাইতে বলিয়া পাঠাইলেন।

ষড়বন্ত্ৰবটিত সমস্ত বিষয়েব বন্দোবন্ত করিবার জন্ত কলি-কাতার ইঙ্গরেজদিগেব একটি সমিতি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল *। এই সমিতি হইতে প্রথম একখানি সন্ধিপত্র প্রস্তুত হয়। নবাব হইলে, মীরজাক্তরকে যে সকল প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করিতে হইবে, সন্ধিপত্রে তৎসমুদ্রের উল্লেখ থাকে। এই সন্ধিপত্রে নিম্লিখিত ১৩টি ধারা ছিল:—

* এই স্মিভিতে ভ্ৰেক, কর্ণেল ক্লাইব, গুরাউস্, কর্ণেল কিলপ্সাটিক, কেচনু গু মানিংহাম সাংহ্র ছিলেন। ১ম। শান্তির সমরে, নবাব নিরাজ উলোপার সহিত ইঞ্ব-বেজদিগেব যে যে সন্ধি হয়, আমি তৎসমুদয় রক্ষা কবিব।

২ন্ন। ভাবতবর্ষীর হউক, কিংবা ইউরোপীর হউক, যে কেছ ইঙ্গরেজেন শক্ত হইলেই, আমার শক্ত বলিয়া প্রিগণিত হইবে।

তয় । বাকালা, বিহার ও উড়িব্যার ফরাসীদিগের যে সকল
কুঠা ও সম্পত্তি আছে, তৎসমূদর ইঙ্গবেজেব অধিকারে থাকিবে।
আমি এই তিন প্রদেশে উপনিবেশ স্থাপন করিতে ফ্রাসীদিশকে কথন অন্নতি দিব না।

৪র্থ। নবাব সিবাজউন্দোলা কলিকাতা আক্রমণ ও স্বি কার কবাতে ইঙ্গবেজ কোম্পানিব যে ক্ষতি হইবাছে, তাহার-পুরণ জন্ত সামি ঐ কোম্পানিকে এক কোটী টাকা দিব।

৫ম। উক্ত আক্রমণে কলিকাতাব ইঙ্গরেক অধিবাদিগণেব বে ক্ষতি হইবাছে, তজ্জগু আমি তাহাদিগকে ৫০ লক্ষ টাকা দিব।

৬ ঠ। কলিকাতাৰ অস্তান্ত অধিবাদীদিণেৰ ক্ষতিপূৰণ জন্ত ২০ লক্ষ টাকা দেওযা যাইবে।

৭ম। কলিকাতাব আর্মানিদিগের ক্ষতিপূরণ জন্ত ৭ লক্ষ টাকা দিব। এই টাকা বন্টনের ভাব ওয়াট্স্, ক্লাইব, ড্রেক ওয়াট্সন্, কিল্পাট্রিক ও বেচব্ সাহেবব উপব থাকিবে।

৮ম। কলিকাতাব প্রান্তভাগে যে মহাবাইথাত আছে, তাহার মধ্যবর্তী সমস্ত ভূভাগ, এবং ঐ থাতেব বহিঃস্থ ৬০০ গজ-প্রবিমিত ভূমি ইঙ্গরেল কোম্পানির অধিকাবভূক্ত হইবে।

৯ম। কলিকাতার দক্ষিণে কুরী পর্যান্ত ভূতাগ, ইঙ্গবেজ কোম্পানির জমিদারির অন্তর্গত হইবে। অক্তান্ত জমিদারের।

বে নিরমে কর দেন, ইঙ্গরেজ কোম্পানিকেও সেই নিরমে কর দিতে হইবে।

১০ম। ইঙ্গরেজ আমাব সাহাব্যের জন্ত যে সৈত পাঠাই-বেন, আমি তাহাব থবচ যোগাইব।

১১শ। হগলীর দক্ষিণ গঙ্গাদাগ্য প্রাস্ত, ভাগীন্থীন তটে আমি কোন হর্গ নির্দাণ কবিতে পারিব না।

১২শ। উপৰে টাকা দেওয়াব সম্বন্ধে যে সকল প্ৰস্তাব হইবাছে, আমি বাঙ্গালা বিহাব ও উড়িষ্যাব অধিকাব পাইৰাই তৎসমুদয় কাৰ্য্যে পৰিণত কৰিব।

মীবজাফৰ নবাৰ হইলে, প্ৰথমে যে যে কাৰ্গোৰ অমৃ
ভান কৰিবেন, ভাষা এইকপে স্থিব হয়। গুৰাট্ স্ সাহেব কলিকাতা হইতে এই সন্ধিলিপি প্ৰাপ্ত হইনা মীবজাফরেন এজেন্টেব
হত্তে সমর্পণ কবেন। এজেন্ট পলালীতে যাইয়া উহা জানার

মীবজাফনকে দেখান। ইহাব ছই দিন পবে, এই এজেন্ট

মূর্বিদাবাদে প্রত্যাগত হইয়া ওয়াট্স্ সাহেবকে কছেন, বে,

"মীবজাফৰ সন্ধিপত্রেৰ সমন্ত প্রস্তাবে সন্মত হইয়াছেন, কিছা
এই বিষয় উমিচাদেৰ গোচৰ করা তাহাৰ অভিপ্রেত নম,

যেহেত্ তিনি উমিচাদেৰ উপৰ কোন বিষয়ে বিশাস স্থাপন
করিতে পাবেন না।'

সদ্ধিপত্র পাবস্ত ভাষার লিখিত হইরাছিল। উহাব দ্বাদশ বোরার পর মীবজাফর এই বলিয়া আপনার নাম স্বাক্তর করেন :— "আমি ঈশর ও ঈশরের প্রেরিতের নামে শপথ করিতেছি যে, যত দিন জীবিত থাকিব, তত্তদিন দন্ধির নিয়ম সক্ষা পালন করিতে কথনও ওদাসীক্ত দেথাইব না।" ইহার পৰ ত্রোদশ ধারায় ওয়াট্ সন, ড্রেক, কর্ণের ক্লাইব, ওয়াটদ্, কিলপাট্র ক্ ও বেচব্ সাহেব নিশ্বলিখিত ভাবে আপনাদের নাম আক্ষব কবেন—"মীবজাফ্ব খাঁ সন্ধিপত্রের উলিখিত
নিয়ম সকল পালন কবিবেন, এই স্থাত্ত আমরা ইট ইণ্ডিয়া
কোম্পানিব প্রতিনিধি ক্ষরপ হইবা ঈশ্বেবে নিকটে শপথ
কবিতেছি যে, মীবজাফ্ব খাঁ বাহাতবকে বাঙ্গানা, বিহাব ও
উল্লেখ্যার স্থবাদান কবিতে যথোচিত সহায়তা করিব, এবং
তাঁহাকে সমন্ত শক্রব আক্রমণ হইতে বক্ষা কবিতে ষত্ন কবিব।"
এই রূপ ত্রয়োদশ ধারাসুর্বি ছবিত সন্ধিপত্র মীবজাফ্বও
ইঙ্গাজেবি সংখ্যা বিধিবন্ধ হয়। এই মণ্ডে মীবজাফ্বও
ক্লাইবপ্রমুথ ইঙ্গালেজাণ হতভাগ্য দিবাজেব সর্ধনাশ ঘটাইবাব
ক্ত্রপাত কবেন।

উনিথিত সন্ধিপতে মীবজাত্ব কলিকাতার ইন্ধবে জনিগকে যে অর্থ দিতে প্রতিশত হট্যাছিলেন, তাহাতেও ক্লাইব-প্রত্তিব ত্র্নিবাব লাল্যা চবিতার্থ হয় নাই। ইন্ধবেজ্যশত্তা-নায়েব, ভিন্ন ব্যক্তিকে অর্থ দেওবাব সন্ধন্ধে আবি এক খানি অন্ধীকাবপত্র প্রস্তুত হয়। ঐ অন্ধীকাবপত্রে নিম্নালিখিত ব্যক্তিদিগকে পার্থেব লিখিত মত টাকা দিবার কথা থাকে:—

কলিকাতাৰ গৰণৰ ডেক সাহেৰ ... ২,৮০,০০০ টাকা কৰ্ণেল ক্লাইৰ ২,৮০,০০০ " ভ্ৰমটিন্ সাহেৰ... ২,৪০,০০০ " কৰ্ণেল কিলপাৰ্ট্ৰিক ... ২,৪০,০০০ " ক্লানিংহাম সাহেৰ ... ২,৪০,০০০ " বেচর্ সাহেব

... ২,৪০,০০০ টাকা

36,20,00001010

মীবজাকর বালালা, বিহার ও উডিয়াব আধিপত্যলাভ মানদে, এইরণে ইম্বলেছিলের ভোগলাল্যার পথ উ্যুক্ত করিয়াছিলেন। ওবাট্স্ সাহেব যথন উল্ছাব সন্ধূপে সন্ধিপত্র উপস্থিত করেন, তথন তিনি আপনাদের চিরপবিত্র কোরাণ মাথার লইবা, এবং আপনাব পুলের হত্তে দক্ষিণ হত্ত সমর্পণ কবিষা, গঞ্জীবভাবে এই অফ্লীকাব কবেন দে, ইম্বেজ্পণ ব্যমন নবাবের বিক্রে উপস্থিত হইবেন, তথন তিনি ইম্বেজ্ব সহ্বোগী হইতে সন্ধৃতিত হসবেন না। ইম্বেজ্বা যদি সন্ধৃথ্ছে অগ্রস্ব হন, তাহাহইলে ভাহাবা দেমন আক্রমণ কবিবেন, অমনি

১ এতলভৌত বাইব থাড়ভিকে মাবও অনেক টাকা দিবাৰ কথা হয়। অতি গোপনে এই বিষ্ণেৰ ব'লাব্স হই থাছিল। যদিও সঞ্জিদকোত কোন অকাল কাগজে এ বিষ্টেব ট্লেখ ছিল না, তথালি নিমালখিত হারে টাকা নেওযার ব্লোকস্থ ত্য ---কৰেণি কাইব ১৬ ০০,০০০ জীকা, ওবাটদ সাহেদ · · কর্ণে কিল পাট্ক . . কলিকভার ইঙ্গবেজ কে, সিশ্বর ৬ জন সমস্ত প্রভাবে লক ব্ৰিখা ক্রাইবের সেকেটবি ওয়ান্স সাহের ... ক্ষাফ ট্ৰনাহ্ব 🎍 ুলসিংটন সাজেব \cdots .. 💀 😢 🕬 🔹 ্তন প্রণিত পদাতিকলনের অধ্যক্ষ মেজর আণট · · ১,০০,০০০ এতদাতীত দৈনিক কর্মচাধী বিগকে যে অভিবিক্ত টাকা দেওয়া হয়. তাহার অংশ্বরূপ বাইব ২,٠٠,০০ টাকা প্রাপ্ত হন। এই বিশ্বস্থ কার্যো क्राइटियात २०, ৮०,००० हे,को लोज द्या। धाइएल व्यापन बोधी केहिन, स्म मनस्य

ট্টাকার মুল্য বর্ত্তমান সময়ের অপেক্ষা অধিক ছিল।

তিমি নবাবকে অবক্ত করিরা কেলিবেন। চতুরে চতুরে মিলন হইল। বিশ্বাস্থাতকতার সহিত বিশাস্থাতকতা স্থান পরি-গ্রহ করিল। অর্থের অপার মহিমায়, অনস্ত ভোগতৃষ্ণায় ধর্ম, ম্বাশ্বপরতা সমস্তই অন্তর্ধান করিল। ঘোরতর অবিচাব— কলক্ষের অদীম কান্মিরার মধ্যে বঙ্গে ইকরেজ-রাজ্বের ভিত্তি স্থাপিত হইল।

পুর্ব্ধে-বলা হইবাছে বে. নীৰজাফর উপস্থিত ষড়বল্লেব বিষয় উমিচালের নিকটে গোপনে বাখিতে চাহিয়াছিলেন। তিনি জানিতেন. উমিচাদেব সহিত ইঙ্গবেজদিগের ঘনিষ্ঠতা আছে। উমিচার অনেক সমবে ইঙ্গবেজনিগের অনেক উপকাব কবিয়া-ছেন। এখন যদি তিনি এই ষডবছেব বিষয় জানিতে পারেন তাহা হইলে, তাঁহাকেও অনেক টাকা দিয়া বশীভূত করিতে ছটবে। মীবজাকব এই আশস্কাতেই সমস্ত বিষয় উমিটানেব গোচর কবিতে চাতেন নাই। কিন্ত মীবছাফবের এই মতি-প্রায় অফুসাবে কার্যা কবা ওয়াট্র সাহেবের তঃসাধ্য হইরা উঠিল। উমিচাদ ওয়াট্স সাহেবেব বিখাসভাজন ছিলেন। তিনি মুর্যিলাবাদে ওয়াট্স লাহেবেব অনেক সহায়তা কবেন। ওরাটদ সাহেবেব বিখাদ ছিল, যে, উপস্থিত ষ্ড্যন্তের বিষয় यथामभरम छाहात विश्वक भारत्वत शाहत कता हहरत: किन्न भीतकाफरवत पुरु भवानी इटेट्ड अलीगड इटेटन अयोहिम সাহেবের মানসিক ভাবের পবিবর্তন হব। এখন হটতে ওরা-টদ সাহেব উমিটাদেব নিকটে অনেক কথা ঢাকিবার চেষ্টা করেন। ইহাতে উমিচাদের সন্দেহ বাড়িয়া উঠে। উমিচাদ স্পষ্ট বৃদ্ধিতে পারিয়াছিলেন, ষে, মীরজাফরের সহিত ইপবেঞ্

उन्हान दक्षांन अक्कत अ त्यांभनीत विवत्तत वरमावक वर्षेत्रकां है ক্ষেত্ৰৰ আবেলে, এখন তিনি ওয়াট্য সাহেবকে সমস্ক বিষয় শুৰিয়া থবিকে দীড়াদীড়ি করিতে লাগিলেন। ইতিহাদণেথক ক্ষৰ সাহেৰ উপাত্তি বিষয়প্ৰসকে নিৰিয়াছেন বে, কথিজ আহে, উমিটাৰ এই ধলিয়া ভর দেখাইরাছিলেন, বদি তাঁছার व्यक्ति। शृष्ट कहा ना इह, छाहा इटेल, छिनि नरायक एक-बिकार क्या मानाहेरवन। चशा हे देवटवल केलिहानिकान আম মাহেবের এই বাকাই অভিবঞ্জিত করিয়া পরিত ইতিহাসে আপনাদের অপুর্ব কলনাচাত্রীব পরিচর দিয়াছেন। স্যার জন ৰালক্ম বিপিয়াছেন, "ব্ধন সমস্ত ঠিক হইবাছে, তথ্ন উষিচাদ প্রশাটন সাহেবের নিকটে উপস্থিত হইয়া কহেন বে. যদি ভাঁহাকৈ ৩০ লক টাকা দিবার বন্দোবত না হয়, তাহা হইলে किति सर्वारवर निकृष्टे प्रश्नल विषय श्रीकाम कविरवस्त । नर्छ-स्यक्त मानक्ष्मत क्रमान्यवी व्हेत्रा. वनित्राह्मत. "अभिकान ७ वक है। का नावि कविशाहित्सम ।" शिश मारहरवत्र कहमात्रशी स्वथमी जावात क्रेक्न क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका कतिशाहि :- "উनिर्मान अगोमि नाट्रिय निकार छेर्ना इठ इट्टेश करहत रव. यनि छोहोरक ७ वक्त ठाका रमञ्जाद अजीवाद कत्रा ना इस, छोटा इहेटन, खिनि निताक्रिकानाटक नवत्र विश्वत कामाहित्वन. अवर ममछ हेक्टनक ও अठामनीय मक्तक-कितीहर परेनाश्टर अददस्य कविशा एकनिर्दर्भ ।

ইক্ষেত্ৰ ঐতিহাসিকগণেৰ এই সকল ৰাক্য নিৱৰ্দ্ধিয় ক্ষিত্ৰক্ষতি মূলক। এই বাকোর কোন পরিপোৰক আয়াণ Mallosom, Lond Clive, p. 229-230.

লেই অম সাহেবের "কথিত আছে" বাক্যের উপর নির্ভর করিয়া মাপনাদের এইয়াপ অভিবঞ্জনশক্তি ও কর্মনা-প্রিয়তার পরিচয় দিয়াছেন। উমিচাদ নবাবেব নিকট বড়বছ প্রকাশ করিবেন বলিরা বে. সকলকে ভীত করিরা তুলিয়াছিলেন, তংসহত্তে কেই কোন প্রমাণ দেখাইতে পারেন নাই। সে নম্বে উমিচালের চরিত্র কলন্ধিত ক বিতেই দকলে প্রায়াদ পাইরা ছিলেন। টাকা না পাইলে পাছে উমিচাল সকল কথা প্রকাশ কবিয়া কেলেন, এই আশকাৰ সম্ভন্ত হইষাই সে সমযে কলি-কাতাত্ব ইন্ধবেজগণ তাঁহার বিক্ষে একটি অলীক লোবের আরোপ কবেন। অর্ম সাহেব অন্ত প্রমাণাভাবে কেবন "ক্থিত আছে" বলিয়াই, উমিচালের বিক্ষে গুরুত্ব অভি-যোগ উত্থাপন করিবা ইতিহানের সন্মান রক্ষা কবিতে বতুশীল হন। নালকম সাহেব এই "ক্থিত আছে" কথাৰ অনুসৰণ কবিল্লা উক্ত অভিযোগটি পলবিত কবিল্লা তুলেন, আর মেকলে ও নিগ্ মাল্কমেব পরিপোবক হইরা আপনালেব রসমবী **रावधनीत वराव जन्न जन्म जन्म जन्म क्रांचित क्रा** কবেন। বস্তুত: উমিচাদ ওয়াট্স সাহেবকে কোন রূপ ভয় एन थान नाहै। তिनि हे **क**रवक्रिनिशत (यक्तश नशक्का कविरठ-ছिলেন, তাহাতে তাঁহাব বিকল্পে এরপ কোন অভিযোগ উত্থাপিত হইতে পারে না। দে সময়ে উমিচাদ হইতে ইঙ্গরেজ-निःशत घटनक छेलकाव इदेशां छिन। छेत्रिकां स देकदत्रकां मिरत्र इ त्रार्थत्रकात एक क निक रज ७ शिवटम श्रीकात कविराष्ट्रितन কিছ ইম্ববেজগণ শেষে আপনাদেব এই উপকারীর নিকট সমূচিত

ক্ষতভাতা প্রকাশ কবেন নাই। ইঙ্গরেতের অসীম চাত্রীতে ও অনস্ত কৌশলেই, শেষে উমিচাদ প্রতাবিত ও তথ্য হন্দ্র হইয়া হর্দ্দশাব একশেষ ভূগিতে থাকেন। এসম্বন্ধে একজন ইঙ্গরেজদিগের যে উপকার কবিরাছিলেন, তহিষ্ম বিবেচনা করিলে স্পষ্ট প্রতিপদ্ধ হয় যে, ইঙ্গরেজদিগের যে উপকার কবিরাছিলেন, তহিষ্ম বিবেচনা করিলে স্পষ্ট প্রতিপদ্ধ হয় যে, ইঙ্গরেজবা উমিচাদকে বিশেষ পাবিতোষিক না দিয়া আপনাদের যাবপরনাই অসাধ্তা, অক্কতজ্ঞতা ও হুর্নীতির পরিচ্য দিয়াছেন। আমার দৃঢ বিশ্বাস যে, তাঁহাদের আচ্বণেই উমিচাদ ভগ্রজন্য হন। টাকা না পাইলে তাঁহার অসম্ভোষ জন্মিত, কিছু তিনি কথনও ও্যাটস্ সাহেরকে তব দেখান নাই, ব্যোচিত মর্থ না পাইলে নবাবকে বড়মন্তের বিষয় জানাইবেন, ইছা কথনও ও্যাটস্ সাহেরকে বক্ষেন লাই। উমিচাদের জাতির এবং উমিচাদের শ্রেণীর কোন হিন্দু কথনও এবপ কবেন না"*।

এই ইন্ধবেজলেথক ইনাব পব লিথিরাছেন, কলিকাতাব গুপ্ত সমিতিব আচবণ ও বড়যন্ত্রমূলক ঘণিত সন্ধিব
বিষয় পাড়িয়া বোধ হয়,কোন ইন্ধবেজ লজ্জাব হস্ত হইতে নিম্নতি
শাইবেন না। ইন্ধবেজগণ যথন উমিচাদকে অর্থ দিতে অন্ধান
কৃত হইয়াছিলেন, তথন তাঁহাবা আপনাদেব মধ্যে অনেক
টাকা ভাগাভাগি কবিয়া লইবাব বন্দেবন্ত করেন। তাঁহাদেব
ধনক্ষা ও তাঁহাদেব নীচাশব্তা কেবল ইহাতেই শেষ হয় নাই।
ওয়াট্দ্ সাহেব একজন বিশ্বন্ত দৃত ধারা ক্লাইবেব নিকট, একধানি পত্র পাঠাইলেন, পত্রে উমিইনদের বিষয় উল্লেখ থাকিল।

^{*} Malleson, Lord Chive, p. 232 233.

क्रांदेव धरे गत शरिया ध्यादिम मास्वात्क निधितमत त्य, धरा-ট্যন ও স্মিতির অন্তান্ত সমস্তাণ সকলেই উমিটাদের চরিতের छैপत लोबादांभ कति उद्याहन. मकत्वरहे बात्रना इहेब्राहर, त्य, উमिठांक त्याच इर्क्ड ७ नीवांनव। अरे इर्क्ड ७ नीवां-শবের সমূচিত শিক্ষা হওয়া উচিত । অতঃপর ক্লাইব ছাই থানি অঙ্গীকাবপত্র প্রস্তুত কবিবাব প্রস্থার কবেন। জাঁচার মতে এই স্থির হয় যে, প্রাক্তত অঞ্চীকাবপত্তে উমিচাদকে অর্থ দেওবার সম্বন্ধে কোন কথা লিখিত হটবে না কিন্তু যেখানি অনীক, তাহাতে নেথা থাকিবে, কার্য্য সিদ্ধ হইলে উনিটাদ कच्च छोका भारेत्वतः। छेछत अक्रीकात्रभावते गीवकाक्य, ওয়াটশুন, ক্লাইব ও কলিকাতাত দ্মিতির অন্তাল সদভাগণের স্বাক্ষর থাকিবে বলিয়া, বন্দোবন্ত হব। ক্লাইব এইরূপ নীচা-শয়তাব পরিচ্য দিয়া, আপনাদেব স্বার্থসাধনের উপায় স্থির करतन। किन्न अर्थ शार्थिमिक्षर शक्त अथरम अविषे अतिसनीय অন্তবাৰ উপস্থিত হব। বণতবীৰ অধাক ওঘাটদন সাহেব প্রথম হইতেই ক্লাইবেৰ এই প্রস্তাবেৰ বিক্দাচৰণ করিতে-ছিলেন, এখন তিনি অণীক অঙ্গীকাবপত্তে স্বান্ধ্য করিতে অস্থাত হন। ক্লাইব স্পষ্ট জানিতেন যে, অঙ্গীকাবপত্ৰে अमिहमत्त्व साक्त ना त्विर्टण डिमिहारक मत्नर वांडिया উঠিবে, স্মতবাং প্রথমে তিনি কিছু চিন্তিত হইলেন: কিছু এই চিন্তা দীৰ্ঘ কাল থাকিল না। তাহাব ছবাকাজ্ঞা উদ্বিপ্ত হইয়া উठिल, ञ्चलहार जिनि किछ्टल ने निकल बरेटलन ना । य काम প্রকারেই হউক, আপনাদের স্বার্থসাধনই ভাহার প্রধান

^{*} Malleson, Lord Clive, p. 233-234.

উদ্দেশ্ত হইয়া উঠিয়াছিল। শেষে এই উদ্দেশ্ত সিদ্ধিব অপাব কলঙ্কময় উপায় স্থিব হইল। লিখিতে লক্ষা হয়, ক্লাইব অলীক অঙ্গীকারপত্রে ওয়াট্সনের নাম জাল কবিলেন।

ক্লাইৰ স্বয়ং নিৰ্দেশ কবিষাছেন যে, এক জন অৰ্থগৃগ্ধ-লোককে হতাশ কবাই তাঁহাৰ প্ৰধান উদ্দেশ ছিল। কিন্ত ইঙ্গরেজ ও মীবজাফবের মধ্যে যে দদ্ধিপত্র প্রস্তুত হয়, তাহাতে প্রকাশ পাইতেছে বে, দে দম্ম আবিও অনেক অর্থগৃধু লোক-ছিল, ক্লাইব তাহাদিগকে হতাশ কবিবাব কোন চেঠা কবেন নাই। ইঙ্গবেজেবা যখন নবাবের আর্থ আপনাদিগকে সম্ব কবিবাব চেষ্টা পাইতেছিলেন, ভাঁহাদেব দুৰ্দমনীয় অৰ্থলাসনা যথন বলবতী হইষা উঠিষাছিল, তথন তাহাৰা কেবল উনিচা-मरक लका कवियां है जनस लाएडन विकक्षांद्रतान जैनाक हत এবং সেই লোভী ব্যক্তিকে বংখাচিত শান্তি দিয়া আপ্নাদিগের লোভশুক্ততা প্রকাশ কবেন। তাঁহাবা জগতের সমাক্ত এই রূপ ধাৰ্মিকতাৰ ভাগ কৰিষাছিলেন, তাহাদেৰ ধৰ্মভাৰ এইকপ কালকের কালিমাধ আলকের চটণ্ডিল। কুটের আলমপ্র সমর্থন জন্ম বাহা নিদেশ কৰিবাছেন, সভ্য জগতেব নিকটে তাশ কখনও আদৰণীৰ হইবে না। লোভেব কুহতে প্ৰিয়া, ছয়া भाव मान इटेवा, डिनि एव भाभवानि मक्षय कविया भियारहन. জগতের সমক্ষে তাহা সনস্কাল বিদ্যোন বহিলে-খনও কাল এই পাপময় চিত্ৰ ইতিহানে ক্ষিত থাকিবে।

উমিচালের সম্বন্ধ যে তৃতি থানি অস্বীকারপত্র প্রস্তুত হয়, ভাহার এক বানি খেত ও অপা খানি নোহিত বর্ণের। লোখিত বর্ণের পত্রে উমিচালকে প্রতিক্রত অর্থ দিবার কথা ছিল, কিন্তু খেতবর্ণের পত্রে উহার কিছুই উল্লেখ ছিলনা, স্থতরাং বেতবর্ণ পত্র থানি প্রাকৃত ও লোভিডবর্ণপত্র থানি অসীক। ক্লাইব প্রকৃত অঙ্গীকারপত্রে ওয়াটস্নের নাম জাল করিরা, উভর পত্রই ওয়াট্সের নিকট প্রেরণ করিলেন, এবং এ সম্বন্ধে কি কবিতে হইবে, তাহাও লিখিয়া পাঠাইলেন।

পূর্ব্বে বলা হইরাছে বে. রার্ছ্ল ভি ও মীবজাফর সৈন্তাদল
লইরা পলাশীতে অবস্থিতি কবিভেছিলেন। ইন্ধবেজবা অকআং পলাশীতে নবাবেব সৈত্য দেখিরা মনে কবিলেন, নবাব
ভাঁহাদেব বিক্জাচবণে অগ্রস্ব হইতেছেন। কিন্তু নবাব ইহাতে
প্রকাশ কবেন বে, ইন্ধবেজদিগেব অনিপ্রসাধন জন্ত পলাশীতে
সৈত্য স্থাপিত হয় নাই। হতভাগ্য সিবাজউদ্দৌলা যথন এইকপে আফ্রাফাফ কালন কবিভেছিলেন, তথন তিনি সহসা মাব
একটি ঘটনায় অধিকতর চক্রাস্তজালে জড়িত হইষা পড়েন।

১৭৫৭ অকেব তবা মে কলিকাতায একটি অপ্বিচিত পুক্ষ উপস্থিত হন। আগন্তকেব নাম গোবিন্দ বায়। তিনি মহাবাই সেনাপতি বলজীবাওব দৃত বলিষা আপনাব প্ৰিচ্য দেন। তাঁহাৰ নিকট বলজী ৰাওব এক থানি পত্ৰ ছিল। এই পত্ৰে বলজীবাও প্ৰভাব কৰিষাছিলেন যে, যদি কলিকাতাৰ ইঙ্গৰেজ গ্ৰহ্ণৰ স্মৃত হন, ভাহা হইলে তিনি এক লক্ষ দৈত্যেৰ সহিত বাঙ্গালায় উপস্থিত হইবেন, এবং ইঙ্গৰেজদিগেব সহযোগী হইয়া নবাবেব বিক্দে যুদ্ধ কৰিবেন। এই পত্ৰ উপস্থিত হইলে ইঙ্গৰেজদিগেব সমিতিতে উহাব সম্বন্ধে অনেক তৰ্ক-বিত্তক হয়, অবশেষে ক্লাইব বিশেষ চতুবতা দেখাইয়া, উহা সৰাবের নিকট পাঠাইবার প্ৰস্তাব কৰেন। তিনি এই বলিয়া

আত্মপক সমর্থন কবেন যে, উপত্তিত পত্র নবাবেব নিকট পছ-ছिলেই, हेक्टवकिंग्रिय উপর নবাবের বিশ্বাস अग्नितः। নবাৰ আপাততঃ ব্ঝিতে পারিবেন যে, ইঙ্গরেজদিগের কোনও হর্ডি-मिक मारे, टकनना जारांवा मरावाहे-तमनाशिव त्यापनीय शब দেখাইয়া আপনাদেব সদাশ্যতাব পবিচ্ দিতেছেন। স্মিতিতে কাইবের এই প্রভারণাম্মী যুক্তিব সন্মান রক্ষিত হয। সক-(महे डेक श्रेष्ठातिव अमुस्मापन करतन। अठताः क्राहेव वनजी-বারুব গোপনীয় লিপি ও আপনাব লিথিত আর একথানি পত্র ক ক টন সাহেবেব দাবা নবাবেব নিক্ট পাঠাইয়। দেন। ক্লাইব আপনাব পত্তে প্রকাশ কবেন যে, মহাবাষ্ট্র-সেনাপতিব গোপ-নীৰ পত্ৰ পাঠাইয়া দেওয়াতে প্ৰমাণ হইতেছে, ইঙ্গবেজেরা নবাবেৰ সহিত শান্তভাবে থাকিতে ইচ্ছা কৰিতেছেন। নবাৰ কেন যে, পলাশীতে দৈল রাথিয়াছেন, ইহা তাঁহারা ব্রিতে পারিতেছেন না। এই দৈন্ত থাকাতে ইঙ্গবেজদিগের বাণি-্চ্যের অনেক ক্ষতি হইতেছে এবং ইহাতে ইঙ্গার জ্বিত্তি মনে এই দলেহ হইতেছে যে, যখন সুযোগ উপস্থিত হইবে, তথনট নবাব ভাষাদিগকে বিনষ্ট কবিতে উদ্যত হউবেন। বথন নবাব আশ্রাব তবঙ্গে দোলার্যান ছিলেন, ইপরেজ-निर्गव উপৰ যথন তাহাৰ অবিখাদেৰ সঞ্চাৰ হইয়াছিল. তথন বসন্ধীবাওব পত্র ভাঁহাব নিকট উপস্থিত হইল। পত্র প ইবা মিবাজ আবাব বিচলিত হইলেন, আবার এতটিৰ পৰ আব একটি চিস্তার ভবল তাঁহাকে আন্দোলিত করিতে লাগিল। তিনি আবার এই চিস্তাব আবেগে অধীব হইয়া, তুখনম স্থের च्य पूर्व विद्य प्रिंग्ड नाशितन।

নধাৰ বলমীরাওর পত্রের বিবয় পূর্বে কিছুই জানিতেন ना। वनवीतां ६ त्य, वहनश्या देनस नहेवा वाकाना आक्रमन করিবেন, ইহা পূর্ব্বে তাঁহার গোচর হয় নাই। এখন সহসা धारे विशामिय मःवाम औराव निकृष्ठे छेशञ्चिक रहेन। नवाव ব্ৰিলেন বে, ইল্বেজেবা তাঁহাব হিতসাধনমানদেই এই দংবাদ তাঁহাকে জানাইয়া সাবধান কবিয়া দিয়াছেন, সুতবাং ইন্ধবেজদিগেব উপৰ তাঁহাৰ বিশ্বাদেব আবিভাৰ হইল। তিনি ভাবিলেন. ইঙ্গবেজদিগেকে অবিশ্বাস করা তাঁহাব পক্ষে অন্তার হইয়াছে। ইঙ্গবেজগণ প্রকৃতপ্রস্তাবে অবিশ্বন্ত বা অসাধু নহেন। তাঁহাবা অবিখন্ত হইলে, কখনও বলজীব পত্র পাঠাইয়া দিতেন না। স্বতবাং ইঙ্গবেজদিগের সদভিপ্রায়েন উপৰ সন্দেহ স্থাপন কৰা কখনও উচিত নহে। এইবাপ ভাবিতে ভাবিতে নবাব স্থাথের আবেশে ইঙ্কাবেজদিগের প্রশংসা কবিতে नाशित्नम । सूर्थव बार्त्ररण, हेक्र्रब्जिनिश्रक खुडायूधायौ भवम-भिज विनिया मान कविष्ठ लाशितन। क्राइटवर हाजुरी कन-বতী হইল। বাজীবাওব পত্ৰ নবাবেৰ সমক্ৰ অধিকতৰ মোহেব অন্ধকাব বিস্তাব কবিল। নবাব অধিকত্ব মোহজাবে জড়িত হইয়া ক্লাইবেব প্রস্তাব অনুসাবে কার্য্য করিতে উদাত इटेल्न । जिनि প্রথমে মীবজাফবকে দৈক্তদল লইবা মুর্শিদাবাদে আসিবার জন্ম আদেশ দিতে চাহিলেন। মারহাটাবা বাঙ্গালা আক্রমণ কবিলে, রাজা গুল ভ বায় ইঙ্গবেজদিগের সহিত মিলিত হইয়া, সেই আক্রমণ নিবস্ত করিতে পারেন, এই অভিপ্রায়ে তিনি রায় হল ভকে দৈনোর সহিত পলাশীতে রাখিতে ইক্ষা কবিয়া ছিলেন, কিন্তু ইহাতে আপনাদেৰ উদ্দেশ্ত সিদ্ধির ব্যাঘাত হইবে, ভাবিলা ওবাউ দ্ও স্থাক্টন সাহেব নানা কৌশবে নবাবকে সম্দল দৈনা কিলাইবা আনিতে পরামর্শ দিলেন, নবাব কিছুক্ষণ ইতন্ততঃ কবিলা, অবশেষে এই পরামর্শ অফ্সারেই কার্য্য করিতে সম্মত হইবেন। মীবজাফর আপনাব দৈনাদল লইবা মুর্বিদাবাদে ফিরিয়া আদিলেন। ইহার চাবি দিন পরে বাযজ্বভিও অবশিষ্ট দৈনোর সহিত নবাবেব নিকট উপস্থিত হইলেন।

সহবা

ক্র-নেনাপতিব পত্র সিবাজেব হন্তগত হন্তরাতে, ইন্ধ-বেজদিগেব পক্ষে এইরূপ অচিন্তনীয় সুযোগ উপস্থিত হইল। ইন্ধ-বেরুদিগেব উপব নবাবেব বে ক্রোধ ও অবিশাসেব আবির্ভাব হুইয়াছিল, ঐ পত্র ভাছা দ্ব কবিল। উহা নবাবেব মনে এই দৃচ বিশ্বাস জন্মাইয়া দিল বে, ইঙ্গবেজ হুইতে জ্ঞাব কোন আশকা নাই। যথন ইঙ্গবেজেয়া নবাবেব বিরুদ্ধে বডবত্তের লিপ্ত ছিলেন, নবাবকে পদচ্যত কবিবাব উপায় স্থিব কবিতে-ছিলেন, যথন ভাঁহাদেব বাজ্যভোগলালসা বলবতী হুইয়া উঠিয়াছিল, তথন উক্ত পত্র নবাবেব মন হুইতে ইঙ্গবেজ-বিষেষ দ্বীভূত করিয়া কেলিল।

ত্র পত্র আর এক দিকে ইঙ্গবেজদিগের বিশেষ সম্কৃশ হইয়ছিল। পূর্ব্ধে বলা হইয়াছে, দিবাজ বয়দেব অল্লভাপ্রযুক্ত সময়ে সমরে বুদ্ধির চাঞ্চলা দেখাইতেন। মীরজাফবের উপর পূর্ব্ধ হইতেই তাঁহার অবিখাস ও বিরাগের সঞ্চার হইয়াছিল। এতদিন তিনি ভরে কিছুই বলিতে পারেন নাই, এপন ইঙ্গবেজরা সহার আছেন ভাবিয়া, দিবাজ অধিকতর সাহদী হইয়া উঠিলেন। মীরজাফর পলাশী হইতে প্রত্যাগত হইলে, ন্বাব

তাঁহার প্রতি সাতিশন্ন কঠোর ভাব দেশাইতে লাগিলেন। ইহাতে মীরজাকর স্পষ্ট বুঝিতে পারিলেন যে, নবাবের সহিত তাঁহাব আর সন্তাবের আশা নাই; স্কৃতরাং তাঁহাব পূর্কবিছেব দৃচত্ব হইল, প্রতিহিংসা বলবতী হইয়া উঠিল; তিনি আপনার প্রাসাদে আসিয়া অধীনত্ব সমস্ত সৈতাও কর্মচারীকে আনেশ-ক্ষাপ্তি মাত্র প্রস্তুত হইতে কহিলেন। নবাবেব বিরুদ্ধে তাঁহাব বে মর্ড্যন্ত হইতেছিল, এখন ইইতে তাহাব কার্য্য অধিকত্ব স্থানিমেও অধিকত্ব সন্ত্রতাব সহিত সম্পাদিত হইতে লাগিল। এইরূপে বলজীব পত্র উভয়লিকেই ইঙ্গবেজদিগের সমূহ উপকাব সাধন কবিল। উহা এক দিকে যেমন ইঙ্গবেজদিগের উপব নবাবের বিশ্বাস জন্মাইয়া দিল, অপবদিকে তেমনই নবাবের একজন প্রধান সেনাপতিকে তাহাব ঘোরতর শক্র করিমা তুলিল।

এই সমযে ও্যাট্স সাহেব আপনাব একজন বিশ্বস্ত দ্ত ছাবা মীবজাফবেব নিকট সদ্ধিপত্র পাঠাইবা নেন। মীবজাফব যদিও এখন দিরাজউদ্দৌলাব ঘোবতব বিদ্বেষী হইষা উঠিবাছিলেন, বনিও এখন, যে কোন উপায়ে হউক, দিবাজের সর্ব্বনাশ্যাধন তাঁহাব একমাত্র উদ্দেশ্য হইষা দাড়াইরাছিল, তথাপি তিনি রাজা বায়হ্র্লভেব সহিত প্রামর্শ না কবিয়া সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর কবিতে সন্মত হইলেন না। ৩বা জ্বন রায়হ্র্লভ পলাশী হইতে মুর্বিদাবাদে প্রভ্যাগত হন। ইহার পর দিন মীবজাফর তাঁহাকে সন্ধিপত্র দেখান। বাজা বায়হ্র্লভ সন্ধিপত্রে বহু অর্থ দেওবার প্রস্তাব দেখিরা চমকিত হক্ষা উঠেন। তিনি ব্রিতে পাবিলেন বে, এই সকল টাকা

(मध्या क्ट्रेटन, बाक्यरकाय मुख इट्रेंटन, ध्यक्रानिरंगत छेनत भीताचा क्तिया वर्ष मःश्रेष्ट ना कतित्त, आत आवश्रक वाव নির্মাহ হইবে না, স্কুকবাং তিনি, নবাবের ধনাগারে এখন ধে व्यर्थ व्यादह, फोरा मीतकाफत ও रेक्टरकि विश्वत मरशा कुनाक्ररण ভাগ করিয়া দিবাৰ প্রস্তাব করিলেন, কিন্তু ওয়াট্র সাহেব এই প্রস্তাবের অন্থমোদন কবিলেন না। তিনি সন্ধিপতে নির্দিষ্ট কোনও প্রস্তাবের কোনও অংশ পরিত্যাগ কবিতে নিতার অসম্মতি দেখাইতে লাগিলেন। কিন্তু ইহাতে তাঁহার অভীই দিশ্বির কোনও ব্যাঘাত হইল না। তিনি চতুবতাপূর্বক রায় চুর্লভকে আপনাব পক্ষে আনিলেন। আর বায় চর্লভ কোন আপত্তি কবিলেন ন। স্বতবাং ৪ঠা জুন মীবজাফর সন্ধিপত্তে স্বাক্ষর কবিলেন। ঐ দিনট নবাব মীৰজাফৰকে পদচ্যত কবিয়া থোজাহাদী নামক এক ব্যক্তিকে প্রধান দেনা-পতি কবিলেন। বলা বাহুল্য যে, উপস্থিত সন্ধিপত্রের বিষয এপর্যন্ত নবাবের গোচর হয় নাই। নবার কেবল আন্তরিক বিষেষপ্রায়ুক্ত भीवज्ञाक्त्वरक এইরূপে দপ্তিত কবেন।

মীরজাফৰ এইরপে দেনাপতির পদ হইতে বিচ্যুত হও-বাতে নবাবেব উপব অধিকতর ক্রুদ্ধ হইলেন, এবং অধিকত্ত্ব আগ্রহেব সহিত ইঙ্গরেজ বণিকদিগেব প্রভাবাহ্যসারে কার্য্য করিতে উদ্যুত হইলেন। বে দিন মীবজাফব পদচ্যুত হন, তাহার প্রদিন জাঁহার সহিত ওয়াট্স্ সাহেবের সাক্ষাং হয়। অস্তঃপুর-চারিণীদিগকে বেয়প ব্লাচ্চাদিত পান্ধীতে লইয়া বাওয়া হয়, ওয়াট্স্ সাহেব নবাবের ভরে সেইরপ পানীতে চড়িয়া নীরজা-করের কাছে গিয়াছিলেন। স্প্ররাং উহাতে নবাবের লোকের

CHANGE OF SHIPPING PARTIES IN THE के बादिक शिक्तां पटावर, क्रिकेट के क्रिकी के विशेष के विशेष विकास दर, ध्यम जिलि बनोबाटन की शह देसक गरेका विकास श्रीकृषिराष्ट्र भगभन्ता कतिरक गाउन । ' गाउँकाद मासाक क्षामा त्याप सर्वात्वत्र छेगत त्वक्रण चमवडे वरेता छिटादियाः াষ্ট্রান্তে চীহার বুঢ় বিখান থেব, ঐ সকল লোককেও ডিনি ক্ষাপনার পকে আনিতে পারিবেন। ইহার পর মীরজাকর ব্যস্তীরভাবে স্পথ করিয়া আপনার প্রতিশ্রতিপান্তর প্রতিজ্ঞা-'শ্বদ্ধ হ্ম, এবং কলিকাভার ইঙ্গরেজদিগকে পূর্ব বন্দোবক্ত অইসারে অভীষ্ট বিষয়ে প্রবর্তিত কবিবার অক্ত ওরটিলী नारश्यक विराम वे अपूर्वां करत्त्र । देशव शत जिनि इस्थानि ব্যক্তিপত্ত আপনায় কোনও বিশ্বত কৰ্মচাৰীবভাৱা কলিকাতাই পাঠাইরা দিতে খীকুত হন। এইরূপে কথাবার্তা হইলে अवस्मि नाट्य विनाय अश्व करवन धवर भूटर्सक छात इज्र बाद শাপতাৰ আবাসগৃহে ফিবিয়া আইসেন।

এখন ওলট্ন সাহেবের কেবল একটি নাত কার্য বাকী
ইছিল। উমিচাঁদের সহছে বে ছই থানি প্রতিজ্ঞাপত প্রস্তুত
ইয়াছিল। তাহা গোপনে গোপনে হই চারি জনেক কারে
উট্টিয়াছিল। এই সময়ে উমিচাঁদ মুর্বিদাবাদে ছিলেন। বি
উপ্রিক বিষর তাহার গোচর হন, তাহা হইরে সমন্ত প্র
ইতিন, এই আশ্বাদা, ওরাট্ন সাহেব উট্টেছে রাজ্যভাতি বালকার্যান পাঠাইরা দিতে ক্তস্কর ইট্রেন। জিনি উমিচানকে
ক্রিক্ট্র নিরাপন করিবার ভাব করিবা ক্রিম বন্ধা ব্রেম্

ছিয়া পদ্ধান্তৰ দিলেন বে. এখন নবাবেব স্থিভ ব্লেপ বিবাদেশ শুদ্রপাত হইতেছে, তাহাতে মুর্ষিদাবাদে থাকিলে তাহার জীবন जक्रोलिन इहेबा छेडिटव। ऋडवार कृष्क्रिन मार्ट्टवर महिछ তাঁহার ভাড়াডাড়ি কলিকাতার প্রহান করা উচিত। ওয়াট্ন লাভেবের কৌশল বার্ষ ছইল না। উমিচাদ ধনাগাব ছইতে কিছু টাকা লইবাব জন্ত একদিন মাত্র অপেক্ষা করিতে চাহি-বেন। কিছ বধন তিনি নবাবের কোবাগাব হইতে টাকা পাই-लान नां. ज्थन जांव मुर्विमावाल थाकिए हेका क्रिलिन না। উমিচাল ৮ই জুন কলিকাতায় পঁহছিলেন। ইহাব ছাই দিন পবে ছুই থানি অসীকাবপত্র লইবা নীবজাফরের দৃত ক্ষনিকাতার আদিল। ক্লিকাতাব ইন্থেরসমিতি পূর্বেই সমূদ্য বন্দোৱন্ত কৰিবা বাখিয়াছিলেন; এখন অঙ্গীকারপত্ত দুই থানি উপস্থিত হওযায়াত্র উহাব যে থানি অলীক, সেই শানি উমিচাঁদকে দেখান হইল। উমিচাঁদ দেখিলেন বে. এই পত্রে ভাঁহার সমস্ত দাবিপুরণের কথা লেখা আছে; ইল-রেজ-সমিতির সকলেই ইহাতে স্বাক্তর করিরাছেন। স্ত্তবাং **य गञ्जीय मत्मारक छाँकार्य काम जात्मानि** कहेग्राहिन, छाङा দুর হইল। উমিচাঁদ প্রতিজ্ঞাপত্র দেথিয়া আশ্বন্ত ও সম্ভষ্ট क्रेटनम ।

সম্দর ঠিক হইল। চাতৃবীতে, প্রবঞ্চনার বলে, বিখাদমাতকতার নাহায্যে একজনের দর্জনাল ও আর এক জনকে
হতাখান করিবার সম্দর কথাবার্তা, সম্দর কৌশন ও সম্দর
মারণা ঠিক হইছা গেল। ক্রাইর এখন স্থােগ ব্রিরা শেষ কার্য্য
সাধ্যে উদ্যুত্ত হইলেন। তিনি স্পাষ্ট ব্রিতে পারিলেন যে,

किमि त्व कार्या क्षेत्रक स्टेरक्ट्यम, कार्य गन्ध्र स्टेरम अवव बार्मामा, दिशंत, केडियान देशत्वस्त्रामानित अस्विक बुक्षाम हरेत्व, व्यविकत देशांत छाश्य नित्वत्र मायक देखिशांत চিত্ৰস্বৰীর হেইছা থকিবে। অভবাং তিনি এ সুযোগ ছাড়িতে एकांनक्ष व्यानकात वा करत, निवानात वा निकश्तादश अकारशक क्षेप्रसम्म मा। हैक्टबच रेगमिक शूक्रवशा २०० गंड थानि लोकांक्र ক্ষরিরা মধাবের বিক্লছে বাজা করিল। সিণাছিরা ভলপথে অপ্রসর হইতে লাগিল। নবাবের যে ছই জন দৃত ক্লাইবের मरम हिन, क्रांटेर डांशनिंगत्क शृत्स्टे विवास नियाहित्नन। শৃতহুবের ছারা ডিনি নবাবের নিকটে একথানি পত্র পাঠাইশা-শেক। এই পতে ক্লাইব সাহস করিয়া নকাবের নিকট লিখিত শেল বে. ফেব্রুরারি মালে নবাবের সহিত বে সন্ধি হর. बर्बाद दम मिक भावन ना कशास्त्र हारी इहेशाइन। कनि-স্থাভার ডিনি যে সম্পত্তি লুঠিয়া লইরাছেন, চারি মাসের মধ্যে ভাছার পাঁচ ভাগের এক ভাগের বেশী ফিরাইরা দেওয়া হয় স্ট। ইক্রেক্দিগের সহিত তাঁহার সন্ধি থাকাভেও ভিনি আপনার বাহাম্যার্থ করাবী সেনাপতি বুনিকে আহ্বান করিয়ান क्ट्रम, धवर धहे समरव 'न' नामक चात्र धक सम क्तानी माना-भक्ति भवीत आश्नात ताकशानीत कें- भड गाहित्व क्रश् क्षक करानी रेमक वाथियाकन। बरेकाथ रेकासकितार धात्रभवनाई अवसानना कता इहेताए। এहेक्स अविशासक कार्या धदः धरेक्रण गक्छ। कतात्व देवत्त्रक्तां खेकिनिन मर्ग-बार्त्रेन रीत्रका दश्यदिता जानियुद्धिन में वर्षत्र जाकनामनिद्यक आक्रमत्त्र मामकात नवाव विक्रिक रहेता छेडियोहिंदनन, छन्द

ক্ষিত্রক্রেরা তাকার সাহাব্যার ব্যবেতরে বাইবার ইক্রা আকার ক্ষারক্রেণ্ড কাট করেন নাই। কিন্তু নবাবের প্নাপুনা পহিজ্ঞান ক্ষারে এখন তাঁহাদের ব্রিক্তা বিচলিত হইরাছে। তাঁহারা আরি ফোন উপান না নেখিরা মুর্বিদাবাদে আসিরা এ বিব্যের বিচার-ভার নবাবসরকারের প্রধান কর্মচারী বীর্জাকর খাঁ, রাজা বারহর্কত, কাণংশেঠ, নহাতাপর্চাদ এবং যোহনলালের উপর সম-শূল করিতে ইচ্ছা করিরাছেন। তাঁহার আশা আছে বে, নবাব এই সালিশিতে সম্বত হইরা নরশোণিতপাত বন্ধ রাখিবেন। ইহার পর, ক্লাইব পজের উপসংহারে করেন বে, বর্হাকাল উপ-ছিত হওরাতে নবাবের নিকট হইতে উত্তর পঁত্রিতে অনেক বিশ্ব হইবে। একস্ত গুকুতর প্রয়োজনের অন্থ্রোধে তিশি

রাজ্যাধিপতির নিকটে এরপ কঠোর পত্র বোধ হয় আর কেহ কথনও পাঠার নাই, এবং রাজ্যাধিপতির কাছে এরূপ কর্ম, এরপ উচ্চতা ও এরপ অপমানহচক ভাব, বোধ হয় আর কেহ কথনও প্রকাশ করে নাই। প্রকলন বিলেশী বাহার অধি-ভারে বাদ করিয়া বাহার অধিকৃত রাজ্যের সমৃদ্ধিতে আপনা-বিগকে বন্ত্র করিতেছিল, ডিনিই শেবে সেই বিদেশী, বিজাতি, আদ্ধানাভ-পর্বনানিপুণ, ক্রেরিক্রয়ব্যবসারী বলিকবিসের এই-ক্রণ অবজা ও এইরূপ অপ্রভার পাত্র হইয়া উর্নিয়াছিলেন। ক্রিভভাবে বিচার করিলে, এ বিষরে ইলরেল ব্যবসারীনিগেরই ভ্রুতের অপরাম লক্ষিত হয়। ক্লাইব ৪ ঠা ক্রেক্র্যারি ব্যক্ত ক্রেক্রন, সেই বিন্ধু ক্লাইতেই ইল্যেক্রেরা ন্যাবের ইছ্নার



विकश्क नामां कार्या कतियां नेपायीक त्यांतरक त्यांतरक जनवंद ক্ষরিয়া তুলেন। তাঁহাঁরা নবাবের মতের বিরুদ্ধে চুক্সল্প্র অধিকার করেন। দেনাগতি "ব"র অধীনে যে ফরাসী ইয়ক ছিল, ভাষাদিগৰে কাশীমবাৰার হইতে ভাডাইরা দিভে टकांच कवियां नवारवद या गलवान, नेवांवमतकारमें स्थ সকল কৃত্য কর্মচারী ছিল, তাহাদের সহিত বভযুক্ত লিপ্ত হন क्षावर त्मरव के कुछन्न कर्माहाशी मिरशंत छैशरत है नवांत्वत वावशान-সম্বন্ধে বিচার করিবার ভাব দিবার প্রস্তাব করেন । এইরূপ ক্ষবাধান্তা. এইরূপ অনধিকার চর্চা ও শাস্তির এইরূপ ব্যাখান্ত ্চেষ্টা কখনও মার্জনীয় নছে। বে তরুণবয়ত্ব যুবক সর্বাদা দানা আশহায় বাতিবাস্ত থাকিতেন, রাজ্যের প্রধান প্রধান কর্মচারীরা পর্যান্ত যাঁহার অধংপতনদাধনে উদ্যত হটরাছিলেন, ক্লাইৰ জাঁহাকেই রাজ্যচাত, সম্পতিচাত করিবার অন্ত এইরপ শার্ষিকতা, সদাশ্যতা ও ধীবতার ভাগ ক্রিয়াছিলেন এবং ৰশ্ব, সংসক্ষম ও সদাচাবের দোহাই দিরা আপনাদিগকে নির্দোষ করিবার প্রয়াস পাইয়াছিলেন। ভিনি পত্রে যে সক্রদেখের উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা অক্তজ্ঞতা ও বিখাদ্যাতকতায় পক্ষি পূর্ব। তাঁহার কণা ও তাঁহার কার্য্যেব কোন মূল্য নাই। তিনি ৰীৰতার নামে অধীরতাব একশেষ দেখাইয়াছেন স্থাবিচারের মার্মে অবিচারের চড়ান্ত পরিচর দিয়াছেন এবং ধর্মের নাবে অধর্মের প্রাপ্তর করিরাছেন। বাঙ্গালা, বিহার ও উড়িয়ার ক্ষতিটার অধিপতি,মির্দোষ, তরণমতি বুবক তাঁহারই কৌশলস্থালৈ অভিত মুইমা, তাঁহারই চাতুরী ভেদ করিতে না পারিয়া, বিঝীর্ণ গালা % বিপুল ধনসম্পত্তির সহিত্ত জীবনেক আশাম জনাঞ্চলি দেন।

धीनटक पूर्विमावाटक এই ভत्रकव वज्याद्वत मक्टक कार्गाकृता ষ্টতে লাগিল। মীরজাকর, চর্লভরার, জগৎপেঠ, জারলভিক बी প্রভৃতি স্কলেই আপনাদের মধ্যে এই বিষয় লইরা বলাবলি कहिरक लाजिएलम्। कथा उत्तरम मर्वादव कार्य कैप्रिल। मर्वाद আভাদে বুৰিতে পাবিলেন বে, কোন একটি ষ্ড্যন্ত্ৰের সূত্রপাত ছইতেছে। মীবজাফর ঐ বডযন্ত্রেব অধ্যক্ষতা গ্রহণ কবিয়া-**८इन।** नवाव भीवजाकरवव छेशव शृत्स्व अमुख्छे इटेगा छितन, এখন উপস্থিত বড়বন্তের আভাস পাইয়া অধিকতর ক্রেক হইবা উঠিলেন। তাঁহার ছবদৃষ্ট ও চাঞ্চল্য প্রযুক্ত তিনি কার্য্যে প্রবুক্ত হওয়ায় পূর্ব্বেই ক্রোধেব আবেগে মনোগত ভাব প্রকাশ ক্রিয়া ফেলিতেন। নবাব, আপনাব সহল, ফলোলুগ হওযাব পুর্নের, চাপিষা বাখিতে জানিতেন না। মীবজাফব পুর্বেই নবা-বেব সঙ্ক বুঝিতে পাবিয়া সাবধান হইয়া চলিতে লাগিলেন। নবাব যে, তাঁহাব উপর জুদ্ধ হইযাত্ম এবং তাঁহাকে দণ্ডিত করিবার জন্ত কুতসকল হইণা উঠিয়াছেন, মীবজাকর তাহা জানিতে পাবিয়া বিশেষ সাঁবিধানো কার্য্য ববিতে লাগিলেন। ৮ই হইতে ১৪ই জুন প্রয়ন্ত নীবজাফব ও ও্যাট্দ সাহেব, উভয়েবই মনে বভ আশকা জন্মিণাছিল। নথাব জোধেব আবেগে কথন কি কবিয়া বলেন, মীরজাফর সর্বাদা সেইজভা চিস্তিত ছিলেন। এখন তিনি কাল বিলম্ব না কবিয়া ওয়ট্ন সাহেবকে পলাইতে কহিলেন। ওয়াট্স সাহেব এই প্রস্তাবে আর বিফক্তি कतिरान मा। ১৩ ई कून जिनि कार्य পরিদর্শনছলে कानीय-বাছারে গমন করেন। সেইখানে আরু তিনজন ইন্পরেজ তাঁহার गहिक मिणिक इन । पाछि जीय घरे अहरदत मगरत मकरन

-

শার্রারীপে উপনীত হন। এই খানে নবাবের নৈমিক প্রকাবেরা মিত্রিত ছিল, স্তরাং পলাভকদিগের আর কোনও বিষ্ণ উপন্তিত হইল না। তাঁহারা ক্রমে তালীর্থী বাহিরা প্রদিন কাল্নার আলিলেন। ওরাট্স্ সাহের কাল্না হইতে নীরজাকরের নিকটে লোক পাঠাইরা আপনার নিরাপকে উপন্তির সংবাদ জানাইলেন।

সিরাজউন্দোলা যথন মীরজাফরের আবাসগৃহ আক্রমণ করিতে উদ্যত হইরাছিলেন, তথন ওরাট্স্ সাহেব ও তাঁহার সন্দিগণের পলায়নসংবাদ শুনিতে পাইলেন। এই সংবাদে শিনি সাতিশন ভীত হইরা উঠিলেন। তিনি বুরিতে পারি-লেন বে, ইক্রজেরা তাঁহার বিরুদ্ধে সমুখিত হইল। তিনি জারার সাবেপে তাঁহার মানসিক ভাব পরিবর্তিত হইল। তিনি জারার শীরজাফবেব সহিত সভাবত্থাপনে অগ্রসর হইলেন।

পূর্বে বলা হইনাছে, বরসের অরতাপ্রযুক্ত নবাবের তাদৃশ বীরতা বা স্থিবপ্রতিজ্ঞতা ছিল না। কোন দ্রদর্শী, অভিজ্ঞ লোকের মরণার পরিচালিত হইলে, নিবাব এখনও ইলরেজদিপের বৃত্তবন্ধ বার্থ করিয়া আপনাকে নিরাপদ করিতে পারিতেন। তিনি মীরজাফরের বিখাস্থাতকতাব সম্বন্ধ অনেক প্রমাণ শাইরাছিলেন। ঐ সকল প্রমাণ পাইরাই সেই বিখাস্থাতককে সভিত করিতে ইত্যাহর হন। নবাব যদি আপনার সম্বন্ধ আক্রেণ পরিণত করিয়া ত্লিতেন, মীরজাক্ষর বৃদি তাঁহার আক্রেণ দভিত ও নির্কাশিত হইতেন, তাহা হইলে তিনি মনা-আন্তেম্প নির্বন্ধ করিবার স্থিবা পাইজ্লেন। কিন্ত বৃদ্ধির চাক্ষ্য আৰুজ নবাব প্ৰতি মুহৰ্তে এক গৰৱ ছাড়িয়া অন্য গৰ্ম অন্ত-मादा कार्या कतिरा धावुष रहेराजन। धा मभाव दकान मुत्रमर्नी कांकि डांशांक मर्थ प्रशाहिता एन नाहे। डांशांत्र विभाज-মাজ্যের শাসনভার বাঁহাদের হত্তে সমর্পিত ছিল, উাহারা পর্যাপ্ত 🖷 সমরে তাঁহার উচ্ছেদসাধনে দুঢ়প্রতিজ হইরাছিলেন। গভীর শাশকার তীত্রজালা হতভাগ্য নবাবকে প্রতিমূহর্তে বিচলিত ক্রিয়া তুলিত। তিনি একবার বাহা ভাল বুঝিতেন, জার এক ৰার তাহাই অনিষ্টের হেডুভূত ব্লিয়া মনে ক্বিতেন। স্থুতরাং ভাঁহার অভিসন্ধি কণে কণে পবিবর্ত্তিত হইও। তিমি মীরজার্করকে দণ্ডিত কবিতে ইচ্ছ। করিয়াছিলেন। এখন **ওরাট্স্ সাহেবের পলায়নে ভীত হইয়া, মীরজাফরের সহিত** সম্ভাব দেখাইয়া, তাঁহাকে আপনাৰ পক্ষে আনিতে উদ্যত হইলেন। মীরজাফবের সহিত নবাবের সাক্ষাৎ হইল। শীরস্বাফর মূথে স্বীকার করিলেন যে, যুদ্ধ উপস্থিত হইলে তিনি ইক্রেজনিগেব কোনও রূপ সাহায্য কবিবেন না : নবাব স্বীকার ক্রিলেন বে, শান্তি হাপিও হইলে, তিনি মীরজাফরকে ডাঁহার পরিবার্বর্গ ও সম্পত্তি বইয়া নিরাপদে স্থানাস্তরে হাইতে ব্দস্মতি দিবেন।

মীরজাকরেব আখাসবাক্যে নবাবের ভয় দূর হইল। কিন্তু থে একবার বিখাস্থাতক বলিয়া পরিচিত হইয়ছে, সে আগনার অলীকার কতদূর রক্ষা করিবে, তাহা নবাব ব্রিলেন না। তিনি সরসভাবে সকলকেই বিখাস করিতেন; খাহার মুখে মিষ্ট কথা ভনিতেন, তাহাকেই বিখাসী ও আখীর ভাবিতেন; বিখাস্যাতক নীরজাকরকেও তিনি এবন হিতৈবী বলিয়া মনে

করিতে গাণিলেন। বীরলাকরের আবাদবাকো তাঁহার বন্ধ পাত হবৈ, সাহস বৃদ্ধি পাইল। ক্লাইব তাঁহার নিকটে বে শেষ পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহা পঁহছিবার পুর্বেই ডিলি ক্লাইবের নিকটে একথানি পত্র পাঠাইলেন। অসমরে ও অজ্ঞাত-সামে ওয়াট্স সাহেব পলাইয়া যাওয়াতে ঐ পত্রে তিনি ক্লাইবকে তর্ৎ সনা করিলেন, এবং কহিলেন বে, তাঁহার অস্ত্যাবহার ও তাঁহার সন্দেহপ্রযুক্ত তিনি এখন পর্যান্ত পলাপীতে আপনার সৈত্ত রাখিতে বাধ্য হইয়াছেন। এই পত্র পাঠাইবার পরে, নবাব তাঁহার নিজের ও মীরজাফবের সৈত্তলিগকে পলাপীতে যাত্রা করিবার আদেশ দিলেন, এবং ফ্বানী সেনা-পতি গল'কে তাঁহার সাহায্যার্থ ভাগলপ্র হইতে আসিতে বিশেষ অন্থরোধ করিয়া পাঠাইলেন। ১৯এ জ্ন নবাবেব সমন্ত দৈয়া পলাপীর অভিমুখে যাত্রা কবিল।

এদিকে ইঙ্গবাজেবা অগ্রসব হইতেছিলেন। ১৭ই জুন ক্লাইব ছই শত ইউবোপীয় ও পাঁচ শত এতদেশীয় দৈল সহ সেনাপতি আরার কৃট সাহেবকে কাটোরার হর্গ অধিকার কবিতে পাঠাইলেন। এই হুর্গটি মৃত্তিকায় নির্মিত। নবাবেব কর্মচারীবা প্রায় সকলেই বিখাস্থাতক ছিলেন। উপস্থিত সময়ে নবাবের কাটোরার হর্গের সেনাপতিও বিখাস্থাতকতাব পরিচয় দিতে ক্রাটি করেন নাই। তিনি বিনা মুদ্ধে হুর্গ হইতে প্রস্থান করিতে প্রতিক্রত হন। কৃট সৈন্য সহ উপস্থিত হইলে, হুর্গাধ্যক্র মুখে ভাঁহাকে বাধা দিবার ভর দেখাইলেন বটে, কিছু কার্যেন না। হুর্গাধ্যক্র হুর্গ হাড়িরা প্রস্থান করিলেন। হুর্গ সহতেই কুটের হত্তাত হইল। এই হুর্গে এত শত্ত সঞ্চিত ছিল

ক্লা, ভাষাতে ১০,০০০ লোকের এক বংসরের আহারের সংখ্যান হইতে পারিত। যে বিখাস্থাতকভার ফলে প্লাশীর প্রান্তরে হতভাগ্য সিরাজের অধঃপতন ঘটে, কাটোরাতে ভাষার স্ত্রপতি হইল।

মীরজাকৰ, নবাবেৰ সহিত তাঁহার পুনর্মিলনের সংবাদ ক্লাইবকে জানাইয়া ছিলেন। তিনি বে. ইক্রেজদিগের কোন**ও** সাহার্য কবিবেন না বলিয়া নবাবের নিকটে প্রতিশ্রত হটয়াছেন. ক্লাইবকে তাহাও লিখিয়া পাঠাইয়াছিলেন। কিন্তু ডিনি ইক্ল-বেজদিগের নিকট যে প্রতিজ্ঞাব আবদ্ধ হইয়াছেন, তাহা পালন করিতে যে, উদাসীন হইবেন না, তাহা পত্রেব পেবে পাঁষ্টাক্ষরে উল্লেখ করিয়াভিদ্যেন। যে ব্যক্তি নিজে বিশ্বাস-খাতক, সে বে, অপবেব সহিত বিশ্বাস্থাতকতা কবিবে না, ভাহার ভিরতা নাই, পুর্তরাং মীবজাফবের কথার ক্লাইব प्रेंचिर हरेलान ना। रेहात शत गीवजांकरत्व जांव अंक्शानि পত্ৰ তাঁহাৰ নিকটে প্ৰছিল। এ পত্ৰ ১৯এ জুন লিখিত হয়। শীরকাফ্ব উহাতে উল্লেখ করেন যে, তিনি ঐ দিনই পলাশীতে ঘাইডেছেন। সৈন্তগণের দক্ষিণ ভাগে তিনি অবস্থিতি করিবেন। কিন্ত ভাঁছাৰ নিজেৰ ও নবাবেৰ সৈভোৰ ব্যুহরচনার সহকে क्यांन कथा शत्व त्नथा रहेन ना ; चिवक भीवजांक व कि छात्व ইব্দরেজনিগেব সাহায্য করিবেন, তাহাও কিছু খুনিয়া विनित्तम मा । এই পত পাইরা ক্লাইবের श्रमत किছ भांख इस्न बर्फे. किंद जिल्ल अगल डेजकड़: कविएक मार्गितान । बांग भाष रेन्छ नहेता नवार्रतं वहंत्रःश रेन्छ भाक्रमन कता रम, क्षण्य अगमगांश्रात्र कार्या, छांश जिनि व्यष्टे वृश्विमाधितम ।

এখন নানা শ্ৰণভাৰ এতিনি বিচলিও ঘটতে পানিবেন। ভাষেত্ৰ क्षेत्रीकिन गास्य ६ वेंचान दिन । किन किनि ता कार्ती श्वरान्त्री ক্ষিয়াছেন, বিশ্লাসমাভক্ষিবের সহিত বেৰণ শ্ৰক্ষর ব্যুক্তর विश्व रहेशास्त्र अरः योगिन नानाक्षण ठाजूबी छ दियागश्कः केक्कोद शतिष्ठत विक्रो दिवल्थ एक्ट् क्याँगांश्यम अक्षमत स्ट्रेएकं-हुइम, छाहाएउँ नामा इन्छिस जामिश छाँहोत नासित वासिछ श्रमादैएक गणिन। নীরজাকর জাঁহার সাহায্য করিবেন কিনা। ষ্ঠাহা এখনও তিনি ভালরণ বুঝিতে পারেন নাই। ুবে নিজে বিশাস্থাতক,লে একজনের নিক্টে কোন প্রতিজ্ঞায় আবন্ধ হইয়া প্রক্ষে যে, ডাহার অভথাচবণ করিবে না, ভাহারই বা প্রমাণ कि १ क्रांहेव दक्वन हेहांहे जावित्व नांगित्नन। जाविदा किह्नहें স্থির করিতে পারিলেন না। অবংশবে তিনি উপস্থিত বিষয়ে 📺 শনার সহযোগিবর্গের সহিত প্রায়র্শ ক্রিতে উদ্বাত হইলেন। অফিনতে সমন্ত্র সক্রোও মন্ত্রণাসভার অধিবেশন হইল। ২০এ জুন ইক্রেজ দৈনিক পুরুষেবা ঐ সমিভিতে উপস্থিত হইয়া কর্মব্য শ্বধারণে প্রবৃত্ত হইলেন। ক্লাইব উপস্থিত সভাদিগকে क्रिकामा कब्रियनन एवं, डॉबारमय रेम्स्यान এथनरे छात्रीवसी भाव क्रीम मनारवत्र देमञ्ज चाक्रमण कतित्व, कि कारणियात्र पूर्ण त्व স্কল শশু পাওয়া গিবাছে, তাহাই অবলখন করিয়া বর্ষাকালের শেষ পর্যায় কাটোরাম অবস্থিতি করিবে এবং ইহার মধ্যে মহারাষীরদিগের নিকটে সাহায্যপ্রাপ্তির বন্দোবত করা হ**ই**রে 🕈 ্লাইৰ অপরাপর সভাদিগের অভিযত প্রকাশের পূর্কেই, কাটো প্লাৰ প্ৰাক্ষা উচিত বলিয়া নিজের অভিপ্ৰায় ব্যক্ত করিলেন। ক্ৰিক্ ह्मनांशिक जात्रात कृष्ठे और क्षणात्त्र विस्तांशी रहेता क्रिकेलल । ক্ষিত্রি কহিলেন যে, ইহাতে সমর পাইরা করাসী সেনাগতি 'ল' ৰ্বীটোৰে সভিক নিবিত্ত ভটবেন। তাঁচাৰ মতে অবিলয়ে নবাৰের हेमल बात्कमण करा डैहिछ। यनि काटीत्रांत शांकिएछ इस. ভাঁহা হইলে তিনি একবারে কলিকাতার ফিরিয়া বাইবার প্রতাব করিতে পারেন: কিন্তু ইহাতে ইকরেম কাতির নাবে কলছ লেপিনে এবং ইন্সরেক্তকোল্গানির স্বার্থেরও হাসি হইবে। ভর জন দৈনিক পুক্র সেনাপতি কুটের পক্ষ সমর্থন কবিলেন। সমর-মমিতিতে উপ্তর পক্ষের তর্ক-विकर्क (भव इंटेन, किन्दु क्रांहेर्द्य क्रिया पूर इंटेन मा। क्रांहेर একাকী কিয়দ,রে বুক্সেণীর ছায়ায় বসিয়া আবাব গভীর চিন্তার নিময় হইলেন। কলিকাতার ফিবিষা যাওয়া ভাল. कि काटोबाब थाका केठिक. क्रारेव (करन मस्न मस्न धरे खास्त्र সাম্বোলন কবিতে লাগিলেন। প্রার একবর্তা কাল গভীর চিন্তার পর সমূহত বিষ্ত্রের শীমাংসা হইল। ক্লাইব শিবিকে ফিরিয়া আসিলেন। পথে তাঁহার সহিত সেনাপতি কুটের বাক্ষাৎ হটল। তিনি কুট সাহেৰকে কহিলেন যে, ভাঁহার পূর্ব্ব मझ मूत रहेवाटा। धरे कथा विलया निविद्य स्वामितनम, এবং পদদিন প্রাডঃকালে সকলকে ভাগীবধী পার হইতে হইবে, धरे बारमनिशि निथिए विश्वला । बारमनिशि निथिख हरेंग । २२७ क्रून हजूत्रहृष्ट्रांत्रवित्र क्यारिता नमक रेकर्तकः ইনভ কাটোয়া হইতে গলাধীর অভিমুখে অগ্রাসর হইন।

্ইক্সেশ্বৰের যে সক্ষ সৈতা নবাবের বিরুদ্ধে প্লাণীয় গালিক্সেশ্ব বাজা করিল, তাহালের মধ্যে ৯৫০ জন ইউলোপীয় -প্রাতিক (ইহার মধ্যে ২০০ জন ফিরিলী ছিল), ১০৫ জন -

ইউরোপীয় কামানবুকক ৫০জন ইক্রের মাবিক এবং ১,১০০জন मिर्भाष्टि किन। रमनामंजित भौष्यत्म और कुंख रिम्मिक सम उ०हि क्रांमान नहेता २२० कुन जांजःकारन किमरकन कानीत्रशीय ভটভূমি অভিবাহন করিয়া, পবে নদী পাব হইতে উদাত হইল। বেলা চারিটার সমরে সকলে বিনা বাধার ভাগীরথীর বাম ভটে আদিল। এই থানে ক্লাইৰ মীর্জাফরের নিকট চইতে আৰ क्षक श्रांति नक शहिराम। के शक्त बीवकांकत क्रांकेंवरक निधिग्राहित्नन त्य, नवाब कानीमवाकात्वव हम महिन मृत्य একটি পরীতে অবস্থিতি করিতেছেন। ইন্সরেছ দৈন্য স্থলপথে-वंतिया चानिया, चनागारत के जात्न नवायरक चाक्रमण कतिएक পারে। বিশাস্থাতক মীবজাফরের এই প্রভাব ক্লাইবের কাছে नक्रण (वांध इहेन ना। (बारकु हेशांख क्रांटेवरक अकृष्टि ब्रखा-कांद्र श्रथ श्वित्वष्टेन कविद्या नवाद्यव अधियूत्य यादेत्व इरेख। शिंदिक नवार साळाश्राल जानिया टेक्टराजनिरगंत जनिहे गांधन করিতে পারিতেন। স্বতরাং ক্লাইব মীবজাফবকে উত্তব দিলেন ্য, জিনি আর কালবিলয় না করিয়া পলাশীৰ অভিমূথে যাত্রা हत्रित्वन, धवर भत्रपिन इत्र बाहेन अथ श्वाडिक्रम कृतिया नांछेन-भूत नामक द्यान छेननीछ इट्रेयन। भीतकाकत यकि अहे द्यारन জাহার সহিত মিলিত না হন, তাহা হইলে ডিনি নবাবের সহিত সন্ধিয়াগনে অগ্রসর চুইবেন।

বেছানে ক্লাইয় শীরজাফরের প্রবাহক লোককে বিশান্ত টেন, দে ছান হইতে প্লাশী ১২ মাইল। ২২এ জুন 'বেগাক্লি লমরে ইকরেজ সৈত্ত এই বার মাইল পথ অভিবাহনে প্রায়ঞ্জ মুইল। প্রে ডাহালের বিভার কঠ হইরাছিল। আচি থকী। কাল অবিপ্রাত্ত চলিরা রাজি একটার সময় পরিপ্রাত্ত সৈনিক্ষন পলাশীতে উপনীত হইল এবং গ্রাম অতিক্রম করিরা, অধুরবর্তী আন্তকাননে শিবির সন্ধিবেশ করিল।

"এই আয়কানন ভাগীরখীর নিকটে অবস্থিত; ইংার দৈর্ঘ্য
১,৬৮০ হাত এবং বিভার ৬০০ হাত। বৃক্তাল শ্রেণীবদ্ধভাবে
সক্ষিত। বৃক্শেণী একটি মৃৎপ্রাচীর ও পরিধান (পগারে)
পরিবেটিত ছিল। কথিত আছে, এই স্থানে এক লক্ষ আত্র বৃক্
ছিল। একছা উহা "লক্ষাবাগ" নামে প্রসিদ্ধ হয়। ফ্লাইব এই
কুক্ষর আফ্রকাননে আপনার পরিপ্রাপ্ত দৈন্তলিগকে বিপ্রাপ্ত
করিতে আছেশ দিলেন। কিরৎক্রণ মধ্যে অদুরে সমরস্কীত
ক্রেণিবিষ্ট হইল। সেই সামবিক গীতি তাঁহাব হাদরে বিশ্বব ও
আতত্তের সঞ্চার করিল। তিনি সেই স্কীত ভনিরাই আপনাদের
স্কিবেশভূমি স্ব্যবস্থিত করিতে যুদ্ধীণ হইলেন।

নবাব আপনাব দৈন্যদল লইয়া সুর্বিদাবাদ ইইতে বাজা করিয়ছিলেন। ঐ দিন তিনি শুনিতে পাইলেন দে, ইক্রেজ দৈল্প কাটোয়ার উপস্থিত হটয়াছে। নবাব ক্লাইবের প্রকৃতি লানিতেন। স্তবাং তিনি বৃঝিতে পারিলেন বে, ইক্রেজ অবি-লবে ভারীরঝী পাব ইইয়া পলাশীব অভিমুখে অগ্রসম ইইবে। এক্স তিনি সহসা পলাশীর দিকে না বাইয়া কাশীম-বালারের ৬ সাইল দূরে একটি পলীতে অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। পুর্বে উক্ত হইয়াছে বে, মীরজাকর কাইবকে যথা-সমরে এই সংবাদ ক্ষিক্তিত কটি করেন নাই। বাহা হউক, ২০০ ক্লাবের বাব বাব শুনিতে পাইখেন বে, ইলরেনের। তথনও কাটোরার অবস্থিতি করিতেছেন, তথন তিনি পূর্ব সম্বন আৰু- গানে শৃশাধীকে বাইচে উপাত হন, এক শবিন্দে তথার উপাবিত্ত হইলা শান্তকাননের এক যাইল উত্তরে সৈন্য স্থাপন
করেন। ইপুরেলনিগের উপাছিতির বার কটা পূর্বে নবার পদ্যাশীতে আনিয়া সৈন্য সন্তিবেশ কঞ্জিচিত্রেন।

নবাবের সৈন্য সংখ্যা অধিক ছিল। ৩৫ হাজার থকাতিক
মুদ্ধেশে সজ্জিত হইনা নবাবের পক সমর্থন করিতেছিল। কিছ
আই পদাতিক দৈন্য ভাল্ল স্থানিকত ছিল না, এবং ইহাদের
ক্ষম্ভান্তও তাল্ল উৎফুট ছিল না। নবাবের অখালোহী সৈক্তের
সংখ্যা ১৫ হাজার ছিল। ইহারা স্থানিকত, বলসম্পন্ন ও তেজকী
আবে অধিন্তিত ছিল। ইহাদের প্রধান অন্ধ তরবারি ও বড়ুশা।
কামানসজ্জা ও কামান শরিচাককগণ অখারোহী সৈত্র অপেক্ষাও
উৎফুট ছিল। নবাব ৫০ টি কামান আনিমাছিলেন। ৪০৫৭
জন করাসী একজন করাসী সেনাপতির অধীনে ঐ সক্ষা কামান
পরিচাকনা করিতেছিল।

নবাবের সৈন্য বেমন অধিকসংখ্যক ও অধিকতর বলসম্পদ্ধ, তেমনি ভাষারা অধিকতর উৎকৃষ্ঠ ও স্বরুবন্ধিত কানে সদ্ধি-বেশিত হইমাছিল। নবাব যে হানে সৈন্ত হাপন করিয়াছিলেন, জাহা পরিধার পরিব্যাপ্ত ছিল। ভাগীরবী এই হানে অর্কুর্জান্দারে উত্তরপূর্ণ্ড দিকে আনিয়া দক্ষিণাভিমুখ হইবাছে। স্ক্রুরাং ভাগীরথীপ্রবারেক্ত এই উত্তরপূর্ণ্ডদিক কোণাকৃতি হইটা উঠিয়াছে। কোলাকৃতি হলের নিকটে একটি ছোট পড়ে কামান নকল সাজাইনা রাখা হইয়াছিল। উচ্চার ৬০০ হাক পুর্ণ্ডে পরি-খার পন্ত্রভাগে একটি পাছাড়ি জনলে আক্রম ছিল। ঐ পড়েন ২,৬০০ হাত বর্দিণে; ইলরেক সৈত্র যে আন্তর্কাননে শিবির স্থিন বেশ ক্রিয়াছিল, ভাষারই নিকটে একটি প্তরিণী এবং ঐ প্রারণীয় ২০০ হাত অবলে আম একটি বড় প্রারণী ছিল। উচ্চয় সৈরের রতিবিধি বুবিতে হইলে এই বর্ণিত স্থানের নিকে দৃষ্টি রাখা উচিত।

১৩ এ **স্থান প্রেভিঃকালে নবাবেব সৈক্ত আপনাদেব** পবিথা-পরিবেটিভ সমিবেশ্বল 🚾তে বাত্রা করিল। ফরাসীর हाविष्ठे कामान नहेवा हेक्दबलिएशव किलिक्टी शृद्धीक वक् পুৰুবিশীর পার্বে আবিল। ভাগীরথী ও করাসীদির্গেব মধাভাগে আৰু ছুইটি কামান একৰন ভাৰতবীৰ গৈনিক প্ৰুবের অধীনে শ্বন্দিত হইল। কাষানপরিচালক করাসীদিগের পশ্চাতে मर्वाद्यत्र नैर्स्सारकंडे देनक-नींठ राजात अवीरतारी, नांठ হাজার পদাতিক, পর্ম বিশ্বস্ত সেনাপতি মীব্যদনের অধীনে শ্বভিতি করিতে লাগিল। তাঁহাবই পার্ঘে সেনাপতি মোহন-লাল ইক্রেজের সম্বধে আপনাব বীর্থগৌরবের পবিচয় দিবার ' স্থবোগ ক্রফীকা করিতে লাগিলেন। ইহাদেব পার্যভাগে **भरारिक अम् शंकात रेग्छ अर्द्धाटककारिक वेक्ट्राकविराग्य मुख्**रथ রিছিল। নবাবেৰ বিশ্বামাতক সেনাপতি রাজা রায্চুর্ল্ড बाइनिकि याँ ७ मीतवाकत्वत वरीत के नकन रेमल विकेठ ছইমাছিল। বায়ত্রলভ দক্ষিণভাগে, জারলভিক, মধাভাগে এবং শীমধাকর ইনবেজদিগেব অতি নিকটে বামভাগে অবপ্তিতি শরিতে ছিলেন। ইভাতে শাই বুলা ষাইতেছে যে, নবাব স্থায় ও প্রক্ষিত ছানে নৈত ছাপন করিবাছিলেন। ক্লাইব ধ্য পথে অপ্রসর ছইয়া, নবাবের শিবির আক্রমণ করি-द्यम, मिरे भेष कामानभविष्ठाणक क्वामीश्रेश এवः नर्वश्रधाम

লেনাপতি বীর্ষদন ও বোহনদান অবলন্ধ করিবা রাণিবাছিলেন।
অধিকত লাইবের একদিকে ভার্মরেরী অধ্ববেগে ভর্নবাছ আক্ষর্নন্দন করিতে করিতে প্রহাতি হইতেছিল, আন্ধ নিকে ববারের বিপুল নৈত ভ্রুকারে তাহার পথ অবক্রছ, করিবালাড়াইরাছিল।
ইলরেজেরা এইরপে শক্রমেল্ল প্রায় প্রিষেটিত ছিলেন। এই অবৃত্ব বিপুল ব্যুহভেদ করিতে পাঁটি ভারাদের সেরপ নৈনিক বল বা ক্ষমভা ছিল না। বদি হতভাগ্য সিরাজের সেনাগতিগৰ বিশ্বাস্থাতক না হইতেন, ছরিবার ভোগলালসা ও আত্মধ্যকামনা বদি এ সমরে ভারাদিগকে পরিত্র কর্তব্যুপ্থ হইতে বিচ্কিল না করিত, তাহা হইলে ইলরেজনৈত প্রাণীর ক্লেজেনিংসক্লেই নির্দুল হইরা যাইত।

আন্ত্রকাননের বহির্ভাগে—ভাগিরবীর তটদেশে নবাবের একটি
শিকারমঞ্চ প্রাচীরে পরিবেটিত ছিল। ক্লাইব যথন আন্তর্কাননে
উপন্থিত হইরা অদ্বে সমরসঙ্গীত শুনেন, তথন তিনি কাল বিশ্ব
লা করিরা ঐ শিকারমঞ্চ অধিকার কবিতে করে কজন ইদনিক প্রুষ্
পাঠাইরা দেন। মঞ্চ অধিকৃত হয়। ক্লাইব এখন শিকার করিবার
ক্ষা হইতে নবাবেব সৈত্ত পর্য্যবেক্ষণ কবিতে লাগিলেন, দেখিয়া,
বিশাম ও আশাহার তরকে মৃত্ব মৃত্ব আন্দোলিত হইরা উঠিলেন।
ক্ষাবের বঁল-বহলতা, সৈক্ত-সন্নিবেশের পারিপাট্য, মীরমদন ও
মোহনলালের সেই অনম্য তেজ ও উৎসাহ, সমস্তই ক্লাইবের
কারে ছিলিতার তুম্ল ফাটকার প্রপাত করিল। ক্লাইব একবার
গভীর আশার বুক বাধিয়া মীরজাকরের আগমন প্রতীকা করিতে
লাগিলেন, আবার আশহার সহিত আপনাব ক্ষা দলের প্রতি
দৃষ্টি নিক্ষেপ করিরা, বিশ্বর ও বিরাগে অভিভূত হইতে লাগি-

ইন্ধা স্বাবের সৈত ব্ধন পৃথাপাৰত হইল, তথন হাইব আর কাল বিল্য না করিরা, আপেনার ক্তা নৈন্যদলকে আন্তর্ভানর ইইতে বাহির হইতে আদেশ নিলেন। সেনাগতির আদেশে নৈতাগণ আন্তর্ভানন হইতে বহিণতি হইল। ক্লাইন ভাহানিগকে আন্তর্ভান সমূথে শ্রেণীবত্ত করিলেন। সৈত-শ্রেণীর মধ্যভাগে ইউরোপীয়গণ এবং উভর পার্থে সিপাহিগণ ভাপিত হইল। ইউরোপীয় সৈভের উভর পার্থে শক্রব্যুহ ডেদের ক্ষা কামান সকল গ্রন্তত রহিল।

देशस्त्रस्य देखिहारात्र और हितन्त्रत्तीय नितन देवना भूकीह আট ঘটিকার সময়ে উভয় পক্ষ, উভয় পক্ষের আক্রমণে বাধা দিবার জন্ত প্রস্তুত হইল। কবাসীরা আপনাদের স্থদক সেনাপতি নেউক্সে কর্ত্তক পরিচালিত হইয়া প্রথমে একটি কামান হইতে গোলা চালাইতে লাগিল। ইন্দরেজপক্ষ হইতেও গোলা বৃষ্টি আরম্ভ হইল। ইকরেজের গোলা যদিও অব্যর্থ সন্ধানে শতদেলে মাসিয়া পড়িতে লাগিল, তথাপি তাহাদের কোন স্থবিধা **टिन । १ वर्गा** वर्गा वर्गा वर्गा वर्ग के किन, सुन्ताः তাহারা আপনাদেব নির্দিষ্ট স্থান হইতে অপুমাত্রও বিচলিত रहेन मा। अमिरक अर्फ शकीत मरश क्रीहरवत अन्नभ काछ-ৰোধ হইল যে, ক্লাইব পশ্চাৎ হটিয়া আদিয়া দৈলদিগকে আন্ত-কাননে আশ্রর দিতে কুতসভর হইলেন। এই সভর অনুসারে কার্য্য হইল। ক্লাইব শৃত্যলার সহিত পশ্চাৎ গমন করিলা আদ্রকাননে দৈল স্থাপন করিলেন। ইহাতে নবারের দৈল এত উৎসাহযুক্ত হইয়া উঠিল বে, তাহারা কামানসকল শক্ত-দিপের জারও নিকটে লইরা গিরা, পূর্বাপেকা অধিকতর

প্ৰভাগ পৰিত বেশিয়াক করিছে গালিব। কিছ ইয়াকৈ बिट्नक एकान क्रम हरेग ना। दारहरू, ल्यांना मक्न केटक ब्यानिकी পর্কাতে আত্রবদেরই ক্তি হুইতে নাগিন, বুকের নিয়নেশে বে ক্ষ্মিল সৈক্ষ ছিল, ভাহাদের তার্শ ক্তি হইল মা। এদিকে ইলরাজের সাত্রকাননের অন্তর্ভাগ হইতে গোলা চালাইত্তে লাগিলেন। ইহাতেও নবাবের সৈত পশ্চাৎপদ হইল মা। তিন ষণ্টাকাল এইরূপে গোলার গোলার যুদ্ধ হইল : কিছ ইক্সরেক্ষরিগের কোন স্থীবিধা দেখাগেল না। নবাবের নৈত পর্বের স্তার গোলা চালাইতে লাগিল। ভাহারা নির্দিষ্ট স্থান হইতে রেখামাত্রও বিচলিত হইল না। এসময়েও ক্লাইবের সহিত মীরজাফবের সন্মিলনের কোন চিহ্ন দেখা গেল না। মীর-মদন বে স্থান অবরোধ করিয়া দণ্ডায়মান ছিলেন, সে স্থান অধিকার করিতে ক্লাইব সাহসী হইলেন না, স্বতরাং ক্লাইব উদ্বিশ্ব হইলেন। আত্মপক্ষের কোন স্থবিধা না দেখিয়া, তিনি বেলা এগাবটার সময় আপনাব প্রধান প্রধান দৈনিক প্রক্রম-मिश्रांक निकार बाह्यान कवित्तन, हैशामन महिल अदायार्न्द्र পর স্থির হইল যে, রাজি পর্যান্ত আদ্রকাননে অবস্থিতি করিয়া, নিশীথে শক্রশিবির আক্রমণ করিতে হইবে।

এইরপ স্থিব হইলে, ইজরেজ সৈত্ত পূর্বের স্থায় সেই ক্রবিক্রুত আদ্রকাননেই অবস্থিতি করিতে লাগিল। ইহার মধ্যে
একটি প্রাকৃতিক ঘটনা ইজরেজপক্ষেব বিশেষ অনুকৃল ছইয়া
উঠিল। বর্বাকালে সর্কান যেরপ হইয়া থাকে, হঠাং এক
ক্লটাকাল প্রবলবেগে সেইরপ বৃষ্টি হইল। ইজরাজেরা আলনালের বাক্ল প্রভৃতি ঢাকিয়ারাথিবার বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন,

ক্ষান্ত তাহাদেব বিশেষ ক্ষতি হইল না। কিছ নবাবের সৈপ্ত ক্ষান্ত পাৰ্থান না হওৱাতে ভাহাদের সমন্ত বাহন ভিজিয়া গোল। ইহাতে ভাহারাপুর্বের ভায় গোলা চালাইতে পারিল না। সমুরান্দলের তেক ক্রমে মনীভূত হইয়া আসিল। ইক্রেজনিগের বাহনত এই ভাবে বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে ভাবিয়া, সেনাপতি মীরমনন একদল অখারোহী লইবা প্রবলবেগে আফ্রকাননের অভিমুখে থাবিত হইলেন। ইক্রেজনিভ্ত ইহাদেব উপর গুলি বৃত্তি করিতে লাগিল। গুলিব বেগে আক্রমণকাবিগণ হটিয়া গেল। সেনাপতি মীরমনন সংখাতিক রূপে আহত হইলেন।

এই ঘটনাতেই সিবাজেব কপাল একবাবে ভাঙ্গিরা গেলণ ২০ এ জুনের এ ঘটনাই অনেকাংশে ইঙ্গবেজেব বিজয়গোরবের প্রেটারে স্থাবিধা করিয়া দিল। যদি মীবমদন জীবিত থাকিতেন, ভাষা ছইলেও সিবাজেব আশা ভবসাব স্থল থাকিত। সিবাজেউদ্দোলা বিশাস্থাতকগণে পবিবৃত ছিলেন বটে, কিন্তু ঐ সাহসী, প্রভৃতক্ত সেনাপতি, মোহনলালেব সাহায্যে ভাঁহাকে কোনরপে রক্ষা করিতে পাবিতেন। একপ সেনাপ্রতিব মৃত্যুতে যে ক্ষতি হইল, কোনওরপ্রপ্র আব সে ক্ষতির পূর্ণ হইল না। হতভাগ্য অন্তাদশ বর্ষীর যুবক আপন্দর স্থলক ও বিশ্বত সেনাপতির মৃত্যুতে অধীর হইলেন; অধীরভাবে মীরজাক্রকে ভাকিয়া আনিলেন। মীবজাক্র উদাসীনভাবে নবাবের সমক্ষে উপনীত হইলেন। নবাব আপনার উদ্ধীয় ভাহার স্মুপ্রে রাখিয়া কাত্রতার সহিত বাশ্ব-নিক্ষর কঠে বলিলেন—"আমি যাহা করিয়াছি, ভাহার জন্ত এখন আমার আছি-ভাপ উপস্থিত হইয়াছে। কিন্তু ভোমার সহিত আমার ও স্থানীর

মাভানত আলিবনী ধীর মুক্তেন্ত বর্ষন আছে। আরি এবর্ষ ভোনাকৈ নেই ধর্মীর মহাপুর্কবের প্রভিনিধি বলিয়া ভারিয়া দেখিতেছি। আনার আনা আছে, ভূমি আবার পূর্বকৃত অপ্রায় ভূমিয়া বাইবে, এবং প্রকৃত উসরদের জার, পবিত্র পার্ট্রিয় বছনের ভার, পবিত্র পার্ট্রিয় বছনের ভার, পবিত্র পার্ট্রিয় বছনের ভার, আমার বংশের ইন্তু মহলুপ-কার ইত্তরভার দহিত পরণ করিবে। আমি ভোমার বিক্ষে ভাইবা, আমার জীবন ও আমার সম্মান ম্বজার ভার ভোমার প্রতি সমর্পণ করিলায়।" ইহার পর নবাব ভূমিহাপিত বীয় উনীয় সক্ষ্য করিরা, সক্ষানরনে কহিলেন,—"লাকর! এই শাস্কী অবন্ত ভূমি রক্ষা করিবে।" আপনার অহুগত প্রজা ও প্রতিপালিত কর্মারীর নিক্টে রাজ্যাধিগতির এরণ কাতরতা, এরপ ফ্রম্মানির প্রথম আজি প্রথম কার্মান প্রার্থনা আর সন্তবে না । অটাদশ্বর্মীয় ভরলমতি ব্রক্ষ আজ প্রাণের দারে উদ্ভান্ত হইরা, বিশ্বাস্থাতক প্রতিপালিতের সমক্ষে এইরপ গভীর মর্শ্ববেদনা জানাইলেন।

কৈন্ত এইরূপ কাতরতার কঠোরপ্রকৃতি, বিখাস-ঘাতকের কঠোরতা দ্র হইল না; প্রতিপালক রাজ্যাধিপতির এইরূপ জিনর অফুনরেও তাঁহার কিছুমাত্র সমবেদনা জ্মিল না। মীর-জাদর বেরূপ উদাসীনভাবে নবাবের নিকটে উপস্থিত হইরা-জিলেন, সেইরূপ উদাসীনভাবে, কিন্ত বাহিরে সন্মান ও আফু-গভ্যের নিদর্শন দেখাইক্স, কহিলেন "বেলা প্রার শেষ হইরা আসিরাছে। এখন আক্রমণের আর সমর নাই। যে সকল ইম্ম অপ্রসন্ন হইরাছে এবং যাহারা বৃদ্ধে প্রবৃত্ত হইরাছে, ভাহাক্রিক্স অপ্রসন্ন হইরাছে এবং যাহারা বৃদ্ধে প্রবৃত্ত হইরাছে, ভাহা-

ভাষাদে আমি, আধামী কল্য সমস্ত সৈত্ত লইয়া, বিপক্ষ পক্ষ আক্রমণ করিব।' নিরাজ আবার কাড্যতার সহিত কহিলেন, "রাত্রিতে বিপক্ষণণ আমাদিগকে আক্রমণ করিতে পালে।" মীর্জাফ্য প্রের ন্তায় উদাদীনভাবে তাঁহাকে আখান দিলেন খে, বিপ্রদাণ রাত্রিকালে কথন্ত আক্রমণ করিতে সমর্থ হইবে না।

সেনাপতি মেহিনলাল মীর্মদনের সহিত অগ্রসর হটয়া-ছিলেন । তিনি এই সময়ে বিপক্ষণিকে বুদ্ধে ব্যতিব্যক্ত করিরা ভূণিয়াছিলেন; তাঁহার কামানের গোলা এই সময়ে विश्व कार्याकत व्हेंबा छेडियाहिन, এवः छाँवांत भगाछिक সৈত অবিপ্রাপ্ত ওলি বৃষ্টি করিয়া, ইপরেকসৈত্তের কমতা প্রাদ পর্যদন্ত করিয়া তুলিয়াছিল। এই সময়ে বুদ্ধে প্রতি-निवृत्त र अप्रांत आरम् एम स्मार्थन नांन विवृत्त रहेया कहितन, "এখন বুদ্ধে ক্ষান্ত ভ্টয়া ফিরিয়া যাওয়ার সময় নয়, উপ-স্থিত বুলে ঘাহা ঘটতে পারে, এখনই স্থাছার সংঘটন প্রার্থনীয়। আমি ফিরিয়া যহিতে উদাত হুইনে, সমগু সৈত্ত मञ्जल रहेश अलिखा" निर्वासकाला (शहरानात्मक अहे कथा मीत्रकाकतरक कानाहालन. योत्रकाकत किं वित्रक रहेगां উত্তর করিলেন, "আমি যে প্রামর্শ দিয়াছিলাম, তাহাই আমার মতে অধিকতর সভত বোধ হইরাছিল। এখন আপেনি যাহা উচিত বোধ করেন, ভাহাই করিতে পারেন।" ভয়াতুর হতভাগা যুবক বিশাস্থাতক সেনাগতির ক্রায় আর বাঙ্-নিষ্পত্তি করিলেন না। ভিনি মীরজাফরের কথাতেই সম্বটিত্ত দিয়া, আপনার ত্রন্তকে জালিকন করিতে প্রস্তুত হইলেন 🏗

क्षित्म क्षांना श्रीवनाकत अवादनक विकास वर्षा भाषाद्वाहरू विद्वार्थ्यक चीलनात रेनकंबरन केनक्कि क्हे-क्षाका । अवैषास्त्र भागिताहे, जिनि क्राहेरात्क ममर्थ कथा निश्चिता पश्चितिमा । के भाक क्राहितांक बक्रमं ह जक्षातांव कता हरेन . विनि त्यन चात्र महर्खयां विनव ना कंतिया केंद्रांच देनकः हुन गर ज्ञान हरेए शर्दिन। अविटन मीत्रजीक्या क्रेश-तीमहारव नितास डेंटफोला अधिक छत छेविश रहेबाছिरलस । জাঁহার বিশ্বত দেনাপতির মৃত্যু হট্চাছিল, বারুদ স্কল ভিজিয়া শিরাছিল, স্বতরাং তিনি গভার আশকার বিচলিত হইয়া, কাভরভাবে রায় হুর্গ ডের নিকটে আসিলেন। এই সেনাপভিত বিশাস্থাতক শীরুলাকরের দলভুক্ত ছিলেন। হুভরাং, সিরান ইহার নিকটেও সৃষ্টিত সাৰ্না পাইলেন না। রায় ছব ভও লৈক্তদিগকে, পারিধাবেটিত স্থানে হঠিয়া আলিকত আলেশ बिट्ड मर्वावटक श्रनः श्रनः अस्ट्रवाध कतिर्छ नाशिक्तन। সমন্তক্ষতে মীরমদনের পত্ন হইয়াছিল: মোহনলাক বিশেষ পরাক্রমের সহিত বিপক্ষিণকৈ নিজিত করিভেছিলেন: শ্বশিষ্ঠ তিমজন সেনাপতি রাব হুল'ড, ভারেলতিফ ও মীরজা-কর ইকরেজপক সমর্থম করিতেছিলেন। ক্রুতরাং ইহাদের কাহারও নিকটে স্বাবহারের প্রত্যাশা ছিল না। হতভাগ্য ৰুৱক এখন নিৰুপাৰ হইলা মীৰ্ন্ধাফৰ প্ৰভৃতিকৈ বন্ধ ক্ৰিতে केशाख रहेरान । जीहांत नियान किन त्य, हैशांविशतक मुक्के स्तिरन रेशता नकानरे सार्गामी कना मूद्य शहर हरेतन। सहाव धरे विशास बुद्ध कांच वांकिए साहननांभदक भूतः श्रुष्ट जारान निरंड नाजिरनम। धारे जारान नियार जिनि

উটে চড়িরা হই হালুরি অখাবোহীর সহিত ভরব্যাক্লচিতে মুর্বিধাবাদের অভিমূলে প্রস্থান করিলেন।

নবাবের পুন: পুন: আদেশে বিরক্ত হইয়া মোহনলাল অব-শেষে ঐ আর্টেশ পালন করিলেন। তিনি সহসা বৃদ্ধে নিবৃদ্ধ ছটার আপনার স্থানে ফিরিরা **আরিলেন।** সেনাপতিকে সহদা মুদ্ধক্ষেত্ৰ হইতে হঠিয়া আদিতে দেখিয়া দৈলগণও হটিয়া গেল। ভাহাদের মধ্যে শৃথলা রহিল না। ভাহারা সল্লভ-ভাবে পশ্চাংদিকে বাইতে লাগিল। তিন জন বিশ্বাস্থাতক নেনাগতি এখন আপনাদের নির্দিষ্ট ছলে প্রভাভ করিবার ন্তবোগ পাইলেন। করালী সেনাপতি সেউল্কেন্ ইহাতে বিচ-লিভ হইলেন না। তিনি শেব সময় পর্যাত্ত প্রাণপণে নবাবের পক্ষ সমর্থন করিতে লাগিলেন। মীরমদনের সৈভগণের সাহায়ে। এই বিদেশী বিশ্বস্ক লৈ ভাগাল আপনাদের অধিষ্ঠিক স্থান রক্ষার वक्ष्मीन इहेलन। किन्न गीवमगतन मुद्या । साहननातनत প্রত্যাবর্ত্তনে ঐ সক্ষ দৈল্পও ছত্তভন্ন হইয়া পড়িল। ফরাসী ट्रिनांशिक युक्तत्करक थात्र निःग्रहात ७ नित्रवेश इंदेरनेन । ॐहात्र পর কি হইল, তাহা জানিতে হইলে, ইকরেজ গৈল্ডের সরিবেশ-ভূমি সেই স্নায়কাননের দিকে পুনর্বার দৃষ্টি নিক্ষেপ করা कितिक।

নবাবের সেনাপতি মীরমদন যথন বিপুল বিক্রমে আপনার দাহসী দৈছগণেব সহিত আত্রকাননের অভিমুখে অপ্রদর হন, তথন ক্লাইব, সীয় শিক্ষিত দৈদিকদলের সাহাব্যে সেই আক্রমধ্র নাথা দিতে ব্যাপ্ত ছিলেন। এই স্থানে ক্লাইবকে পরিত্যাশ্ব করা হইবাছে। ক্লাইব সাহদে তব্ন করিয়া, যে শ্লুক্রমণের

निकितिरदेशिक केरेवाकित्वन, जोहरूक नवारवेत्र गर्ना-শেকা: বিশ্বত ও দৰ্বাপেকা প্ৰধাৰ পৰে অধিটিত দেনাগভিত্ৰ शंकन रद, व्हांकमन्यामी देनजनन्छ करवादनार रहेता. रहिया জাইদে ৷ নবাবেয় একজন দেনাগতির পতন ও একদল সৈত্তের अिनिवर्स्टनत भीतिगाम कि शंकित, छाटा क्राटिव छक्षन छावित्रा ल्लाभ नाहि। देशांक या, नवात्वत्र त्रिष्ठिक वृत्र का हरेत्, धर्क नवांव त्य, ভत्रवांकुनिहत्त्व पूर्विनावात्त्र शनात्रम कवित्वन, **छार। मूहर्ड**गांजध ज्थन क्राहेरवन क्जनाय नमूनिक रत्र नाहे। ফুটিব সে সমুয়ে, রাত্তিসমাগম পর্যাক্ত আপনাদের সন্ধিবেশ ক্রেভ-অামকানন রকা কবিতে দৃচ্পতিজ হইবাছিলেন। জাঁহার ইচ্ছা ছিল বে. তিনি ইহাব পর মীরজাকর ও অভাত বৃদ্ধাণের উপর নির্ভর কবিয়া, নবাবের ব্যহভেদে অগ্রসর ষ্ট্বেন। ক্লাইব এইরূপ মন্তর কবিষা, আলি বিনোদনের জন্ত শিকারমূর প্রবেশ কবেন। যদি ইহার মধ্যে বিপক্ষগণ আপ-নাদের ব্যারবেশস্থান পবিবর্ত্তন কবে, তাহা হইলে জাহাকে জাগাইতে হইবে বলিয়া, তিনি যাইবার সমরে আপনার দেনা-নায়কদিগতে আদেশ দেন। ক্রাটব শিকার মঞ্চে প্রবেশ করি-লেন। অবিলয়ে নিজা আসিয়া ভাঁহাব সমস্ত উদ্বেগ দূর করিল। ইছার মধ্যে ইক্রেজ দেনানাথক মেজব কিল্পাট্রিক বিপক্ষ-দিগতে পৃৰ্বভন স্থান পবিত্যাগ করিতে দেখিলেন্। ্ৰাছল্য যে, মীরজাফবেব বিশাস্বাত্কতার মোহন্দাল যুদ্ধে প্রতিমিবৃত্ত হওরাতে, ক্লাইখেব শিকাবমঞ্চে প্রবেশ করার অব্যব-ৰিঙ পৰেটু এইরূপ অবস্থা ঘটিয়াছিল। কিন্তু মেজর কিল পাটি ক্ এই কাৰণ সৰ্গত ছিলেন না, মন্তবতঃ তিনি উহা কানিতেও

किरक्षक इस बार्ट । इकरण नवादवत रेगळगणटक करांगीविनरंक ছাঁডিয়া বাইতে দেখিলেন। এই কুলর কুবোগ তাঁহার হৃদরে গভীর আশা উদীপ্ত করিয়া দিল। মেলর কিলপাটিক এই শ্ববোধে পুছারণীর স্বীপবর্তী ভূমি অধিকার করিয়া, এছান হইতে পশ্চাদগার্মী বিপক্ষদের উপব গোলা চালাইতে ইচ্ছা করিলেন। ইচ্ছামাত্র তিনি আডাইশত ইউরোপীয় দৈল ও ছুইটি কামান লইয়া, আন্তকানন হইতে বহিৰ্গত হইয়া, পুক-রিণীর অভিমুখে অগ্রস্ব হইতে লাগিলেন এবং ক্লাইবকে এই বিষয় জানাইবাব জন্ত শিকারমঞ্চে একজন সেনানায়ক পাঠা-ইয়া দিলেন। সেনানায়ক ক্লাইবকে নিজিত দেখিতে পাইলেন। ক্লাইব জাগরিত হইযা, বধন সমস্ত ভনিলেন, তখন তাঁহাব জোধের সঞ্চার হটল। ভাঁহার বিনা অভুমতিতে একপ এক টি শুক্লতর কার্য্য অফুটিত হওয়াতে তিনি দৈনিক নিবালে যাইয়া. কিলপাট্ট ককে মথোচিত ভর্মনা কবিলেন। কিছু বর্ধন সমন্ত বিষয় জাঁহার দৃষ্টিপথবর্ত্তী হইল, তথন তিনি সন্তুপ্ত হইলেন। তিনি স্বয়ং ঘটনাস্থলে উপস্থিত থাকিলে যাহা কবিতেন, কিলপাটি ক তাহাই করিয়াছেন বলিয়া জাঁহাব বিখাদ হইল। স্থতরাং ক্লাইব কালবিলৰ না করিবা কিলপাটি কৃকে অবশিষ্ট দৈল লইয়া সাসিতে কহিলেন, এবং কিল পাট্টক যে কার্য্যপ্রণালীর অস্থারণ করিয়াছিলেন, তাহাই সম্পন্ন করিতে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হটয়া উঠিলেন।

এনিকে সেণ্টজে, নবাবের সৈক্ত পশ্চান্গামী হইতে দেখিয়া, চিন্তিত হইলেন। নিজের অলমাক্ত সৈক্ত লইয়া সমস্ত ইক্ রেক্স লৈক্তের গতিরোধ করিতে পারেন, তাঁহার এমন ক্ষমতা ছিল না ক্ষরেক মিনিটের মধ্যে করাদী সেনাপতি দেখিলেন যে, ইক্ রেজ দৈপ্ত আত্রকানন হইতে বহির্গত হইয়া তাঁহারই অভিমুখে অগ্রসর হইতেছে। স্কৃতরাং তিনি পবিধাবেটিত স্থানের কোণে কে দৈশুসন্নিবেশ-স্থা ছিল, দেই থানে বিশেষ শৃক্ষণার সহিত প্রত্যাবর্তন করিলেন। দেওট্যে এই স্থানে বিপক্ষের গতিনিরোধ অভ আপনার কামান সকল সজ্জিত করিয়া বাধিকেন।

ইহার মধ্যে নবাবেৰ ছই তিন দল সৈপ্ত পরিধাৰেইডি স্থানে ফিরিয়ঃ আসিল। নীবলাফৰ তৃতীয় দলেৰ অধ্যক্ষ ছিলেন। পূর্বে উক্ত ইইবাছে বে, এই দল আদ্রবনের অভি নিকটে সন্নিবেশিত ছিল। উপস্থিত সমনে উক্ত দলের সমস্ত সৈপ্ত আদ্রবনের উত্তর প্রান্তে বাহিতে লাগিল। উহাবা ধে, জাঁহাব সহযোগী মীরজাফরের সৈপ্ত, তাহা ক্লাইব জানিতেন না। তিনি ভাবিলেন বে, বিপক্ষেবা তাঁহাদেব প্রব্যাদি অধিকার করিবাব অভিপ্রান্তে ঐ দিকে যাইতেছে। স্কুতবাং ক্লাইব অবিলম্বে এক দল ইউবোপীয় সৈপ্ত উহাদেব গতিরোধেব অভ্যুপাঠিয়া দিলেন। ইউবোপীয় সৈপ্ত উহাদেব গতিরোধেব অভ্যুপাঠিয়া দিলেন। ইউবোপীয়গণ এরপ তীত্রভাব সহিত কামানের গোলা চালাইতে লাগিল যে, মীবভাফবের সৈনিকদল আব অগ্রসব হইতে প্রক্ হইনা, অবস্থিতি কবিতে লাগিল।

ইহার মধ্যে ক্লাইব সেণ্টফেনুব পবিত্যক্ত পৃষ্করিণীর তটে উপনীত হইয়া শত্রুপক্ষেব উপব গোলা চালাইতে লাগিলেন। পরিথা-পরিবেটিভ স্থানে নবাবেব যে সকল সৈম্ভ ছিল, ভাহারা এখন নিরস্ত থাকিল না। স্থাবোহা, পদাভিক, কাহানরক্ষক. সকলেই ইঙ্গ্রেজ সৈতা লক্ষা করির। গুলি বৃষ্টি করিতে প্রাবৃত্ত ইইল।

ক্লাইব, আপনার পূর্বতন স্থান পরিত্যাগ করিয়া, নবাবের গৈল্পের সন্ধিরেশক্ষেত্র পূর্বেকাল্ড পরিখারেউত ভূমির অধিকতর নিকটবর্ত্তী হইলেন। অনম্ভব তিনি অদ্ধেক পদাতিক ও অদ্ধেক कामानतकक रेमळ कुल शृक्षविभीव शाहा जिय जाशिस्त्रन. অবশিষ্ট সৈল্পের অধিকাংশ উহার গুটশত গল বামে একটি উন্নত ভূমিতে সরিবেশিত ক্রিলেন এবং ৯৬০ জন বাছাবাছা এতদেশীয় ও ইউবোপীয় সৈনিক প্রকর্ষকে প্রিথাবেষ্টিত ভারের নিকটবর্ত্তী প্রছবিণীর পশ্চাতে থাকিতে আদেশ দিলেন। ক্লাইব এইকপে সৈল স্থিতিশ কবিষা প্রথম ও দ্বিতীয় স্থান হইতে কামানের গোলা এবং তৃতীয় স্থান হইতে বন্দুক চালাইতে লাগিলেন। ফবাসী সেনাপতি দেওঁকে আপনার স্থান হইতে র্থা কামানেব গোলা ছাডিতে লাগিলেন, রুথা বন্দুকেব গুলি বৃষ্টি করিয়া বিপক্ষদিগকে ব্যতিবাস্ত কবিতে প্রয়াস পাইলেম. বুথা অন্তৰ্ণন্ত্ৰ সজ্জিত কৰিয়া বিপক্ষৰ।হ ভেদ কৰিতে উদ্যত হইলেন। অধিনাথকেব অভাবে নবাবেব সমন্ত সৈত বিশুখাল হইয়া পড়িয়াছিল। তাহাবা আব শুখলাব স্হিত সজ্জীভূত হইন না। তাহাদেব সাহদ ছিল, বীবত্ব ছিল, তেজবিতা ছিল, কিছ সেই সাহস যথাসময়ে প্রকাশ কবিবার, সেই বীবছ যথাস্থলে প্রদর্শন কবিবার, এবং সেই তেজ্বিতাব যথানিয়নে পরিচর দিবাব, তাহাদেব মধ্যে কোন বিচক্ষণ উপদেষ্টা ছিলনা। মীরমদন নিহত হইবাছিলেন, মীবজাকবেব কুমল্লণায মোহন-नान युक्त व्यवस्य नरेगाहित्नन, এथन मनव-मागदन नरादित देशक

कर्नवात-विदीम व्योकात कात्र कानिया त्रकारेटक गानिकार-করাসী সেনাপতি বহু চেঠা করিয়াও এই উদ্ধান সৈক্তের গুলালবিধানে সমর্য হইলেন না। জনিয়মে বুল চলিতে লাগিল। ক্লাইৰ এই সময়ে দেখিলেন, বে নৈনিক নলকে তিনি তাঁহালের স্ত্রব্যাদির অপহরণে উদান্ত বলিয়া মনে কবিয়াছিলেন, সেই रैमनिक मन उथम अधास गुरू अनुख ना हरेता, व्याभनारमत মিৰিষ্ট স্থানে অবস্থিতি কবিতেছে। তিনি ইহা দেখিয়াই, উছা-দিগকে মীরজাফরের সৈক্ত বলিয়া মনে করিলেন। এখন ক্লাইবের আশা অধিকতর বর্ত্তিত হইল, উৎসাহ অধিকতর विकाम भारत, मारम अधिक उर अरल रहेशा छेकिन। क्राइंद এখন করাসী সেনাপতিব অধিকৃত সৈত্রসন্নিবেশ-ভূমি ও তাহার পুর্বাদিকের পাহাড়ি অধিকাব কবিতে উদ্যত হইলেন। भाशकि अधिकुछ इट्टेन। अमिरक फेक्ट्रबन रेनग्रमनकर्ष्क পরিত্যক হওয়াতে ফ্রাসী সেনাপতিও নিসহার ও নির্কাশ হইয়া আপনাব স্থান পবিত্যাগ কবিলেন ৷ বেলা পাঁচটার সময়ে কাইব পরিথাবেটিত সমগ্র সৈম্ভ-সন্নিবেশভূমি অধিকার কহি-বেন। প্লাণীর কেত্রে ইক্সবেজের বিজয়-প্তাকা উডিতে খাগিল।

এইরূপে ইঙ্গবেজবর্ণিত বিখ্যাত পৰাশী মহাসংগ্রামের জবসান হইল। যে যুদ্ধ ইঙ্গবেজকে বণিকবেশ ছাড়াইরা, বক্ষ বিহারও উড়িয়ার রাজসিংহাসনে ক্যাইরাছে, ক্রমবিক্রফে জাতিলাভগণনা পরিভ্যাগ করাইরা, সন্ধিবিগ্রহঘটিত মন্ত্রণাছ প্রবর্তিত করিয়াছে, ইঙ্গবেজ ইতিহাস-লেককণণ শতমুধে বৈ বুদ্ধের গৌরবের কথা ঘোষণা করিয়াছেন, এইরূপে ভাষা শেষ

শ্রহা বেল। কিছ প্রবন্ধের স্চনাতেই বলা ছইয়াছে যে, গলাপীর যুদ্ধ মহাবৃদ্ধের সন্মানিত নামের যোগ্য নহে। প্রাণীর যুদ্ধ ঘোর নীচাশর বিশাস্থাতকের চাতৃরীমাত্র। এই চাতৃরীতেই হতভাগ্য সিবাজউদ্দোলার অধঃপত্তন হয়, এবং এই চাতৃরীতেই বজে ইক্রেজ-রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইয়া উঠে।

প্রদিন প্রাভঃকালে ক্লাইব মীরভাকরকে আপনার শিবিরে আনিবার অভ আক্ টন সাহেবকে পাঠাইয়া দিলেন। মীরভাকর হাতীতে চড়িরা যথাসময়ে ক্লাইবের শিবিরে উপনীত হইলেন। ক্লাইব জাঁছাকে অভিবাদন করিয়া বাঙ্গালা, বিহাব ও উভিয়ার স্বাদার বলিয়া অভিনন্দন করিছে লাগিলেন। ক্লাইব পাছে সিরাজউদ্দোলাব ভার তাঁহাবও সর্বনাশ কবেন, মীবজাকর এই আশকায় বড় ভাত ও উদ্বিয় ছিলেন। এখন ক্লাইবেব অভিনন্দনে তাঁহার আশকা দ্ব হইল। তিনি ক্লাইবের প্রামর্শে সেই দিনই মুর্যিদাবাদে উপনীত হইলেন।

মীরজাকরকে মুর্বিদাবাদে পাঠাইরা ক্লাইব স্ববং তথার বাত্রা করিলেন। তিনি ২৫এ জুন পথ হইতে ওবাট্ম ও ওবাল্ম দাচুহবকে একশত নিপাহি সকে দিয়া, নীরজাকরের নিকটে পাঠাইরা
দিলেন। মীরজাকর অঙ্গীকাব-পত্রাম্থনারে যে হে হিসাবে
টাকা দিতে প্রতিশ্রুত হইরাছিলেন, ইহারা সেই সমস্ত টাকার
বন্দোবন্ত করিতে আদিট হইলেন। এইরপ আদিট হইরা ওবাট্ম্ভ ওয়াল্ম্ সাহেব মুর্বিদাবাদে আদিলেন। এদিকে ধনাগারে
বেশী টাকা ছিল না; বাহা ছিল, তাহাতে অঙ্গীকৃত অর্থসমষ্টির তিনভাগের কিছু কম ছইভাগ মাত্র শোধ হইতে
শিক্ষিত। স্তরাং ইকরেকের অর্থনাল্যা চরিভার্থ করা অ্যাধ্য

ছইরা উঠিল। এই সকটকালে শেঠবংশ ও রাজা রায় ফ্র'ড'
মীরজাকরের সাহাযার্থ অগ্রসব হইলেন। ইহাদের সাহায়ে
আবশেবে স্থির হইল বে, নগদ ও মণি, মুক্তা ও তৈজসপত্রে শ
নির্মাণিত সমষ্টির অর্দ্ধেক এখন দেওবা হইবে, অবশিষ্ট কিন্তিবন্দী কবিয়া তিন বংসবে তিন কিন্তীতে শোধ করা বাইবে।
বিদেশী বণিকজাতি এইরূপে রাজাকোয শৃশু কবিয়া, অভিনব,
অঞ্গত নবাবকে খণজালে জড়িত কবিয়া, বঙ্গে আপনাদের
অধিকারের ভিত্তি প্রতিষ্ঠা কবিল।

টাকাকড়িব বন্দোবস্ত হইলে, ক্লাইব মুর্ষিদাবাদে প্রবেশ করিলেন। অবিলয়ে দববাবেব আযোজন হইল। মীবজাফর এই দববাবে বাঙ্গালা, বিহাব ও উভিষ্যাব নবাব বলিষা অভি-মন্দিত হইলেন। অভিনব নবাবেব নামে ঘোষণাপত্র প্রচারিত হইল। এই সময় হইতে ইঙ্গবেজ প্রকৃতপ্রভাবে বঙ্গেব অধিপতি হইলেন। অভিনব নবাব তাঁহাদেব ক্রীড়া-পুত্রুলম্বনপ হইয় বাঞ্চিগ্রেসনে বিদিষা বহিলেন।

ইঙ্গবেজেব আশা পূর্ণ ও ভোগলালসা চবিতার্থ হইল। বিশাস্থাতকেবা আপাতমনোবম দৃশ্যে সম্ভোষ প্রকাশ করিতে লাগিল। এই সম্ভোষ ও ভৃপ্তিব মধ্যে কেবল একজন মাত্র হতা-শার তীত্র দংশনে কাত্র হইয়া আয়ুজীবন বিসর্জ্জন দিল। ৩০শে জুন মীবজাক্ব অঙ্গীকাব-পত্রামুসাবে অর্থাদিব বন্দোবস্ত করেন। উমিচাঁদ আশা কবিষাছিলেন, এই দিলে তিমিও মির্দিষ্ট অর্থ পাইবেন। উমিচাঁদ এই আশার বুক বাধিয়া

^{*} ছই তৃতীয়াংশ নগদ, এক তৃতীয়াংশ মণি মুজা ও বাসন ইত্যাদিতে।

আমোদের তরকে চলিডেছিলেন, এমন সম্বে ক্লাইব ও স্বাক-টন ভাহার নিক্টে উপন্থিত হইলেন। ক্লাইব স্বাফ্টনকে বলিলেন "এখন উমিটাদকে আদল কথা বলিবাব সম্য উপস্থিত इहेबाटक ।" अमनि इ क्रिने हिनुसानीए डिमिहानटक कहिलन "উমিচাদ। লোহিত বর্ণের অঙ্গীকার-পত্র ভুষা কাগজ, স্থতরাং তুমি কিছুই পাইবে না।" স্কুটেনেব কথা বন্ধবং উমিচাদেব হলেয়ে আঘাত করিল। উমিচাদ অবসন্ন হইবা পড়িলেন। যদি তাঁহার একজন অমূচব তাঁহাকে না ধরিত, তাহা হইলে তিনি অচেতন হইয়া ভূতলে পড়িষা যাইতেন। অনুচবেবা ঐ অবস্থায় উমিচাদকে গাড়িতে কবিষা গ্ৰহে আনিল। এইখানে তিনি গভীব বিবাদ-সাগবে নিমগ্ন বহিলেন। ক্রমে তাঁহাব বাতৃণতার লক্ষণ প্রকাশ পাইল। কিছু দিন পবে তিনি ক্লাইবেব সহিত দাক্ষাৎ কবেন। ক্লাইব জাঁহাকে তীর্থস্থলে যাইতে প্রামর্শ দেন। উমিটাদ এই প্রান্শ অনুসাবে তীর্থ্যাত্রা কবেন। কিন্ত ইহাতেও তাঁহাৰ মান্সিক যাতনাৰ বিবাম হয় নাই। তিনি তীর্থকেতে আসিয়া পাগল হইলেন। সময়ে সময়ে উঠহাব জ্ঞান একবাবে বিলুপ্ত হইণা বাইত। তিনি এক এক দিন বছমুল্য বত্নশোভিত জুদুগু প্রিচ্ছদ ধারণ কবিয়া আপনা আপনি আহলাদ প্রকাশ করিতেন। এই অবস্থাতেই, হতাখাদ হওয়ার দেড় বৎসব পবে, তাঁহাব মৃত্যু হয।

উমিটাদকে প্রতাবিত কবা, ক্লাইবেব স্বার্থপরতামর নিকৃষ্ট চবিত্রেব নিকৃষ্টতন অংশ: ঠাহাব খদেশীবগণও এই নিক্ট চরিত্রের অপার কলঙ্কে ঘুণা ও বিরাগ প্রকাশ করিয়াছেন। উমিচাদের সংস্থ অলীকাবপত্রে যে, ওরাট্সনের নাম জাল

বিষয়িক। আহা ধনাইসদ পুৰে কানিতে পারেন নাই। শেষে । মুহান্দান এই কথা ভাহার প্রতিপ্রবিষ্ট হয়। কথা ভনিমা-জিনি বিষয়েশ নহিত কহিলাছিলেন, সানৰ জাতির মধ্যে যথম একশ ক্ষমাণ্ডা বহিলাছে, তথন তিনি ভাহাদের মধ্যে আর ধাৰিতে ইচ্ছা করেন না।"

সক্ষ শেষ হইল। ইকরেরের অর্থলালসা তপ্ত হইল। বাঙ্গা-পার ভাষাদের অধিকার প্রতিষ্ঠিত হইল। মীরলাফর তাঁচাদের অমুগত হইরা, আপনার দুল্ল উপাধ্রিতে সুথ অমুভব করিতে লাগিলেম। উমিচাদ অর্থলাভের আশার সভিত আপনার ছীবনের আশায় জলাঞ্জল দিল। আব চত্তভাগা নিবাল-উদ্দোলা ? যে নিৰ্দোষ, তবলমতি যুৱকেৰ জন্ত এত চাতুৰী, এত প্রতারণা, এত বড়বন্ত হইল,শেষে তাহার দশার কি ঘটন প এই হতভাগা বালকের জীবনের অন্তিম শোচনীয় কাহিনী সংক্ষেপে বৰ্ধনীয়। ২৩এ জুন সন্ধ্যাকালে সিবাজউদ্দোলা পলানী इंटेरफ मूर्विमावारमय मुळ व्यानारम व्यक्तितन। वर्वे कः नमस्म কেছই ভাঁহার নিকটে উপন্থিত হইল না। এক সময়ে বাহার। ভাষার অনুপ্রহতিখারী ছিল, এ সময়ে তাহারাও তাঁহাকে শরিজ্ঞাগ করিল। অধিক কি. তাঁহার খণ্ডর পর্যান্ত নানা ছল করিয়া তাঁহাকে ছাড়িয়া আপনার গৃহে পেলেন। পরিবারের मकरन छटन कथीत इटेमा काँनिए नानिन। अखःश्वातिकी মারীদিপের আর্ডনাদে হতভাগ্য বালকের স্থান্য অধিকৃত্র বিচলিত হইল। সিরাক পর দিন কুলকামিনীদিগতে মণিমুক্তার ছবিত ছাতীতে করিয়া পাটনায় পাঠাইয়া দিলেন। তাঁহার ইফাছিল যে, প্লাণী হইতে শেষ সংবাদ প্ৰছিলি ছিনিঞ

हैंशास्त्र अञ्चमन कतिर्वत । किन्द देशांत मरश मीत्रकांकरदेश আক্ষমন-সংবাদ আনিয়া তিনি, করানী সেনাপতি 'ল'র সহিত বিশিক্ত হইতে ভাডাছাড়ি ভাগলপরের অভিমধে যাত্রা করিতে উদ্যত হইলেন। সিরাজ সেই রাত্রিতে প্রিয়-ভমা প্রপরিনী লুফডুলক্লেশাকে সঙ্গে করিরা ছক্মবেশে এক-ভান বিশ্বক খোভার সহিত প্রাসাদ হইতে যাতা করিলেন। নৌকা প্রস্তুত ছিল। সিরাজ সেই নৌকাব চডিয়া, মুর্বিদাবাদ পরিত্তার করিলেন। কিন্ত তাহাব অভীই সিদ্ধ হটল না। পথে তিনি ধরা পডিলেন। যাহারা তাঁহাকে ধরিয়া মুর্বিদাবাদে শানিল, তাহারা পথে তাঁহাব প্রতি প্রবিনয় ও প্রদৌজন্তের পরাকার। দেখাইতে ত্রুটি করিল না। সে আত্মীরের ব্যাবন্ধে ও বিশাস্থাত কতার তাঁহার অধংপতন ঘটিবাছে, হতভাগ্য সিরাজ বন্দিভাবে ২রা জুলাই তাঁহাবই সন্মুণে আনীত হইলেন। এই দুল্ল বড় শেচনীয। স্থনিপুণ চিত্রকরেব কৌশলমরী ভুলিকায় এই শোচনীয় দৃখ্যের শোচনীয় ভাব প্রতিফলিত হও-দার যোগ্য। সিরাক অতি স্তত্তী ছিলেন। কিশোরবয়সে তাঁহার দেহকান্তি লোকলোচনেব বড় প্রীতিকর ছিল। অপূর্ণবৌবনে <u> বৌক্রোর অপূর্ণ মাদকতার তাঁহাব মুখনওল বিভাগিত</u> খাকিত। কিন্ত এখন দে অপূর্ব্ব দৌন্দর্য্য কালিমাব সঞ্চার হইয়াছিল। উদ্ভিন্ন কমলদলের ভাগে দে প্রদার মুখমগুল, নয়নের সে প্রশান্ত ভাব হীনপ্রত হইয়া গিয়াছিল। হঃসহ হঃখে, কঠোর মাতনার, প্রাণের ভরে উনবিংশ ক্রীয় বালকের কান্তি বুত্তচুত্ত বিশুফ কুম্বনের ভার পরিস্লান হইরা পড়িরাছিল। মীরভাষর আপনার সৌভাগ্য, আপনার সন্মান, আপনার ক্ষতা, সমস্তই

क्षेष्ट कार्या वानिक्षत्र माकामह व्यानिक्षी वीत बहुशहर मार्क करियां छित्तन। এখন সেই चानिवकीय वारमत्नाव वन, स्मार्ट्स অন্তিটার অবলম্বন, প্রীতির একমাত্র পর্তুলী দৌহিত্র-হীন-र्वान विकामनीय जीवात अनुभशेट उर भाग उ इहेंगा, का छव-ভাবে আপনার জীবন-কেবল জীবনমাত্র ভিকা করিতে লাগিল। ঐ সময়ে তাঁচাব ব্যস কৃতি বংস্বও হয় নাই। এই ভরণ বয়দে সুকুমাবমতি বালক কেবল জীবনই আপনাব অমৃন্য সম্পত্তি মনে কবিবা, সেই অমৃন্য সম্পত্তি রক্ষাব জন্য আপনার অমুগৃহীত ব্যক্তির পদানত হইবা কাঁদিতেছিল। তাঁহাঁর স্থবিস্তত রাজ্য গিয়াছিল, বিপুল ধনসম্পত্তি প্রহন্তগত হইয়া-ছিল: দ্মান, ক্ষমতা, আধিপত্য, সমস্তই 'প্রলয়প্রোধিব ভলোচ্ছাদে' ভাদিয়া গিয়াছিল। কিন্তু বালক তাহাতে অধীব না হইয়া, এখন কেবল প্রাণেব জন্ত কাতবভাবে কাঁদিতে লাগিল! **ছা**ভিনৰ নবাৰ, এই কাতৰ প্ৰাৰ্থনাৰ সন্থাৰে কোন কথা কহি-লেম মা। তিনি বলীকে স্থানাম্থবিত কবিতে আদেশ দিয়া তাধার বিষয়ে কর্ত্তব্য অবধারণ জন্য অমাত্যগণের সহিত পরা-মর্শ করিতে ইচ্চা কবিলেন।

অমাত্যগণ সিরাজকে প্রাণে না মাবিষা বন্দী করিয়া বাধিতে কহিলেন। কি ন্ধ মীবজাফবেব পুত্র হুর্ব নীবণ ইহাতে ঘোর-তর আপন্তি উত্থাপন করিতে লাগিল। অবশেষে মীরজাফর প্রের অফ্রোধে, সেই রাত্রি, সিবাজকে পুত্রের তত্থাবধানে রাথিতে স্বীকৃত হইলেন। মীবণ এই রাত্রিতেই সিরাজকে রেষ করিতে ঘাতক নিযুক্ত করিল। ঘাতক অসি হত্তে সিরাজের গৃহে উপনীত হইল। সিবাজ বিক্যারিত চক্ষে ভাহার দিকে

ভাষিদ্য কেবিলেন। আর ভাঁহার কোনরূপ সন্দেহ রহিল না।
ভিনি অভিন সময়ে র্জিত নয়নে অনন্ত পদ বানে করিছে
লাগিলেন। দেখিতে দেখিতে বাতকেব অসি উপর্গুপরি করেক
নার তাঁহার দেহে নিপতিত হইল। দেখিতে দেখিতে বন্ধ,
বিহার ও উড়িব্যার অধিপতি, কঠোবপ্রকৃতি বাতকের কঠোব
অস্ত্রাঘাতে অনন্ত নিজায় অভিভূত হইলেন। ঘোরতর বিখাসধাতকতার মীবজাফরেব বন্ধবাজ্যে অধিচান; তাহাব প্রথমেই
আপ্রিছহতাা—রাজ্যাতকতা। এই সকল কথা অরণ কবিয়াই
বল্পেব শেষ নবাব নাজিম মন্স্বআলি বলিতেন, "আমবা যদি
উজিয় না বাই. তাহা হইলে জগৎ মিধ্যা হইবে।"

মীবজাফর প্রাতঃকালে সমস্ত শুনিতে পাইলেন। তাঁহার উপকারকেব দৌহিত্র তদীয় পুত্রেব আদেশে নিহত হইয়াছেন, ইহাতে তিনি কিছুমাত্র ক্ষান্ত বা ক্রোধ প্রকাশ কবিলেন না। সিরাজের অন্তবিচ্ছিন্ন গতাশু দেহ, হাতীতে কবিয়া, নগববাসী ও দৈক্তদিগকে দেখান হইলে উচা আলিবলী খাঁব কবরের পার্থে সমাহিত কবা হইল।

এইবংশ উনবিংশ বরুদে হতভাণ্য সিবাজের অনন্ত কটমর শৈহিক জীবনের শেষ হইল। বরুদের তারুল্যে ও বুদ্ধির চাঞ্চল্যে দিরাজ সনরে সময়ে অন্তার পথে ধাবিত হইতেন বটে, কিন্তু তাঁহার শুক্তর শান্তি তদীর সমস্ত অন্তার কার্য্যকে ছাড়াইয়া উরিবাছে। তিনি ইঙ্গরেজদিগের সহিত কোনরূপ অসহারহার করেন নাই। ৪ঠা কেব্রুগারি যথন ইঙ্গরেজদিগের সহিত সন্ধি হাপিত হয়, তথন হইতে মৃত্যু পর্যাস্ত, তিনিই কেবল সর্বতার পরিচয় দিতেছিলেন। এই সময়ের মধ্যে ইঙ্গরেজ্গণ তাঁহার অমাত্যনিদের নহিত সম্মিলিত হইয়া, তাহাকে প্রতারিত ও ইত-পর্কার করিতে নিরম্ভর বত্ন করিভেছিলেন। কিন্ত সির্বাদ কথনও ইকরেজদিগকে প্রভারিত করিতে উদ্যত হন নাই। অপক্ষপাত ইতিহাস এবিষয়ে কোনও অংশে তাঁহার কোন ক্রটি দেখাইতে পারে নাই। ঘোবতব প্রতারণা, প্রবঞ্চনা ও চাতুরীর মধ্যে এই উনবিংশবর্ষীয় বালকই কেবল সরলতা, সাধুতা ও সৌজভের সন্মান রকা কবিষাছিলেন। ইঙ্গবেজ ঐতিহাসিকও + স্বীকার করিয়াছিলেন যে, অন্ধকুপের হত্যায় যাহারা লিপ্ত ছিল, সিরাজ তাহাদিগকে দ্পিত না কবিয়া একবারমাত ইঙ্গরেল-দিগের বিপক্ষতা করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু ইহার পবে তিনি चात्र कथन ७ टेक्नर्रङ-शरकत विक्रकाठात्र करवन नहि যাঁহারা সিরাজউদ্দোলাকে ঘোরতর পাষ্ঠ ও নরাধ্য বলিয়া বর্ণনা করেন, এই ঐতিহাসিকের কথা তাঁহাদের স্থতিপটে অঞ্চিত রাথা কর্ত্তর। একদল বাণিজাবাবদায়ী দিবাজের রাজ্যে বাদ कतिया, मिवाटकवरे मर्सनाटनव खुब्रभां करत। मित्राक रेश-দের অন্ধিকারচর্চায় ক্রোধ প্রকাশ করিলেও ইহাদের সহিত দে সন্ধি ছিল, সেই সন্ধিব নিয়ম বক্ষা করিতে উদাসীন থাকেন मारे। त्यस्य वे वानिकावानमाप्तिशनरे डांशास्य बाकाहार, **সম্পতিচ্যত ও** জীবনচ্যত কৰিয়া আত্মধাৰ্থের ভৃ**গ্রি সাধন** করে। ইহাদের বদেশীরগণের অনেকেই হতভাগ্য সিরাজের চরিত্র কলঙ্কের কালিমার ঢাকিয়া ফেলিয়াছেন, আর আমা-মের যে দকল কাপুরুষ খদেশীয়, দিরাজের অংগ**ণ**তনে

^{*} Malleson, Lord Chive, p. 280

আপাদাদিগকে সমৃদ্ধ ও ক্ষমতাপন্ধ কৰিবাব আশা করিয়া বিদেশী, বিজাতিৰ শ্বণাপন্ন হইয়াছিলেন, তাঁহাবাও সিবাজের সহিত অসদ্যবহাব কৰিছত উদাসীন বাকেন নাই। তাঁহাদের পাপেব সমৃচিত প্রাযক্তির হইয়াছে। তাঁহারা জীবদ্দশায প্রণষ্ঠসর্বাহ্ম হইয়াছেন, তাঁহাদেব সন্তানগণ এখন নিপীজনে, নিম্পেষণে মর্মাহত হইয়া, তাঁহাদেব সেই ছৃদ্ধিৰ ফল ভোগ করিতেছেন।

বঙ্গে ইঙ্গরেজাধিকার।

উপসংহার।

হতভাগ্য দিবাজউদ্দোলাব অধংপতনেব সহিত যে, বঙ্গে ইঙ্গবেজ-বাজ্বেব ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত হয়, তাহা পূর্ব্বে প্রতিপদ্ন হইনাছে। এই প্রবন্ধেব উপসংহাবস্থলে আবও কয়েকটি ঘটনাব উল্লেখ কদা আবশ্রক। বঙ্গে, বিহাবে ও উড়িয়ায় ইঙ্গ-বেজেব আধিপত্য কির্নপে ধীবে ধীবে বজ্মল হইনা উঠে, তাহা এই কয়েকটি ঘটনাম জানা বাইবে। ক্লাইব যে ভিত্তিব প্রতিষ্ঠা কবেন, মীবজাফর যাহা দৃততব কবিতে মন্ত্র্পাল হন, তাহা আব একবাব বিচলিত হয়। কিন্তু এই অবস্থা দীর্ঘকাল থাকে নাই। ইঙ্গরেজের শাদনভিত্তি বিচলিত হইলেও উৎপাটিত হইয়া যাম নাই। ইঙ্গবাজের সৌতাগ্যাবনে, ইঙ্গবাজেব কর্মপট্রায়, সমস্ত বিল্ল দ্বীভ্ত হয়, বিচলিত ভিত্তি প্রক্ষাব দৃততর হয়, এবং তাহার উপর একটি স্থবিস্তুত স্বদ্ধ্য সৌধ নির্মিত হইয়া

किर्देश वर्षमान ममरत्र हेक्ट्रबन, व्यापनाहत्त्व छात्रक मात्राका মঞ্চার জন্ম ধেরূপ কিঞাকারিভার ও দৃঢ়তার পরিচয় দিয়া-ছেন, তাহা ইতিহাসে ক্ললভ ক্ষরে লেখা বহিয়াছে। ১৮৪৯ चारम, रथन किनियां नात्र ध्विनिक युक्तत्करक निथ रमनां पिछ শেরসিংহের অমিত পরাক্রমে লর্ড গফের পরাজ্যসংবাদ ইঙ্গ-লডে পঁছছে, তথন ভার চার্লদ নেপিয়ব চকিব বাটাব মধ্যে ষ্টনাত্তলে উপস্থিত হইবাব জন্ম প্রস্তুত হইয়াছিলেন। ১৮৫৭ জ্মদে ভয়ন্ধর দিপাহিবিপ্লবের সময়ে যথন ভাবতেব প্রধান সেনাপতি আনগন দিল্লী যাইবাব পথে লোকান্তরিত হন, তথন > মুহূর্ত্মধ্যে স্থাব কোলিন কাম্বেল (পবে লর্ড ক্লাইড) তাঁহার কার্য্যভার গ্রহণ করিবাব জন্ম প্রেরিত হুইরাছিলেন। ১৮৬৩ আবে পঞ্চাবের সীমান্তবর্জী সিতানাব যুদ্ধের সময়ে বথন ভার-তেব গ্রণর জেনেরল লর্ভ এল্গিনের মৃত্যু হয়, তথন স্থার জন্ লরেন্দ অবিলয়ে তাঁহাব পদ অধিকাব কবিয়া, সেই দময়ের সমন্ত বিশ্ববিপত্তি দূব কবিয়াছিলেন। ১৮৭৯ অংশ কাবুলে যথন ব্রিটিশ রেসিডেণ্ট স্থাব লুই ক্যাবানবির হত্যা হয়, তথন স্থার ফ্রেডবিক রবর্টস বিশেষ সত্বতাব সহিত আফগানিভালৈ প্রেবিত হইয়া, আফগানদিগকে নির্জ্জিত কবিয়া তুলিয়াছিলেন। ভারতের বর্তমান শতাব্দীব ইতিহাসে ইঙ্গবেজেব এইরূপ ক্ষিপ্র-কারিতার দৃষ্টান্ত অনেক পাওয়া যায়। এক শত বৎসর পূর্বে ইঙ্গরেজ ইহা অপেকা অধিকতর কিপ্রকারিতার পরিচয় দিয়া, আপনাদের অধিকাব বক্ষা কবিঘাছিলেন। যথন বাঙ্গালাব ইক্সরেজ বণিককোম্পানিব স্বার্থের সম্বন্ধে নানা গোল্যোগ আরম্ভ इहेल. खाहाटखर भेत खाहाटख रथम राजानात कार्गारिनुधानात

দংবাদ ইক্লণ্ডে পহঁছিতে লাগিল, তথন ইক্লণ্ডের সুকলের দৃষ্টিই লর্ড ক্লাইবেব দিকে নিপতিত হইল। যিনি আপনার অসাধাবণ কার্য্যপট্তায় ভারতে ইক্রবেজশাসনের ভিত্তি প্রতিষ্ঠা করিরাছিলেন, এখন হঃসময়ে তিনিই সেই, শাসনভিত্তি বকাব উপযুক্ত পাত্র বলিয়া বিবেচিত হইলেন। ক্লাইব এই সময়ে ইক্লণ্ডে অবস্থিতি কবিতেছিলেন, স্বতরাং উপস্থিত বিষ্য়েব শৃদ্ধলাবিধানে কোনকপ বিলম্ব হইল না। ক্লাইব অবিলম্বে ভারতে ইক্লবেজ কোম্পানিব অধিকৃত স্থানসমূহেব গ্রণ্ব ও প্রধান সেনাপতিব পদে নিযোজিত হইয়া ইক্লণ্ড পরিত্যাগ ক্রিলেন।

এইবলে সর্বপ্রধান পদে নিযুক্ত হইয়া, ক্লাইব ১৭৬৪
আদে ৪ঠা জুন ইকলণ্ড হইতে যাত্রা কবেন। পূর্ব্বে উক্ত হইয়াছে যে, তাঁহাব বালালায় যাত্রা করিবার অব্যবহিত পূর্বে
নানা গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছিল। কোল্পানিব স্বার্থার
কর্মচারীদিগেব দোবেই এই গোলযোগের ক্রপাত হয়।
মীরলাফব বাঁহাদের অন্ত্রহে বালালা, বিহাব ও উড়িয়ায়ের নাম
মাত্র স্বাদার হইয়া, আপনার কল্লিত ক্ষমতায় আপনিই পরিছপ্ত হইতেছিলেন, তাঁহাবা দীর্ঘকাল তাঁহাকে মুর্ঘিদাবাদের
সিংহাসনে জীড়াপুত্রসম্বর্ধণ করিয়া রাখেন নাই। তাঁহাদের গ্রনিবাব ভোগতৃক্ষাব ভৃপ্তিসাধনে অসমর্থ হওয়াতে,
অভিনব নবাব সিংহাসনচ্যত হন। এই সময়ে রকক্ষেত্রে
একটি তেলাধী প্রত্বেব আবিভাব হয়। ইনি কোম্পানির
ফলিকাতান্থিত রাজপুর্বদিশকে অর্থলোভ দেথাইয়া
মীরজাফরের দিংহাসন গ্রহণ করেন। ইহার অপরিনেম

সাহদ্য ছিলা, অদাণারণ তীক্ত কুমি ছিল। ইনি মীরজাকরের জীব কাপ্রুক্ত বা ভোষারোলপর হইয়া বঙ্গের সিংসাসর কর্মিত করেন নাই। বাঁহারা ইহাকে স্থানারী সমর্পন করিয়াছিলের, ইনি শেষে তাঁহাদেরই অস্তিত প্রাবান্ত-প্রেরতা ও অন্তিত অর্থানসার গতিনিরোধে উদ্যত হন। ইহাতে ইনি কিছুমাত্র পশ্চাংপদ হন নাই, কর্ত্তরপথ হইতে রেথামাত্র বিচলিত হইয়া পড়েন নাই এবং জায়বৃদ্ধির সন্মান রক্ষার কিছুমাত্র উদাসীত্র অবলয়ন করেন নাই। এই সাহদী কার্যতংপর ও তেজনী শাননকর্তার নাম বীর মহন্মক কামেম, খাঁ। সচরাচর ইনি মীর কাসেম বলিয়া প্রসিদ্ধা। ক্লাইবের উপস্থিতের পূর্বের্মীর কাসেমের সময়ে বাঁলালার যে সকল ঘটনা হয়, প্রথমে তাহাই বর্ণনীর।

হতভাগ্য দিবাজউদ্দোলাকে হতসর্বস্থ করিয়া, কাপ্তৃত্ব ও বিশাস্বাতক মীবজাদরকে বাঙ্গালার দিংহাদনে বসাইয়া এবং কোম্পানির কার্য্যপ্রণালী অনেকাংশে ক্ষর্যবিহ্নিও জাপনা-দের স্বার্থনিদ্ধির পথ অনেকাংশে ক্ষর্যন করিয়া দিয়া, কাইব ১৭৫৯ অবল কলিকাতা হইতে ইঙ্গলন্ডে যাত্রা কবেন। বানসিটার্ট উাহার পদে অধিঠিত হন। ক্লাইব স্থদেশে যাত্রার সময়ে বানসিটার্টকে লিখিয়াছিলেন, "বে সকল সৈন্ত আদিবার জাশা আছে, মামার মতে তৎসমূদ্যে বাঙ্গালা নিরাপদ থাকিবে; কিছ দোকানদারী ও পাপাচাবের স্রোভ উহাতে নিক্রছ হইবে না"। ক্লাইবের এই ভবিষ্যৎবাণী পরে ফলবতী হইয়াছিল। বাঙ্গলান ক্লার জন্ত দৈন্ত উপস্থিত হইল, কিছ দোকানদারী ও পাপাচার ভিরোহিত হইল না। কোম্পানির গ্রাশ্য বিঙ্গরেক ক্র্যুচারী- কিনের বাণিজ্য-লিন্দা ও ভোগনান্দাতে বঙ্গে ইন্সরেজেব শাসনভিত্তি বিচলিত হইয়া উঠিল। প্রাণীর যুদ্ধে অপ্রভ্রত ধন-শশ্বিতে ভারতে ইক্বেজদিগের ভোগলাল্যা-মলক মুপ্রবৃত্তি मक्न डेकीथ रहेमां डेठिमार्हिन। भनानीय मुक्का ७ डाराव वसूर्यं मरार्दित व्यर्थे व्यापनामिशेरक राज्यं ममुक्क कविश्-ছিলেন, তাহা ঐ সকল ইন্ধবেজেব অগোচৰ ছিল না। তাঁহাবাও এখন ঐকণ কেত্রে অবতীর্ণ হইবা ঐক্রপ ফললাভে অগ্রসন इंटेरनन । क्रांटेव हलिया यां उपाटक भीवजाकन महायविशीम अ রককবিহীন হইয়া পডিয়াছিলেন। এখন তিনি আপনাব পরিপোষক মনে করিয়া, যাঁহাদেব অভিনন্দন কবিতে লাগি-লেন, তাঁহাবাই এখন তাঁহাকে সর্মশ্বান্ত কবিতে উদাত इहेलन । भीत्रकांकव यमन निवाक छेत्नोनाव नर्सनान घछा-ইয়া আপনাকে বাজালা, বিহাব ও উডিয়াব স্থবাদাবেব সম্মানিত পদে অধিবোহিত কবিষাছিলেন, ক্লাইবের প্রবর্ত্তী ভারতপ্রবাদী ইঙ্গবেজেবা তেমনি মীবজাফবেব সর্বনাশ क्तिया आश्रनात्मय अर्थागत्मय १११ जेमूक क्रिट मत्हर्ष उडेरमत ।

কলিকাতাব কৌলিলে যিনি ক্লাইবেব পদ অধিকাব কৰিয়াছিলেন, তিনি নিতান্ত অযোগ্য লোক ছিলেন না। ভাৰতে
ইঙ্গুরেজাধিকারেব প্রাধান্ত বক্ষা কবিতে বান্দিটার্ট অনেকাংশে
উপযুক্ত ছিলেন। তাঁহার বৃদ্ধি পবিমাৰ্জ্জিত ছিল, বিচাবশক্তি
তীক্ষ ছিল, ভাষের সন্মান রক্ষার ইচ্ছা বলবতী ছিল; কিন্তু
ভাঁহাৰ তাদৃশ দৃঢ়তা বা মানদিক তেজবিতা ছিল না। তিনি
কাশনার ধারণা বা সাপনার সাধ্ভাব অপরের ক্লেনে অকিড

করিয়া দিতে পারিতেন না। বখন কৌশিলে কোন বিষয়ে 'विठात्रविछक रहेल, अधिकाःच महत्र वधन छोहात विक्रास মতামত প্ৰকাশ করিতেন, তখন তিনি তাঁহাদিগকে বুৱাইয়া জ্ঞাপনার মতে আনিতে পারিতেন না। এই সমবে ইক্ল**ে**ঙ मःवान भार्रादेवात वित्नव स्वविश हिन ना ; हेमना अवानि পহঁছিতে অনেক বিলম্ব ইউড, স্কুতবাং কলিকাতার কৌলিলে মতভেদ ঘটিলে বানসিটাট বিলাতেব ডিব্লেক্টবদিগকে জানাইয়া সকল সময়ে আপনার পদেব প্রাধান্ত রক্ষা কবিতে সমর্থ হই-তেন না। উপস্থিত স্থলে পদত্যাগ কবিলে কেবল তাঁহার বিপক্ষদিগেবই অধিকতৰ স্থবিধা হইত, স্থতবাং বানসিটার্ট পদত্যাগ করিতেও পাবিলেন না। এই সময়ে ক্লাইবেব স্থায় একজন স্থদক্ষ, তেজস্বী পুরুষেব, কলিকাতা কৌন্সিলে অধিনায়-কতা করিবার প্রযোজন হইয়াছিল। বান্সিটার্ট ক্লাইবেব স্থার তেজপ্রী বা দৃঢতাসম্পন্ন ছিলেন না। স্থতবাং কোম্পা-निव हेक् त्वक कर्माठावीवा यथन (माकानमावी आवस कवित्रा আপনাদেব পাপপ্রবৃত্তি চবিতার্থ কবিতে উদ্যত হইল, তথন বানসিটার্ট নিরুপায় ছইয়া তৎসমূদয় চাহিয়া দেখিতে লাগি-লৈন। ঐ সকল পাপকার্য্য নিবোধ করিতে তাঁহার কোন ক্ষমতা বহিল না।

ক্লাইব কলিকাতা পরিত্যাগ করিলে, বান্দিটার্ট যতদিন মাজাজ হইতে কলিকাতায না পহঁছিয়াছিলেন, ততদিন হল-ওয়েলের হস্তে কৌন্দিলেব সভাপতিব কার্য্যভার ছিল। এই সময়ে মেজর কলিয়ড্ এবং কাপ্তেন নক্ষ্ দিলীব অভিনব সম্রাট শাহ আল্মের সহিত যুদ্ধে ব্যাপ্ত ছিলেন। এই যুদ্ধেব সময়ে একটি দৈবছৰ্বটনা হয়। ঐ ছৰ্বটনা হইতেই বালালাৰ ইক্ষ বেজেয়া বিষয় গোলযোগে বিব্ৰুত হইয়া পড়েন।

के क्षीमा-भीतकांकरवत ब्लार्क भूख ও उमीय भएनत खेखदाधिकारी मित्रागंत मुद्धा। ১৭৬० चाल्य २वा कुलाहे मित्रग যখন মেজর কলিয়েডের সহিত যুদ্ধক্ষেত্রে ছিলেন, তথন বজ্র-পাতে তাঁহাৰ মৃত্যু হয়। বাজ্যশাসন্ঘটিত বিষয় ধবিষা বিবেচনা কবিলে, মিবণেব মৃত্যু ক্ষতিকৰ বলিয়া বোধ ইইবে না। যে সকল ছম্প্রবৃত্তিতে মানবপ্রকৃতি পণ্ডভাবে পবিণত इहेरा डिटर्र, मिनटानेन झानटम जारममुख्य शूर्वभावाय निनास কবিত। মিবণ পাপাচাবে এতদূব আগত ছিলেন যে, তাঁহাকে মূর্ত্তিমান পাপ বলিষা গণনা কবাই অধিকত্ব সঞ্চ। তিনি नांहनी ना इंटेरलं इठकाविडांव প्रतिहय मिर्छन, रकानक्रप কাবণ নাথাকিলেও সাতিশন নিষ্ঠ্বকা ও সন্দিগ্নতা প্রকাশ কবিতেন, মিতবাধিতার অবমাননা কবিবেও অর্থলোভের প্রা-কাষ্ঠা দেখাইতেন, দানশীলতা না দেখাইলেও অকভিবে অর্থ ব্যয় কবিতেন, কোনকপ উদ্দেশ্য না থাকিলেও প্রবঞ্জনা ও বিশ্বাস্থাতকতার প্রিচয় দিতেন, সুক্চি প্রদলিত ক্রিয়া বিলাসিতাৰ একশেষ দেখাইতেন, এবং নিকুষ্টতম ভোগাস্কিতে লীন হইয়া পবিত্র মানব নাম কলঙ্কিত কবিয়া তুলিতেন। কার্য্য-ক্ষেত্র হইতে এক্রপ নিক্টচবিত্র লোকেব বিলোপ হওয়াতে খাজনীতির বিষয়ে স্থবিধা ঘটিল বটে, কিন্তু নীবজাফরের উত্ত-রাধিকাবীর নির্বাচন লইষা গোলযোগ আবস্ত হইল। মীর-জাফব এই সমরে বৃদ্ধ হইবাছিলেন, ব্যস অপেকাও রোগ তাহাকে অধিকতর জীর্ণ করিষা তুলিয়াছিল, স্নতরাং তাঁহাব স্থলে

**

ভারত-প্রসাস

ক্ষে মুর্বিলাকাদের দিংহাগনে অধিষ্ঠিত হইবেন, তৎসহত্তে কৰি-ভাতার কৌজিনে বিতর্ক জারত্ত হইল, বেহেত্ পলাপীর শ্বের পর হইতেই ইলনেজনিগের এরপ ক্ষমতা অনিয়াছিল যে বাঙ্গালা, বিহাব ও উড়িব্যাব প্রবাদাবের উত্তরাধিকারি-নির্বাচন কলিকাতাকৌজিলের সম্মতির উপর নির্ভর করিত।

মিবণের মৃত্যুব তিন সপ্তাহ পরে বখন বান্সিটার্ট কলি-কাতায় আসিয়া কৌদিলের কার্যাভাব গ্রহণ কবেন, তথন প্রয়ন্ত উপস্থিত বিষয়ের কোন চূড়ান্ত মীমাংসা হর নাই। वानिमिणे के विवास कर्खवान्त्रितीकत्र अन्न अविनास कार्यन কলিরডকে আহ্বান করিলেন। কর্ণেল কলিয়ড উপস্থিত হইলে মীরজাফবের উত্তবাধিকাবি-নির্ণর লইয়া কৌন্সিলে বিতর্ক চলিতে লাগিল। কলিয়ড এই মত প্রকাশ কবিলেন যে, বাঙ্গা-লার অধিপতিকে স্বাধীন ভূপতি বলিয়া গণনা কবা ইঙ্গবেজদিগের উচিত নয়, যেহেত তিনি মোগল সমাটেব অধীনত। মিরণের মৃত্যুর স্থােগে নবাবকে আপনাব পূর্বতন অবস্থায় স্থাপিত ুক্রিয়া, বাঙ্গালা, বিহাব ও উডিব্যাব দেওয়ানীগ্রহণ সম্বন্ধে দিল্লীর মোগল সমাটের সহিত কথাবার্তা স্থিব কবা সঙ্গত। কৌশি-লের অন্তভ্তম সদস্ত হলওয়েল সাহেব ঐ মতেব সমর্থন করাতে উহাই অধিকতর প্রবল হইয়া উঠিল: কিন্তু উহার শেষ মীমানেল না হইতে হইতেই রঙ্গকেত্রে একটি সুন্দাদর্শী তেজন্বী পুরুষ মাবি-ৰ্ভু ত হইলেন। ইনি নবাবের পক্ষ সমর্থন জন্ম তাঁহার দৃত স্বরূপ ক্ষণিকাতায় আসিলেন। আপনার অভীইসিদ্ধির জন্ত কলিকাতার কৌন্সিলের মত পরিবর্ত্তন করা এবং কৌন্সিলের সদক্ষাদিপের

বিশেষ স্থাবিধা করিয়া দিয়া, সেই অভীষ্ট সিদ্ধ করাই এখন ইহার প্রধান উদ্দেশ্ত হইয়া উঠিল।

এই ছুতই বৃদ্ধ নবাবেব জামাতা মীর মহত্মদ কাদেম খা। মিন্ধণের মৃত্যুতে শীব কালেম বাঙ্গালা, বিহাব ও উড়িব্যায় অধিক-ভর ক্ষমতাপদ্ধ হইরাছিলেন। উপস্থিত সময়ে ইহাব বয়ন ৪০ বৎসর **২ইয়াছিল। ইনি দ্**বদশী, উন্নতাকাঞ্জা, কাৰ্য্যতৎপৰ, দৃচতা-সম্পন্ন ও বলেশপ্রিয ছিলেন। স্বদেশের অভাব পুরণ ও প্রয়ো-জনীয় কাৰ্য্য সাধনস্থনে ইহাব বিশেষ বিবেচনাশক্তি ছিল। মীর কালেম ইন্সবেজদিগকে ঘুণা কবিতেন। ইন্সবেজের প্রতি তাঁহার এই ম্বণার ভাব অকাবণে জন্ম নাই। তাঁহাব পূর্ব পুরুষণণ মোগলের নিকট হইতে যে বিপুল বাজ্য লাভ ক্রিয়াছিলেন, পশানীর যুদ্ধের পর হইতে ইঙ্গবেজেরা সেই রাজ্যের প্রভূ হইয়া উঠেন। মীরকাফর যে কার্য্যপদ্ধতিব অনুসরণ কবিয়াছেন. বে ক্ষমতা লাভ কবিতে প্রয়াস পাইয়াছেন, যে অধিকাব দূততর করিয়া তুলিতে বত্নশীল হইয়াছেন ভাষাতেই ইক্রেজেব আধি-পত্য ও প্রাধান্ত পবিক্ষা ইহবাছে। ইন্সবেজ মীবজাফরকে যে ভাবে আবদ্ধ কবিয়াছেন, মীরজাফর স্বাব দে জাল ভেদ কবিয়া উঠিতে পারেন নাই। মীর কাসেম এত দিন এই সকল চাহিয়া **मिथियां हित्यन, त्मिथियां हेअर्जिक्द आर्थमांथनीं श्रेकुछित छेशद्र** তাঁহার অপবিদীম বিরাগ জনিয়াছিল। তেজন্বী পুরুষ দুরদেশা-গত विविक्तितित अनिधिकाति क्रिया वित्रक ও उत्क हरेंग्री উঠিয়াছিলেন। তিনি ঐ বিদেশী বণিকদিগেব সার্থসিদ্ধির পথ নিক্ত করিবার অন্ত দুঢ়তা ও তেজখিতা দেখাইবার স্থযোগ প্রতীকা করিতেছিলেন। মিবণের মৃত্যুতে এখন দেই স্কুবোগ উপ্রিত হইল। এখনও ঐ স্থানে কার্য সিন্ধ ক্রিবার সময় ছিল। নীর কাসীম প্রস্তুত হইলেন, এবং কলিকাতাকৌনিলের শঙ্গসদিগের নিকট হইতে বালালা বিহার ও উড়িয়ার স্থবাদারী ক্রের করিবার ইছে।করিয়া, কলিকাতার পদার্পণ করিলেন।

মীর কানেম আপনার দাধনার দিন্ধিলাভ করিলেন। বল: विशात ও উড़िशात संवानाती कीलं हरेन। बांसकं कर्क विंछ-কের পর ১৭৬০ অবে ২৭এ সেপ্টেম্বর কলিকাতাকৌ দিল ও মীর কালেমের মধ্যে এক থানি সন্ধিপত্র স্বাক্ষরিত হইল। এই সন্ধিতে স্থির হইল যে, নিমলিখিত করেকটি প্রধান সর্জে মীর-कारमय पूर्विकावारकत मधन कमान ७ अनुव नाम कतिरातन। প্রথম :--বর্দ্ধমান, মেদিনীপুর ও চট্টগ্রাম বিভাগ ইঙ্গরেজদিগকে দিতে হইবে। ছিতীয:--ইঙ্গবেজেবা প্রীহটেও আপনাদেব বিষয়-কার্য্যে কতকগুলি অধিকাব পাইবেন। তৃতীয়: —মীরজাফরের মণিমুক্তা প্রভৃতি, নগদ টাকা দিয়া ইন্সরেজদিগের নিকট হইতে ধোলদা করিয়া লইতে হইবে। চতুর্থ:-কলিকাতাকৌ লিলৈর নিম্মলিখিত ব্যক্তিদিগকে নিম্মলিখিত পরিমাবে টাকা দিতে হইবে:-বানসিটার্ট ৫,০০০০০টাকা: হলওয়েল ২,৭০,০০০টাকা: সামার এবং মাক্-শ্বইয়ার ঐত্যেককে ২,৫৫,০০০টাকাঃ কর্ণেল কলিয়ভ ২.০০০০ টাকা: কালিংশ্বিথ এবং কাপ্তেন ইয়ৰ্ক প্ৰত্যেককে ১.৩৪,০০০ টাকা। এই সকল অর্থের বিনিময়ে বাজালা, বিহার ও উডির্যার আধিপতা মীর কাসেমেব হত্তে সমর্পিত হইল। সন্ধিপত স্বাক্ষরিত হওয়াব তিন দিন পরে মীর কাসেম মুর্বিদাবাদে প্রস্থান . कवित्नन । छेरात हैरे मिन शर्य वान्तिष्ठिं पृथिमावात याजा করিলেন। ইই এক সপ্তাহের মধ্যেই বৃদ্ধ মীরজাফর কলিকাতায় আনীত হুইয়া পেন্দনভোগী হুইয়া রহিলেন। মীব কাসেম জাঁচার প্রলে বাজত কবিতে লাগিলেন। দেখিতে দেখিতে এই রূপে একটি বিপ্লব ঘটিল। যে সকল বিপ্লবে বাজাব বা বাজকীয় শাসন-কার্য্যের পরিবর্ত্তন ঘটে, অর্থগৃগু দিপের ভোগাকাজ্ঞার পরি-তৃপ্তি সেই সকল বিপ্লবের একমাত্র চবম ফল নয়। কিন্তু উপস্থিত বিপ্লবে প্রথমেই ধনলোভীদিগের ধনতক। নিবাবিত হইল। পলাশীযুদ্ধেব প্রাক্তাবে মীরজাফবের সহিত গোপনে গোপনে যেরূপ ঘূণিত কার্য্যের বন্দোবন্ত হইতে থাকে, তাহাতে অনেকেব মনে এই সংস্থাব বন্ধমূল হয় যে, বঙ্গ বিহাব ও উডিয়াব স্থবাদাবী কলিকাতাকৌন্দিলে একটি কেনাবেচার किनिम हहेगा नाँ जाहेगाइ। हेहाएं द्वीन्नित मनगुर्गात्रहे প্রচুব অর্থাগম হইবে। এখন মীব কালেম ও কলিকাতা-কৌন্দিলের মধ্যে যেরূপ কার্যা হইল তাহাতে 🕭 সংস্লার্ট वस्त्रम् व हरेश । উठित । कलिको जारको सिर्टनव य नकल मनज অর্থগ্রহণ কবিয়া মীর কাসেমকে বাঙ্গালা বিহাব ও উড়িব্যার ञ्चानाती ममर्भन कवित्नन, छौशाति कह कह सीर्घकान জ্ঞাপনাদেব পদে প্রতিষ্কিত থাকেন নাই। ভাইৰ এদেশ পরিত্যাগ কবিবাব পূর্বে বিলাতের ডিরেক্টরদিগের কার্য্য-প্রশালীর তীত্র প্রতিবাদ করিয়া একথানি মন্তবালিপি ইঞ্জিয়া আফিসে পাঠাইরা দেন, ঐ লিপিতে কৌন্ধিলের দদস্যগণ স্বাক্ষর করিয়াছিলেন। ডিবেক্টরেবা ইহাতে এত বিবক্ত হইয়া উঠেন

কছুদিন পরে ভাষ্টন সাহেব এই ষত প্রকাশ করিয়াছিলেন।
 পুরের উক্ত হইয়াছে, এই ফ্রাফ্টনই পলাশীর বুদ্ধে পুর্বের এবং পরে ইলরেল-প্রেক্ অনেক ভরতর কার্য্য সম্পন্ন করেন।



দে, ভাষারা ১৭৬১ অব্দের ২১এ জামুরারি একথানি আদেশলিপি লিথিয়া কৌজিলের সেই সম্বের সদন্য হল ওয়েল্ প্লেডেলকসামার এবং ম্যাক্ ভইরার যাহেরকে কোল্পানির কার্য্য হইতে
অপনারিত করেন। কলিকাতার ঐ লিশি পহঁছিবার পূর্বেই
হলওয়েল সাহের কার্য্য পরিত্যাপ কবেন। আদেশলিপি পহঁছিলে অবশিষ্ট তিন জন কোল্পানির কার্য্য হইতে অপনারিত
হন। এলিশ, আইথ, বেবেল্ ই এবং ওয়াবেণ হেটিংল ইহাদের
ভান অধিকার করেন। ইহাদের মধ্যে এলিল সাহের সাতিশয়
উত্যপ্রকৃতি ও হঠকারী ছিলেন। কৌজিলে অভিনর সদস্যপণ
প্রবিষ্ট হওয়াতে বান্সিটার্টের বিপক্ষদেই অধিকত্ব পরিপ্রষ্ট
হইয়া উঠিল। এই সম্য হইতে কেবল ওয়াবেণ্ হেটিংল
ব্যতীত অভিনর সভ্যেরা বান্সিটার্টের বিপক্ষতা কবিতে
আগিলেন।

মীরকাসেম মীবজাফবেব দৃতস্বৰূপ প্রাণিয়া শেবে আপনি বাহালা, বিহাব ও উডিয়ার আধিপত্য গ্রহণ করেন। এজস্ত তাঁহাকে ইঙ্গরেজনিগের মনস্কৃষ্টির জক্ত অনেক অর্থ দিতে হইমাছিল। মীরলাফবেব ঘনিষ্ঠ আত্মীয এবং মীবজাফবেব আপ্রিত ও প্রতিপালিত হইয়া লেবে তাঁহাবই পদ্যুতিব যোগাড় করা অবশ্র দোবেব মধ্যে পবিগণিত। কিছুদেশ, কাল ও পাজামুদারে বিবেচনা কবিলে এই দোব মার্জনীয হইতে পারেন। ইঙ্গবেজেরা অন্ত একজনকে নবাব করিতে প্রস্তুত হইনরাছিলেন, যেহেতু মীবজাফব বৃদ্ধ ও অকর্মন্ত ইইয়া পড়িয়াছি-

* মীর কালেখের মহিত সজিভাপনেব সমধে প্লেডেল কলিকাঠাক কৌলিলের সদ্প ছিলেন না। তিনি ঐ সময়ে অঞ্চ কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেই ক

ছিলেন; ইপরেজের ভোগলালসা চরিভার্থ করা তাঁহার: व्यवणात्र व्यात्र हिन मा। बीत्रकारमम (क्थिरनम, वथम हेकरतब. मीत्रबाकरतत इरण पूर्विवाचारवत जिल्हांगरन वक कर बनरक **ত্রভিত্তিত করিতে উদ্যাত হইরাছেন, তথন ঐ সিংহাসন** আপনার জন্ত অধিকার কবিলে তাঁহাব বাসনা ফলবতী হইতে পারে। তিনি সাতিশয় তেঁলবী ছিলেন। ইঙ্গরেজের कार्याध्येशांनी डाँशांव अञ्चर्यापिक किन मां, हेक्टवरकद डेमांब ভোগলাল্যা দেখিয়া তিনি স্থিব থাকিতে পাবিতেন না. ইনরেনের অন্ধিকাবচর্চা ও প্রাধান্তপ্রিয়তা ভাঁহাব সহনীয় হুইত না। এই অনুচিত আধিপত্যপ্রিয় বিদেশী বণিক-সম্প্রদায়ের অনন্ত বিষয়বাসনাব গতিবোধ কবা বৃদ্ধ মীর-জাফরের সামর্থ্য ছিল না: স্থতবাং মীবকাসেম আপনি শাসনদত্ত পবিগ্রহ করিয়া ঐ অর্থনোলুপ বণিকস্প্রদায়কে সম্চিত শিকা দিতে ইজ্ঞা কবিলেন। এই উঁদাম ও এই দ্বর প্রকৃত দেশহিতিবীর উপযুক্ত। যাহাবা নানং কৌশলে আপনাব দেশকে নিপীডিত, নির্জিত করিয়া তুরি-তেছে. যাহানের অনন্ত ভোগত্ঞাব খর প্রোতে পড়িয়া দ্যা, ভারপরতা ও বিবেকবৃদ্ধি, সমস্তই ভাসিয়া ঘাইতেছে, যে কোন আৰীরে ছউক, তাহাদেব কঠোর নিপীড়ন, মর্মান্তিক নিপেষণ হুইতে স্বদেশের উদ্ধাব সাধনের চেষ্টা কবা দেশহিতৈবী বীরের कारी। बीतकारमध वह कार्या कतिएक डेमाज बहेगाहिएनन-লছত্নে অটল, মত্রসাধনে অনলস, ও কর্ত্ব্যসম্পাদনে অবিচলিত হইন আপনার তেপবিতাব পরিচয় দিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। 'छिनि निरद्यानन धार्रामस्य वहमाथा वर्ष ७ वोनामात कान

কোন অংশ দিয়া ইকরেজদিগকে বশীভূত করিয়াছিলেন, বেচ্ছেড তখন ইঙ্গরেজদিগকে দন্তই না করিলে তাঁহার অভীই সিঞ্জ হইত না। তিনি তথন সৈম্ভবলে বলীয়ান ছিলেন না, অর্থবলে अंदन हिल्लन ना, महाय-बल कमजाशब हिल्लन ना। हेक्टबब्द-দারা মীরজাফরকে পদ্চাত করা, তথন তাঁহার অভিপ্রেড ছিল ♦। তিনি নানা দিক দেখিয়া ইক্রেজদিগকে স্থীত করিতে উদ্যত হইয়াছিলেন, কিন্তু মীবজাকরেব ন্যায় চিরকাল ইঙ্গবেজের অমুগত হইয়া থাকা, তিনি যাবপরনাই অবমাননা-কর মনে করিতেন, স্থতবাং মীবকালেম চাতৃবী খেলিয়া মুর্ষিদাবাদের সিংহাসন অধিকাব কবেন। প্রথমে চাতৃবী অব-লছন না কবিলে বোধ হয়, তিনি বান্ধালা, বিহাৰ ও উডিয়াৰ অধিপতি হইয়া ইঙ্গবেজেব ক্ষমতাব প্রতিকূলতা কবিতে সমর্থ হুইতেন না। মীবকাদেন আপনাব উদ্দেশ্য সাধন জন্ম এইরূপ উপায় অবলম্বন কবিয়াছিলেন। যাহাবা অর্থেব বিনিময়ে তাঁহাকে একটি বিস্তৃত বাজ্যের অধিপতি কবিয়া তুলেন, শেষে তাঁহাবাই, তাঁহার তেজ্বিতা, তাঁহার স্বাধীনতা, তাঁহার স্বার্থরতা ও জাঁচার দেশচিতৈষিতা দেখিয়া ক্ষতিত চন।

মীবকাদেম বাঙ্গালাব সিংহাদনে অধিষ্ঠিত হইয়া আপনাৰ

কেছ কেছ বলেন, মীরকাদেন মীরক্ষাফবকে হত্যা করিতে হল্ ওয়েল
সাহেবের নিকটে প্রস্তাব করিযাছিলেন, বেহেত্ মীরকাফর ও নিরণ, মীরকানেমকে বধ করিতে চাহিয়াছিলেন। স্পটবাদী মীবকানেমের এইরূপ
প্রস্তাব অবস্তা অসঙ্গত। সাধারণতঃ, ইতিহাসে উহার কোন উরেশ নাই।
স্ক্রেশনী, স্পতিত বেবারিক সাহেব বলেন, হলওয়েল নাহেব এই বিষয়
শেবে ভুনিয়া গিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার লিপিতে উহার প্রমাণ গাওয়া
গিয়াছে।—Bavaridge, Patna Massacre, Calcutta Review 1884,
p. 377.

টিরপোষিত সকল অনুসারে কার্যা কবিতে প্রবৃত্ত হইলেন ঃ ষে নীতিৰ অনুসৰণ করিলে খদেশেৰ স্বাধীনতা অকত থাকিতে পাৰে, এখন সেই নীতি তাঁহাৰ অবলম্বনীয় হইল। দিলীর মোগদ সমাটের সহিত ইন্সবেজদিগের যে যুদ্ধ চলিতেছিল, তাহা ১৭৬১ আলে শেষ হইয়া গেল। যুদ্ধ শেষ হওবাতে মোগল ও ইঙ্গবেজ-দৈল, মীৰকাদেমের অধিকৃত জনপদ প্ৰিত্যাগ ক্ৰিয়া স্বস্থানে প্রস্থান কবিল। মীবকানেম এখন আর কালবিলয় না কবিয়া. আপনাব সন্ধন্ন কার্য্যে পবিণত কবিতে উদ্যত হুইলেন। যে সকল धारनीय मामनकर्छ। इन्नरविक्षारिशय शक्तभाठी किलान, ज्यारा মীরকালেমেব প্রতি বিদেবভাব দেখাইতেন, মীবকালেম তাঁহাদেব সকলকেই কাৰ্য্য হইতে অপ্যাবিত কবিলেন। তিনি এই সকল রাজপুকষেব কর্মচ্যতিব এই কাবণ দেখাইতে লাগিলেন যে, ইগারা বাজকীয় ধন আত্মসাৎ কবিয়াছেন, উৎ-কোচ গ্রহণ কবিবাছেন, এবং মাপনাদেব জনপদেব শাসনকার্য্যে ঔদাসীন্ত দেখাইয়াছেন। যে সকল্লোক চবিত্রগুণে উন্নত, কার্য্য-ক্ষমতাম প্রশংসিত এবং মীরকানেমের অনুবক্ত ও বিশ্বস্ত, তাঁহা-तारे এখন ঐ সকল পদ अधिकांत कतित्वन। मूर्विनादान কলিকাতাৰ অপেকাকত নিকটবৰ্ত্তী থাকাতে ইঙ্কবেজেরা भीतकाफत्रक ट्रांथिव উপব রাধিয়াছিলেন। মীবকাদেম এই অস্থবিধা দূব করিবাব জন্ম কলিকাতা হইতে জলপথে ৩৭০ भारेन मृत्त, भूत्मत्व आशनाव त्राज्यांनी छात्रन कवितन । जिनि এই স্থানেব হুর্গ স্থাড় করিয়া তুলিলেন। মীরকাদেম ইহাব পর ৰাষদংক্ষেপে বিশেষ যত্নীল হইলেন। বাজ্যেব যে সকল অর্থগৃধু কুর্ম্মচাবী অর্থাপহবণ করিয়া আপনাদিগকে সমৃদ্ধ

कतिया जुनियाहित्तन, बीतकारमय छाटामिशतक के मकन वर्ष खार्जार्जिक कविएक वांधा कविएमा का वेजारवस्त्रिमारक रव টাকা দিবার অঙ্গীকার কবা হইরাছিল, তাহা ঐ অর্থে পরিশোধ কবা হইল। যে তরঙ্গাঘাতে পডিয়া, সীরঞ্জাফরেব স্থধ-সোভাগ্য, কালেব অতল সাগবে নিমজ্জিত হইয়াছিল, মীর-কাদেম, আপনার অপরিমেয় তেজ্বতা ও দঢতার সহিত এই ক্লপে তাহা কাটাইবা উঠিলেন। অতঃপ্র তিনি সৈভসমষ্টির भुष्यनाविधात्म मत्नार्याणी इटेरनम । मीवखाकरत्रत्र ममस्त्र **रव** সকল অশিক্ষিত ও অনিয়মিত পদাতিক সৈত্ৰ ছিল, তাহাদিগকে ছাভাইয়া দেওয়া হইল। তিনি এখন আপনার পদাতিক দৈস্ত ইউ-বোপীয় প্রণালী অনুসাবে শিক্ষিত ও বাবস্থিত কবিতে উদ্যত मीनकारमम (यथारन कवामी, अर्मन अमन कि ইন্ধরেজ সেনানাবক পাইলেন, তাঁহাদিগকে আপনাৰ দৈঞ-দিগকে শিক্ষা দিবাব জন্ত নিযুক্ত কবিতে লাগিলেন। এই नकल (ननानांगरकव घर्षा बाल्टमिवान (वनशर्छ (टक्र কেৰ ইচাকে ওয়ান্টৰ বেনচাৰ্ট বলেন। ইনি পৰে সমক নামে প্রসিদ্ধ হন) এবং আম্মণি মার্কাব ও এবাটন অধিক-তব প্রবিদ্ধি লাভ কবেন। এই সেনাপতিদিগেব চেষ্টায় এবং আপনার সর্বাদা ততাবধায়কতায় মীবকালেম ১৭৬২ অব্দের শেষভাগে ২৫.০০০ স্থাশিকত ও উৎকৃষ্ট অস্ত্রশস্ত্রধারী পদাতিক,

^{*} মীরক্রেম এজন্য পাটনাব শাস্ত্রক্তি, রাজ। রাম্নাব্রেশকে বড় উৎ
পীড়িত করেন। তাঁহার অভ্যাচারে বাম্নারাধণকে অনেক লাইনা ভোগ
করিতে হয়। এই কার্বো মীব্রুনেন্ত্র সদাশ রতা বা ন্যারপর্তা প্রকাশ
পার নাই।

১৫,००० ष्यारिवारी এवर এकम्म अञ्राद्वरे कामानवक्षक रेमज যুদ্ধেৰ জন্ম সৰ্বাদা প্ৰস্তুত রাখিতে সমৰ্থ হন। এতদ্যতীত তাঁহার রাজধানীতে বঁদ্দুক ও কামাননির্দাণের একটি কাবখানা স্থাপিত হয়। ঐ কাৰথানায় যে সকল বন্দুক প্ৰস্তুত হইতে থাকে, তৎসমু-দয় সেই সময়ে তাঁহাৰ প্ৰতিঘল্টাদিগেৰ বন্দুক অপেকা অমুৎ-क्रष्टे इब्न मारे। भीवकारमध এই तर्भ शीरत शीरत व्यरमक श्वक्ठव **কার্য্য সম্পন্ন করিব। তুলেন। তাঁহাব দুঢ় হাব, একাগ্রহার ও** ক্ষমতাব কোন কাৰ্য্যই অসম্পন্ন থাকে নাই। তিনি যে বিষয়ে মনোশোগী হইতেন. প্রায় তাহাই শুমলাব সহিত স্থাপন কবিষা তুলিতেন। তাঁহাব কর্ন্ত্রানিষ্ঠা, ঠাঁহাব কার্যাতংপবতা ও তাঁহাৰ সাধনা, কিছুতেই প্রতিহত হইত না। তিনি আপনাৰ ক্ষতা দূচতৰ কৰিবাৰ জন্ত বিশ্বস্ত ও উপযুক্ত পাত্ৰ-দিগকে প্রধান প্রধান বাজকার্য্যে নিগ্রু কবিলেন, বাজ্যের অবস্থা ভাল কবিবাব জন্ম ন্যুদ্দ কেপ কবিলেন, উৎকোচ-গ্রাহী কর্মচাবীদিগকে শাসনে বাখিলা আপনি ঋণদায় হইতে विभूक इरेलन, जाननारक वलमन्नव । अ रेक्टवरक्रव कन्छ। নিক্ল কবিবাব জন্ম মুক্লেবে বাজ্ধানী স্থাপন কবিয়া ইউবো-পীষ প্রণালী অনুসাবে বহুতব স্থানিকত দৈল প্রস্তুত কবিষা রাখিলেন। বাজাধিপতির সম্মানিত পদে অধিটিত হইয়া মীরকাদেম এইকপ অনেকগুলি গুক্তব সাধনায গিদ্ধিলাভ করিলেন। এখন আব একটি গুরুত্ব বিষয়েব দিকে তাঁহাব দৃষ্টি নিপতিত হইল। তিনি আপনাব কাৰ্য্যতৎপ্ৰতা ও তেজ্বিতার বলে ঐ বিষয়ও স্থাসম্পন্ন করিতে অগ্রাসর হইলেন।

উপস্থিত সময়ে বাঙ্গালার রাজ্বের স্থবন্দোবস্ত ছিল না।

মীরজাকরের অক্ষমতা প্রযুক্ত রাজত্বের অবস্থা ক্রমেই মন্দ্র হইয়া আসিয়াছিল। ক্লাইব এদেশ পরিত্যাগ কবিবাব পূর্বে কোম্পা-নিব ইঙ্গরেজ কর্মচাবীদিগেব যে গুইটি গুরুতব দোষের উল্লেখ কবিয়া, বানদিটাটেব নিকটে পত্ৰ লিবিয়াছিলেন, কলিকাতার অভিনব মন্ত্রি-সমাজে সেই ছুইটি দোষ পূর্ণমাত্রায় বিরাজ করিতে-ছিল। কৌন্দিলের অধিকাংশ সদস্য অবৈধরতে ব্যবসায় করিয়া আপনাদেব ধনবৃদ্ধি কবিতেছিলেন। তাঁহাদের মনো-যোগ অন্ত কিছতেই আক্ট হইত না, তাঁহাদের চিষ্টা অন্ত किছতেই প্রধারিত হইত না। কিনে আপনাবা এশর্যাশালী হইবেন, কিলে আপনাদেব ভোগ বিলাদেব পথ প্রশন্ত হইবে, জাহাবা কেবল সেই বিষয়েই মনোযোগ দিতেন এবং অফুক্তৰ সেই বিষয়ই চিন্তা কৰিতেন। বৃত্কাল হইতে এদেশে বাণিজ্ঞা-দ্ৰব্যের উপৰ শুল্ক গৃহীত হইতেছিল। সমস্ত প্ৰকাশ্ৰ পথে ও নদীব তীবে যথাস্থানে এক একটি টোলঘৰ অথবা চৌকী শ্বাপিত ছিল। নবাবেব নিযুক্ত কর্ম্মচাবিগণ ঐ সকল চৌকিতে থাকিয়া যথানিযমে বাণিছাদ্রবাব ভব গ্রহণ কবিভেন। বাদশাতের ফর্মান অঞ্সাবে কোম্পানিব বাণিজ্যদ্রবোব শুর গুহীত হইত না। কোম্পানিব এই অধিকাব পাওযার পরে, নবাবের কর্মচাবীবা কোম্পানিব বাণিজ্যদ্রবাসম্বন্ধে নিংসনিদ্য হইবাৰ জন্ম প্রত্যেক বাণিজ্ঞানোকাতেই সৃত্যামুক্ত ক্লপে অমুসন্ধান কবিতেন। ইহাব পব এই স্থিব হয় বে, যে সকল নৌকাতে ইঙ্গবেজ কোম্পানিব নিশান ও কৌশিলেব সভাপতি বা কুঠীর প্রধান কর্মচাবীর স্বাক্ষবিত দস্তক দেখান হুইবে, টোলঘবেৰ কর্ম্মচারীরা সেই দকল নৌকা হুইতে গুল শ্রুছণ করিতে পাবিবেন না। কোম্পানিব যে স্কল ইন্সরেশ্ব কর্মানারী বাণিজাব্যবসাথে লিগু ছিলেন, তাঁহাদের বাণিজা। প্রথমে সমুদ্রতীববর্ত্তী বন্দবেই আবদ্ধ ছিল। পবে যথন ইন্ধবেজের প্রাধান্ত বান্ধানায় বদ্ধন্য হয়, তথন প্রদক্ষণ ব্যবসায় কর্মানারী বান্ধানাতে লবণ, স্পাবি এবং ভামাক প্রভৃতিব ব্যবসায় আবস্ত কবেন। ক্রমে ইহাদেব দোকানদাবী বৃদ্ধি পায়, ক্রমে ইহাবা ক্ষ্রচিত ভোগলালসার বশবর্ত্তী হইষা বিনাশুত্তে ব্যবসায় কবিতে প্রবৃত্ত হন। এই সময়ে মীবজাফ্রেব ন্তায় একজন জক্মাণা বৃদ্ধ নবাব মুর্মিদাবাদেব সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন, স্কৃতবাং ইহাদেব পাপাচাব-স্কোত স্কুচিত না হুইনা অধিকত্ব প্রসাবিত হব । দ্বুক্সকল প্রকাশ্বন্সে বিক্রীত হুইতে থাকে, এবং উহা যাহাদেব নামে প্রচাবিত হয়, তাহাদেব নাম

^{*} ইক্সেডের অভাগোবের বিষয় ফেই সম্যের প্রসিদ্ধা ইতিহাসলেগক মীব গোলাম হোদেন পা নিদাকণ অন্যুশোচনার সভিত উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। দিলীৰ সমাট পাটনা আক্ষণ করিলে ইক্তবেছেবা যেকপ সাহস 🎕 বীরত্বের প্রিচ্য দেন, ভাষাতে গোলাম গোনেন বিশ্বিত হন। ইক্সনেত্বের সমন্ত্র দক্ষতার তাঁগার বেমন বিশ্বযের আবিটার হয়, ইঙ্গরেলের দৌর'ছো তীঙার তেমনি তঃৰ জ্বো। প্ৰসিদ্ধ ঐতিহাসিক তাঁচাৰ প্ৰসিদ্ধ গ্ৰন্থ এই সময়ে লিখিয়াছেন:-- * * যদি এইকপ নামবিক অংশর স্থিত ভাষাদের শাসন-देन श्रेना थाकिक, कांधावा युक्त कार्या त्यक्षण महनात्यां प्रित हरहन, यनि त्यत्न स কৃষক ও উচ্চ প্রেটীর বোকদিগের সম্বন্ধে সেইবাপ মনোযোগ দিতেন, अवः क्रेयरवत्र कीवनिगरक अर्थ । अ मंखिए । वाशिरत (महेन्रार्थ कोमन । বাক্লিতা দেখাইতেন, ভাগা হইলে পৃথিবীর কোন ব্যক্তি তাঁহাদের অপেক্ষা অবিক্তর প্রশংসনীয় হইত না। কিন্তু এই রাজ্যের প্রজাদেব সম্বন্ধে তাঁহারা এক্লণ সমবেদনার অভাব দেখাইভেছেন, তাহাদের মহল বিধানে এরূপ উদা-সীন র্তিষাছেন যে, ভাঁচাদের বাজ্যের প্রজাবা দর্শাক্ত ছঃদহ ছঃখ্থাকাশক খার আপনাদের কাতরতা জানাইতেছে হে ঈবর। ডোমার এই সকল নিপীডিত ভূতোর সাহায্যের জনা উপস্থিত হও। তাহারা যে অত্যাচার

জাল ইইতে থাকে। স্থ্তরাং টোলের কর্মচাবিগণ কোন্
দত্তক প্রকৃত এবং কোন্ থানি অপ্রকৃত, তাহা ব্রিতে অসমর্থ
হন। এদিকে ক্রেতাদিগকে কোম্পানিব কর্মচাবীদিগের
ঘাণিজ্যকাই ক্রম্থ করিতে বলপূর্কক বাধ্য করা ইইত।
অধিকত্ত উক্ত কর্মচাবীবা যে প্রব্য কিনিতে ইচ্ছা কবিতেন,
ভাহা বাজারদর অপেক্রাও অরদবে ক্রম্থ কবিতেন। ইহাব
বিরুদ্ধে কেছ কোন কথা বলিতে পাবিত না ২। এইকপে
দেশেব অন্তর্গালিজ্যের গতি সঙ্গুচিত ইইযা আইসে, এতদেশীয় ব্যবসামিগণ যাবপ্রনাই ক্রতিগ্রস্ত এবং ন্র্বাবেবও
রাজ্যেব হানি হইতে থাকে। মীবকাসেম বাক্রানা, বিহাব
ও উড়িয়াব শাসনদও গ্রহণ কবিয়া কোম্পানির ব্যবসাধী

সহিতেছে, তাহা হইতে তাহাদিগকে উদ্ধাব কর।" মিল সাংহবের উদ্ভ দৈর মৃতাক্ষবীণের অংশ হইতে অনুষাদিত।

* নৰাবের বাধরগঞ্জয় একজন কর্ম্মচাবী ১৭৬২ অবের ২৫এ মে, নবাবের নিকটে একথানি পত্র নিবিষা উপদ্বিত অভ্যাচাবের এইরপ বর্ণনা করিয়াছিলেন '—''এ স্থানের বাক্রমার্থনি অবস্থা এগন এরপ দাড়াইযাছে যে, অভ্যানর কিরপ আলেশে কায়া কবিতে হইবে, ভাহা জানিতে বাধ্য হইযাছি। পূর্বের এই আদেশ হিল বে, যদি কোন ইন্সবেজ বা ভাহার কর্ম্মচারী শান্তির বাঘাত জন্মার, ভাহা হইবে কোন ওলব আপত্তি না গুনিয়া ভাহাকে কলিআভার পাঠাইতে হইবে। এই আদেশ থাকিলেও আনি কঠোরভা না দেণাইযা, বিশেষ বীরভার সহিত, ইন্সবেজ ও ভাহাদের গোমস্তাদিগকে লাভভাবে ও ন্যালামুসারে কার্য্য চালাইতে বলিয়া আদিয়াছি। কিন্তু ইহাতে কোনও ফল হয নাই। পক্ষান্তরে গোমস্তানাই, আনি ভাহাদের করিয়াভ কর্মাইয়াছি, ভাহাদের সহিত অসম্বাবহার করিয়াছি বলিয়া, ভাহাদের মনিবের কাছে আমার বিরুদ্ধে নানা অভিযোগ করিয়াছে। উক্সমনবেরা আমাকে কঠোরভাবে ভংগনা করিয়া ও ভয় দেবাইয়া পত্ত বিধিরাকেন। ৬ ২ পূর্বের এই স্থান বাণিজ্যের জন্য প্রসিদ্ধ ছিল। কিন্তু এধন এই স্থল গোলবোগে বাণিজ্যবাব্যার কিছুই চলিতেছে না ইন্সবেজ

কর্মচারীদিগেব এই গহিত আচরণেব প্রতিকৃলে দণ্ডারমান ছইলেন। তিনি কলিকাতার গ্রথিকে স্প্রাক্ষ্যে লিখিলেন "কলিকাতা হইতে কাশীমবাজান, পাটনা ও ঢাকা পৰ্যান্ত, দক্ষ স্থানেই কোম্পানিব ইশবেজ কর্মচাবী ও তাঁহাদেব পোমন্তাবা সর্কেদর্কা হইবা উঠিতেছে। আমাৰ কর্মচাবীদিগের কোনও ক্ষমতা নাই। এতঘাতীত গোমস্তাবা প্রত্যেক বিভাগে. প্রত্যেক পল্লীতে, প্রত্যেক বাজারে, তৈল, মংস্ত, খড়, বাশ, চাউল, ধান, স্থপাবি ও অক্তান্ত ত্রব্যের ব্যবসায চালাইতেছে। যাহাদের হল্পে কোম্পানিব দক্তক বৃহিষাছে তাহাবাই অপনা-দিগকে কোম্পানি বলিয়া মনে করিতেছে।" মীবকাদেম অর্থ-গুণ্ণ ইঙ্গবেজ কর্মচাবীদিগেব সম্বন্ধে যাহা লিথিয়াছিলেন, তাহা কিছুই অতিবঞ্জিত নহে। ইঙ্গবেজ বাজপুক্ষদিগেব লিখিত বিববণে উত্থাব সভাত। প্রতিপদ্ধ হইবাছে। ওয়ানেণ হেটিংস এই গর্ভিভাচরণের উল্লেখ কবিষা উহার প্রতিবিধান কবিতে कोन्मिरनव मङाপতিকে असरवाध करतन €। त्ववन है मारहवस খধন কেনাবেচাৰ জনা এই ভাৰে গোমস্থা পাঠান, তথন তিনি ভানীয়-অধি-বাদীদিগের প্রভোক্তেই হাহার নিকটে কোন দ্রবা বিশ্ব করিতে বা ভাঁহার লবা ক্রম করিতে বাবা করেন। কেচ ইহাতে অসমত বা অসমর্থ চইলে ভাষার প্রতি বেত্তাখাত বা কারারোধ দও হয়। * * * প্রতিদিন এইরূপ নানা অভ্যাচার হইতেছে। ত্থিবাসীয়া নিংস্থল হইখা পড়িতেছে। পর্কে প্রকাশ্য কাচারিতে ন্যায়া বিচার হউত । এখন প্রভাক গোনমাই বিচারক হটরা উপ্রিচ্ছ। ভাগাবা ভ্রমীদাবদিপের উপর দতাদেশ দিতেছে, ভর (मथानेश छाहारमंत्र निक्छ कहेरल है।का नाहित कविता नहेरहरू।"---Vansittart's Narrative II 112. বিল সাহেবের উদ্ভ অংশ হইতে অমুব:দিত।

^{*} Mil's History of British India, fifth edition, Vol. III. p 230-231.

এবিবরে শিবিরাছেন:—"বিনা ভবে যে ব্যবসার চলিতেছিল, জাহা রহিত কবিবায় উদ্বোগ হইলেই নানা অভ্যাচার হুইত। নবাদের কর্মচাবীরা বেখানে ইহাতে বাধা দিত, সেই থানেই ইক্রেক্সদিগেব গোমন্তাবা ভাহাদিগকে বাঁধিবা নানা প্রকার শান্তি দিত। মীরকাসেনের সহিত যুদ্ধ ঘটবার ইহাই প্রধান কারণ ।

এইরূপে বাবদাবী ইন্ধবেজনিগেব পাণাচারে নবাবেব অধিকারন্থ বাবদারীদিগেব, অধিকন্ত নবাবের রাজন্বের যে অপরিমিড ক্ষতি হইতে লাগিল, মীরকাদেমের স্থায় তেজন্বী পুক্ষ
নীর্ষকাল দে ক্ষতি স্থীকাব কবিতে পাবিলেন না। কিন্তু প্রথমে
এবিষয়ে বিশেষ কোন স্থবিধা দেখা গেল না। অভিনব নবাব
কুখা এবিষয় কলিকাতাকোজিলেব গোচৰ কবিলেন, পুথা
স্থনীতি ও সদাচাবের দোহাই দিয়া ইহাব প্রতীকারের প্রার্থনা
করিতে লাগিলেন, রুখা ইন্পবেজ বাবদাবীদিগের অর্থনাতের
নিদশন দেখাইয়া, আপনাব বাজন্মভির বিষয় জানাইতে
লাগিলেন। কৌলিলেব অধিকাংশ সদস্ত, আপনারাই এই
পাপোচারের গতি প্রদাবিত কবিতেছিলেন, স্কৃত্বাং তাঁহাবা
নবাবের কথায় কর্পণাত কবিলেন না। দীর্মকাল পর্যান্ত মীরকাসেমের অভিযোগের সম্বন্ধ কিছুই কবা হইল না। লেমে মীবকাসেম যথন তেজন্মিতার সহিত এবিষয়ের স্থবিচার কবিতে পুনঃ
পুনঃ পীডাপীন্তি জারন্ত করিলেন এবং যথন কৌলিলের হই

^{*} Verelst, View of Bengal, p 46. Comp Mill, British India, Vol. III. p. 231.

জম প্রধান ব্যক্তি মীবকাদেবের পক সমর্থন করিতে গাগিলেন, তথন অস্তান্ত সদস্থেবা ছিব থাকিতে পারিলেন না। জাঁহাদের উক্ত সহকাবিধ্যের কথায় বিলাতের কর্তৃপক্ষেব মনোযোগ আরুই হইবাব বিলক্ষণ সন্তাবনা আছে দেখিয়া, তাঁহারা নবাবেব সহিত উপস্থিত বিষয়ের মীমাংসা করিতে বান্সিটার্ট সাহেবের উপর সমস্ত ভার হাত্ত কবিলেন।

বানপিটার্ট মুক্লেবে উপস্থিত হইলেন। মীরকাদেমেব সহিত তাঁহাৰ সাক্ষাৎ হইল। এই জন প্ৰভূত ক্ষমতাপন্ন ব্যক্তি একটি গুক্তব বিষ্ণেব দীমাংশাৰ জ্বন্ত আগ্ৰহ্যক হইয়া, যথন প্ৰস্পার সন্মুখীন ছইলেন, তথ্য ঐ মীনাংশায় বিশেষ কোন গোল-যোগ হইল না। ব্যবসাধী ইঙ্গবেজদিগেৰ অতিলোভেৰ জন্ম নবাবের যে, গুরুতর ক্ষতি হইতেছে, নবার যে, জন্ম ইঙ্গ-রেজদিগের উপর সাতিশয় বিবক্ত ও হতল্রদ্ধ হইয়া উঠিয়াছেন. বানদিটার্ট তাতা স্পষ্ট বৃঝিতে পাবিলেন। প্রবোগনীৰ বিষয়ের সম্বন্ধে তর্কবিতর্ক আবস্ত হইল। নবাব অপূর্ব্ধ তেজস্বিতার সহিত আপনাব পক্ষ সমর্থন ও ইঙ্গবেজ দিগেব পাপাচারের বর্ণন করিতে লাগিলেন। শেষে উপস্থিত গোলযোগের একরপ মীমাংসা হইল। বান্সিটার্ট নবাবকে ইঙ্গরেজদিগের গোপ নীয় বাৰসায়পছকে কয়েকটি নিয়মে সম্মত করাইলেন। ঐ সকল নিরম ইঙ্গরেজদের সাতিশর অনুকুল ছিল। নিরমগুলি এই:--কোম্পানিৰ কৰ্মচাৰীৰা সমুদ্য দ্ৰোৰ উপধ শতক্ৰা ম্টাকা विमाद्य क्रव मिया आपनादम्य वायमाय हालाहित्क भावित्यन । পক্ষান্তরে এতদেশীয় ব্যবসায়ীদিগকে শতকরা ২৫ টাকা **হিসাবে দি**তে হইবে। এতদাতীত কোম্পানির এ**জেণ্টের**

বাক্ষ বা থাকিলে কোন দস্তকই বিধিনিদ্ধ বলিরা পরিগণিত হইবে না। নবাব অনিচ্ছার সহিত্য এই সকল
নিরমে সমত হইয়া কহিলেন যে, ইপ্রবেক্ত ব্যবসায়ীরা
উহা পালন করিবে না, এবং যদিও উহা প্রতিপালিত হয়,
ভাহা হইলেও উহাছারা সমত্ত অনিপ্রের প্রতীকার হইবে না।
যাহাহউক, নবাব অভ্যপর, উপস্থিত বিষয়সম্বন্ধে সমস্ত গোলবোগ দ্র হয় কি না, দেখিবাব জন্ম প্রতাবিত নিয়ম কার্য্যে
পরিপত কবিতে উদ্যত হইলেন এবং বান্সিটার্টকে কহিলেন
যে, যদি ইহাতে অভ্যাচাবের নিবারণ না হয়, তাহা হইলে তিনি
সমস্ত শুল্প বদ করিয়া সকলকেই সমানভাবে ব্যবসায় চালাইতে
আাদেশ দিবেন।

বান্সিটার্চ ১৬ই জাত্বাবি (১৭৬৩) কলিকাতার প্রত্যাগমন করিলেন। তিনি ইন্ধবেজপক্ষের বিশেষ স্থবিধান্ধনক প্রস্তাবে নবাবকে সন্মত কবাইয়াছিলেন। কিন্তু কলিকাতাকোন্ধিলের রদস্তেরা প্র স্থবিধান্ধনক প্রস্তাবেও অসম্মতি প্রকাশ কবিলেন। একদেশীয় ব্যবসাধীদিগের তুলনায় ইন্ধবেজদিগকে অতি অল্পরিমাণে শুক দিবাব নিষম স্থিব ইইয়াছিল। এই অল্পরিমাণে শুক দিবাব নিষম স্থিব ইইয়াছিল। এই অল্পরিমাত শুক দিতেও তাঁহাদেব নিতান্ত অনিচ্ছা হইল। তাঁহারা এসমরে ক্রায়পবতা ও বিবেকবৃদ্ধিতে জ্লাঞ্জলি দিয়া কেবল আন্ধ্রন্থার্থন তৃথিসাধনেই উদ্যত ইইয়া ছিলেন। নিক্লষ্টতম কার্যাধনে তাঁহাদেব এই উদ্যম কিছুতেই পর্যান্ত ইইল না। তাঁহারা প্রত্যান্ধকে কহিতে লাগিলেন বে, ইন্ধরেল কর্মনারীরা আপানাদের মধ্যে বে সকল জব্যের ব্যবসার করিবে, তৎসমৃদদ্দে ক্রোন শুক্ত দেওয়া ছইবে না। কেবল লবণের বাণিলো শুক্তরা

২110 টাকা মাত্র কৰ দেওবা বাইবে। তাঁহাবা এই নিবম হইতে অমুমাত্রও বিচলিত হইবেন না: অন্ত কোন নিরম বা অন্ত কোন खात. डीशास्त्र निकार दिशिमिक विनया প্रतिगृशिक श्रेट्य ना। कनिकाजारकोन्निन वान्तिहारहेव अञाविङ नियरम **উপেকা দেখাইয়া আপ**নাদেব স্বার্থনিদ্ধির পথ স্থাম কবিবার <mark>উদ্দেশ্যে এই মত প্রকাশ ক</mark>বিলেন। যে কোন রূপেই হউক,**অ**র্থ সংগ্রহ করাই তাঁহাদের উদ্দেশ্ত ছিল: স্বতরাং তাঁহানা কিছতেই चित्रतिक व्वेटनम् ना । द्वान तथ एक हित्य कांटारहर नाइन ক্ষতি হইবে ভাবিষা, ভাঁহাবা পুৰ্দেৰ ন্যায় ব্যবসায় চালাইতে সমস্ত কৃতিতে সমস্ত এজেন্টে দিগেব নিকটে আন্দৰ-বিপি পাঠাই-লেন। যদি নবাবেৰ কৰ্মচাৰীৰ উহাতে বাধা দেব, তাহা **इटेंटन** कांकामिशटक कानांकक कतिया नाथिए केंट्रेट विनया. উক্ত একেটদিগকে অহমতি দিতেও জাঁচারা ক্টি ক্রিলেন না। মীবকাদেম ও বান্সিটাটো মধ্যে যে স্কল প্রস্তাব দ্বিরীক্ত চইয়াছিল, তৎসমুদ্ধ এই কপে অবজাত ও পদদলিত কৌন্সিলেব অর্থলোভী, ছবাশ্য সদস্ভেবা সমুশ্রত অচলেক স্থায় অটলভাবে পাকিষা, অর্গেক মোহিনী মাধার বিমন্ত হটয়া, এইরূপে সর্কত পাপাচাবের বাজা বিস্তার করিতে লাগিলেন। বানদিটার্ট ও খেষ্টিংদ বহু চেষ্টা কনিয়াও এই অভ্যাচার ও অনাচারের গতিরোধ করিতে পাবিলেন না। (काल्णानित हेक्टब्ब कर्माठावीवा तम ममत्य अवनीवाक्रत्म त्य ছুর্নীতির পরিচয় দিয়াছিলেন, অসকোচে যে কার্য্যের অফুঠান করিয়াছিলেন, অসমিগ্রভাবে যে অত্যাচাবেব পথ সম্প্রদারিত করিয়া তুলিয়াছিলেন, কয়েক বংসর পরে তাহা, বিলাতের

ডিরেক্টরগণ, কোন্সিলের সভাপতি, কোন্সানির কর্মচারী এবং সমস্ত জগৎ, দ্বণা ও বিবাগেব সহিত গুরুতর অরাজকতামূলক ও বোরতর ন্যাধবিগহিত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছিলেন।

अमिक भीत्रकारम्य शृद्धांक अञ्चार कार्या शदिनड কবিতে আদেশ প্রচাব কবিলেন। আদেশ দিয়া তিনি নেপালে বাত্রা কবেন। ফিবিবা ছাসিয়া দেখিলেন বে. ভিনি रय चारमण मिया शियारक्रम, जांका প্রতিপালিত क्य मारे, कनिकां डांको निवन मनतमाता वा निमित्रे खेखाविङ नियम অগ্রাহ্য কবিয়া আপনাদেব ইচ্ছারুদাবে কার্য্য কবিতেছেন, অত্যাচাবের স্রোত পূর্নাপেক্ষা অগিকত্তর প্রদাবিত ইইনাছে, তাঁহাৰ ক্ষতাৰ ও তাঁহাৰ আধিপত্যেৰ পূৰ্বাপেকা অধিক-তর অবনাননা হইতেছে, তাঁহাব কর্মচাবীবা ইঞ্বেজ গোমস্তা-দেব হতে প্র্রোপেকা অধিকত্ব নিগুলীত ও নিণীড়িত হইমা উঠিতেছে। মীবকাসেম আব স্থিব থাকিতে পাবিলেন না। তাঁহাব ধীৰতা বিচলিত হইল। তিনি স্থবিচাবেৰ আশা কৰিয়া-जिल्ला, नियमानुमार्य कार्या इहेट्य विनया विश्वाम कवियाहित्नन, দে আশা ও সে বিশ্বাস বিলুপ্ত হইযা গেল। তেজ্পী পুরুষ আর কিছুতেই দূকপাত কবিলেন না, আব ইঙ্গবেজেব মুখেব দিকে চাহিষা আপনাব অবমাননা আপনি দেখিতে পারিলেন না। তাঁহাব উদাম ও একাগ্রতা এখন পূর্ণমাত্রায় বিকাশ পাইল। তিনি অবিলয়ে সকল প্রকাব শুদ্ধ বহিত কবিষা আপ-নার বাজ্যেব দর্বত বিনাশুকে বাণিজ্যব্যবদার চলিবে বলিয়া, আদেশলিপি প্রচাব কবিলেন।

অপক্ষণাত ইতিহাস তেজ্মী পুরুষের এই তেজ্মিতা,

গমাণ্শিতা ও সাহসেব প্রশংসাবাদে বিমুথ হইবে না। মীবকাসেম অকর্মণ্য বা ইঙ্গবেজের মুখপ্রেক্ষী ছিলেন না। ইঙ্গরেজ ব্যবসাধী-দিপের সম্বন্ধে প্রথমে তিনি বিশেষ ধীবতার পরিচয় দিয়াছিলেন। তিনি ধীবভাবে উপস্থিত বিষয় কলিকাভাকৌনিলেব গোচব কবেন. উপস্থিত বিষ্যেৰ স্থাবিচাৰ কৰিতে কৌন্সিলের সভা-পতিকে ধীৰভাবে পুনঃ পুনঃ অনুবোধ কবিতে থাকেন। যথন বানসিটাট মুক্ষেবে উপনীত হন, তখন নবাবেব ধীবতা বা সৌজভের কোন ব্যত্যয় ঘটে নাই। তিনি সাদ্বে বানিদি-টাটের অভার্থনা কবেন। ধীবতাও সৌজনসেহকাবে তাঁহার সহিত উপস্থিত গোলগোগেব মীমাণসায় প্রানুত্ত হন। শেষে বানদিটাটেব প্রস্তাবিত নিখমেই দক্ষত হইয়া দেই নিষম কার্য্যে পরিণত কবিতে উদ্যত হইবা উঠেন। ঐ নিব্যু ইঙ্গবেলপ্লের বিশেষ স্থাবিধাজনক ছিল। উহা কার্যো প্রিণ্ড ১ইলে এ 5-**एक मीय वावमायिशन आरशका हेक्टरक वावमायिशन अधिक हत** লাভবান হইত। নবাব আপনাব শাদিত জনপদেব শুমালা ও भाखितकात जन्न हेन्द्रविभक्तत थे ज्विधाजनक नियमायू-লারে কার্য্য করিতে উদাসীন পাকেন নাই। বাজ্যাধিপতিব এরপ সহিষ্ণৃতা ও ধীবতা অবশ্র প্রশংদনীয়, এবং শাস্তিব কালা অব্যাহত রাখিতে তাঁহার একপ প্রযাস, ইতিহাসে অব্যা সম্মানের যোগ্য। নবাব ধাব হুটলেও নিস্কেছ প্রকৃতি ছিলেন महिकू हरेल अ পরপীড়নেব গতিবোদে উদাদীন ছিলেন না। তিনি বধন বান্সিটার্টেব প্রস্তাবিত নিষম উপেক্ষিত দেখিলেন, তথন আব কালবিলয় নাকরিয়া আপনাব প্রজাওইকরেজ ব্যবসায়ী, উভয়কেই এক সমভূমিতে আনমন করিলেন।

रैक्टब्रह्मशं विना एक वानिका हानाहैत्व, अल्लानं धनमन्त्रिंख আপনাদিগকে সমুদ্ধ করিয়া তুলিবে, বর্গেচ্ছাচারের পরাকার্ট্রী দেখাইরা, সমস্ত বিধিবাবস্থা পদদলিত করিরা, আপনাদের লাভের পথ অধিকতর শ্রীশন্ত করিয়া তুলিবে ; পক্ষান্তরে তাঁহার পাদেশের ব্যবসাধীরা করভাবগ্রস্ত হইয়া রহিবে, ইক্লেম ব্যব-নামীদিগের সহিত প্রতিষ্কিতা করিতে অসমর্থ হইয়া পড়িবে. এবং বহু পবিশ্রমে কম লাভ কবিধা বিরাগে ও বিষাদে আপনা-দিগকে ধিকার দিতে থাকিবে, ইহাতিনি দেখিতে পারিলেন না। এরপ বৈষমা—স্বদেশেব এরপ শোচনীয় অধঃপতন তাঁহার সহনীয় হইল না। তেজস্বী পূরুষ বাজস্বেব সমূহ ক্ষতি স্বীকার করিয়াও আপনাব প্রজাদিগকে ইকরেজ ব্যবসায়ীর সমকক করিয়া তুলিলেন এবং জাভিবর্ণনির্বিশেষে সমন্ত শুরু রহিত কবিয়া সকলকেই সমভাবে বাণিজা কবিতে অভুমতি দিলেন। স্বদেশবংশল তেজন্বী পুরুষেব এরপ সমদর্শিতা এবং স্বদেশের জন্ম এরপে স্বার্থভাগে, চিবকাল সমস্ত সভা জগতের শ্রহা ও জীতি আকর্ষণ কবিবে।

প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক মীব গোলাম হোসেন খাঁ মীরকাসেমের সংসাহদ, অদেশহিতৈষিতা ও জান্তপরতার ভূন্নী
প্রশংসা করিরাছেন। মীরকাসেন যেমন ভেজ্বী, তেমনি
আস্মাংযত ছিলেন। একদা তিনি দববারে বসিরা বিচার
করিতেছেন, এমন সমরে এক ব্যক্তি তাঁহার নিকটে
বিচারপ্রার্থী হইল। নবাব তাহাব প্রতিকূলে মোকদমা
নিশন্তি কবিলেন। পরাজিত ব্যক্তি এজনা সাতিশর ক্রুদ্ধ হইরা,
নবাবের সমক্ষে উচৈঃখরে কহিল:—" ঈশ্বর ধবন আপনার ন্যার

লোককে শাসনকর্তার পদে নিযুক্ত করিয়া ছিলেন, তথন তিনি সুরাপানে উন্মত্ত ছিলেন।" এ ভাস্থ সকলে ইহা ভনিয়া বিশ্বিত ও চমকিত হইল। অমাতা দেই ব্যক্তিব শান্তি দিতে উদাত হই-ला । किन भीवकारम शीवजारं कहिलन:-"এ वान्कि নিজেব মোকদমা হাবিধাছে, স্থতবাং জ্ঞানও হাবাইথাছে। এ বে, গালি দিয়া আপনি শাস্ত হইবে, তাহাও তুমি দিতে চাহিতেছ मा *।" भीवकारमम वावनायो हेक्टनक्रमित्व व्याञानाव अ অবিচাধেও যেকপ ধীৰতাৰ পৰিচ্য দিয়াছিলেন, ভাহাতে হেষ্টিংদ সাতিশ্য বিশ্বিত হইনা, এবং আপনাৰ স্বদেশীন্দিলেৰ উপব ঘুণাৰ ভাব দেখাইয়া, বানসিটাটাকে লিখিয়াছিলেন -"যদি আমি নবাবেৰ পদে অবিষ্ঠিত থাকিতান, তাহা হইলে আমাৰ প্ৰজা ও কৰ্মচাৰীদিগকে এই সকল অত্যাচাৰ চইতে কিকপে বক্ষা কবিতে হয়, তাগ আমিট বুঝিতাম।" উপস্থিত গোলযোগের সম্বন্ধে নীবকালেম অনেকবার বান্সিটার্ট সাহে-বকে পত্র লিথিয়াছিলেন। একথানি পত্রে তিনি অপ্রিদীন সহিষ্ণুতা ও ধীবতাব সহিত উল্লেখ কবিশাছিলেনঃ — "ঈশ্বরেব দোহাই, সাগবেৰ মধ্যভাগে কথনও আমাৰ হাত ভাডিয়া मिर्दिन ना। आगि अभिनात मूर्यत उभित विवाहि अतः अस्मक-ৰাৰ লিখিয়াছি যে, ইঙ্গবেজ ও মামান মধ্যে ব্যুম প্ৰকৃতিগত देवबमा चाट्ह, उथन এই कार्या कवा चामाव পোवाहेटव না। ইন্দরেজ একবাব বেমন আমাব উপর এই কার্যাভাব সমর্পণ করিয়াছিলেন, তেমনি এখন তাঁহাদের মনোনীত আর

শ্রের মৃত্যক্ষরীবের অনুবাদকারক স্বাব অনুবাদের কোন এক টিয়নীতে এই ঘটনাটির উল্লেখ ক্রিয়াছেন ;—Calcutta Review, 1881, p. 377.

কাহারও হত্তে উক্ত কার্যাভার সমর্পণ করা ভাল। এই সকল কথা পুনঃ পুনঃ আপনাকে বলিবার আমার প্রয়োজন কি ? প্রতি তিন বংসর অন্তর, শাসনকর্তাপরিবর্তন করা ইউবোপীয়দিগের প্রধা। আমার স্থবাদারী কার্যোব প্রার তিন বংসর অতীভ হইল, এই সময়ের মধ্যে আমাকে পদত্রত্ত করাব সম্বন্ধে আপ-নারা কোন ছল প্রাপ্ত হন নাই। এখন আমাকে পদচ্যত ক্রিবার উদ্দেশ্যে আপনাবা এই সকল বিবাদ বিসংবাদ ঘটাইতেছেন, আপনাদেব গোমন্তাদিগকে, আমার বাজ্যে নানারপ গোলযোগ বাধাইতে ও নানাবিষয় উৎসন্ন কবিতে পত্র निधिटण्डिन धनः आमात्र कर्माठातीमिगरक धरात्र कविर्छ, বাঁধিয়া নিতে ও অবকল্প কবিধা বাথিতে, দৈক্ত পাঠাই-তেছেন। আপনাদেব আশা আছে যে, আমি ইহাতে উত্তে-দিত হইয়া রাজ্যেব শান্তি নই কবিব এবং আগনারা এই शुख स्वामारक अमहाउ कविवाव इन भारेरवन *"। এই লিপিতে মীৰ কাসেমেৰ প্ৰগাঢ় সহিষ্ণৃতা ও অপবিসীম আস্থ-সংগ্রম প্রকাশ পাইতেছে। দৃঢ়তা ও তেজস্বিতাব সহিত এইরূপ আত্মবশীকবণক্ষমতাব সংযোগ থাকাতেই মীর-কালেম স্ক্রদয় ঐতিহাসিকগণের বরণীয় হইয়া বহিয়াছেন। গোলাম হোদেনের তার অনেক ইঙ্গরেজ ঐতিহাসিকও এজন্ত মীরকাদেমের সমূচিত প্রশংসা করিয়াছেন। ভবিষাতেও, কোনও অপক্পাত ইতিহাস মীরকাদেমের এই সমস্ত ওণের আদর করিতে বিস্থ হইবে না।

^{*} শীব্ত বেবারিস সাহেবের উদ্ভ অংশ হইতে অসুবাদিত।-Beveridge, Patna Massacre.-Calcutta Review, 1884, p. 377-378.

মবাবের কার্যো কলিকাভাকেলিলের সদস্থাণ সভটে हरेलान ना। जाननात्मत चार्थित मूटन कुठाताचा उर्हेन দেখিয়া, তাঁহাবা সাতিশর ক্রছ হইরা উঠিলেন। তাঁহাদের व्यक्तिहिश्मा बनवजी इटेन। भासित विद्याधी अ माधावरनत স্বার্থের ক্ষতিকারী বলিয়া, তাঁহারা নবাবেব উপৰ দোষারোপ করিতে লাগিলেন। মাতুষ যথন আপনার স্বার্থচিন্তায় আপ-নিই অন্ধ হয়, তথন তাহাব জাখানাাথেব পথ নিৰ্ণয়ে কোন ক্ষমতা থাকে না। বাহা তাহাদেব স্বার্থের প্রতিকৃল হ্য, তাহা ন্যায়সঙ্গত হইলেও, তাহাৰা ঘোৰতৰ ভাষ্বিগৃহিত বলিয়া নির্দেশ কবে, এবং তাহাব সমষ্টাতাকে সাধাবণের সমক্ষে অপদস্ত করিতে যত্নশীল হইন। উঠে। উপস্থিত স্থলে তেজস্বী মীরকাদেম কলিকাতাকোন্সিলেব প্রশ্রীকাত্র, স্বার্থান্ধ সদস্ত-গণেব নিকটে এইকপ দোষী বলিয়া প্রতিপন্ন হইলেন *। তাঁছাবা সুগর্বে স্পষ্ট নির্দেশ কবিতে লাগিলেন যে, কোম্পানির **ইন্ধরেজ কর্ম্ম**চাবীদিগের ব্যবসায়ের উপর হস্তক্ষেপ **ক**বিতে নবাবের কোন ক্ষমতা নাই। বাণিজ্যেব শুক্ক একবাবে উঠাইয়া দেওরাতে. প্রকারান্তবে ইঙ্গবেজদিগের সহিত বন্ধ ঘোষণা করা হুইয়াছে। বানিদিটার্ট ও হেষ্টিংস তাঁহাদিগকে অনেক বুঝাইতে

^{*} কৌ সিশে কেবল বান্সিটার্ট ও ওয়ারেণ হেন্তি স্নবাবের পক্ষ সমর্থন করিরাছিলেন। তাঁহারা স্পষ্টই কহিরাছিলেন:—"গুক উঠাইয়া দেওয়াতে আমরা নবাবের কোন দোব পেবিতে গাইতেছিনা। এই কার্যা বাতীত তিনি উপস্থিত হলে আর কি করিতে পারিতেন, তাহা আমরা বৃথিতে পারিতেছিনা। * আমাদের মতে বাণিজাতক তুলিয়া দেওয়ার নবাবের অধিকার আছে। নবাব এই অদেশের ভূপতি। আপনার রাজ্যের ব্যবসায়ীদিসের স্বিধার কর তিনি সকলই করিতে পারেন।—Mill, History of India. III. p. 237, note.

লাগিলেন, বাহাতে তাঁহাবা শাস্ত ভাব অবলম্বন করেন, নবাবের সহিত শান্তভাবে বাহাতে এবিষয়ের স্থবন্দোবস্ত হয়, ভাহার व्यक्त বিশেষ চেষ্টা পাইলেন। অবশেষে বান্সিটার্ট ও হেষ্টিংসের অমুরোবে কৌন্সিলের সদভ্যেরা নবাবের সহিত কণাবার্ত্তা ঠিক করিবার জন্ম হে ও অমিষ্ট দাহেবকে মুঙ্গেবে পাঠাইয়া দিলেন। एक प्रमियके नारहत हो अट्यान (১१७०) मुक्तात वांका करतन । ইহার মধ্যে ইন্সলেরজনিগেব গোমস্তাগণেব সহিত নবাবেব কর্মচারীদিগেব বিবাদ অধিকতব প্রবল হইবা উঠে। ইঙ্গবেজেব দিপাহিবা নবাবেব কর্মচাবীদিগকে অন্তাযকপে অবকন্ধ করিয়া অত্যাচারের একশের দেখাইতে থাকে। যথন অত্যাচার ও অবিচাবেব স্রোত এইকপ থববেপে প্রবাহিত হইতেছিল, তথন অমিয়ট ও হে সাহেব নিবাপদে নবাবেব বাজাধানীতে উপনীত হইলেন। তাহাবা নবাবেব নিকটে আপনাদের জভিপ্রায় প্রকাশ কবিলেন। কিন্তু নবাব তাহাদেব যোর-জর স্বার্থপবতামলক প্রস্তাবে সম্মত হইতে ইচ্ছা করিলেন ना। डेक्टरकामिरगत अञानाद्य, डेक्टरकामिरगर विनातरमारम ও ইঙ্গবেজদিগেব অপাব স্বার্থপবতার তিনি অবশেষে উপায়ান্তর লা দেখিয়া, আপনাব রাজ্যের সমস্ত বাণিজ্যগুরু একবারে রহিত কবিয়া দিয়াছিলেন। এখন ইঙ্গবেজ দূতদ্বৰে কথায় তাঁহার সেই প্রতিজ্ঞা খলিত হইল না। তিনি দূতদ্বের সমক্ষে অবিচলিত ও অনমনীয় হইয়া বহিলেন। যথন ইঙ্গরেজ দূতের দহিত নবাবেব কথাবার্তা চলিতেছিল তথন কোম্পানির এক জন উদ্বতপ্রকৃতি ও হঠকারী কর্মচারীর দোবে ধুমারমান বহিং প্ৰজ্ঞালিত হইয়া উঠিল।

थीनम् मारहर वाँकीभूरत्त्र क्रीत अधाक हिलन। जिनि উদ্ধতপ্রকৃতি, অবিষ্ধাকারী ও নীতিজ্ঞানশূন্য ছিলেন, স্বতরাং বিবেকের বশবর্তী হইষা কোন কার্য্য করিতেন না। নবা-বৈর উপৰ তাঁহার আন্তরিক বিদেষভাব ছিল। তিনি পাট-নার দিপাতি সংগ্রহ কবিয়া নবাবেব কর্মচারীদিগের সহিত বিরোধ করিতে লাগিলেন, অবশেষে তাঁহার উগ্রহা অধিকতর বলবতী হইরা উঠিল, সর্ব্ধপ্রকাব কঠোবতা ও সর্ব্ধপ্রকাব মুঁচভাষ বিবেকবৃদ্ধি পর্যাদন্ত হইযা গেল। এলিদ্ প্রকাশ্ত-ভাবে নবাবের অধিকৃত পাটনা নগব আক্র মণের উদ্বোগ कविरक नाशित्नम। मवाव अत्रमेश्व शानियां मिवांत्र কৰিতে বিশেষ চেষ্টা পাইতে লাগিলেন। এই সময়ে বাঁকী-পুরে বাইবার জন্য অন্তশস্তবোঝাই কবেকথানি নৌকা মুক্তেৰ আসিয়াছিল; নবাৰ ঐ সকল নৌকা আটক কবিলেন. धवः वाँकीशूर्व य इत्रावक रेमल हिन, जाशामिशरक कनि-কাডা অথবা মুঙ্গেবে স্থানাম্ভবিত করিতে কলিকাতাকোলিলে জানাইলেন। নবাব বুজনিবাবণ জন্ম এই সমস্ত করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন, কিন্তু কৌন্সিল তাঁহাব ভারসঙ্গত কথার কর্ণপাত কবিলেন না; তাঁহাবা নবাবেব সহিত যুদ্ধ করিতেই শ্বিপ্রপ্রতিক হইরা অমিষ্ট ও হে সাহেবকে মুক্তেব পরিত্যাগ করিতে কহিলেন, এবং এলিস সাহেবকে তাঁহার ইচ্ছাতুসারে কার্য্য করিতে আদেশ দিলেন; স্কুতবাং যুদ্ধ অনিবার্যা হইয়া উঠিল। অমিয়ট ও হে সাহেব মুঙ্গের পরিত্যাগ করিয়াছেন, এবং নবাবের দৈর বাঁকীপুরের অভিমুখে আদিতেছে ভাবিরা, এলিনু সাহেব আগনার অধীনত দৈতাদিগকে পাটনা আক্রমণ

এতদিন উভ্য পক্ষে যে ভাবে কথাবার্ত্তা চলিতেছিল, উভয় পক্ষ আপনাদের মতামত প্রকাশ করিয়া,যে ভাবে গোলযোগ মীমাংশা করিতে চেষ্টা পাইতেছিলেন, পাটনার ঘটনার পরে দে ভাব বিপর্যান্ত হইয়া গেল। এথন হইতে ইক্ষরেজ ও নবাব, উভয়ই, উভয়ের ঘোরতব শক্ত হইয়া উঠিলেন। শাত্রবভাবে

অধিয় সাহেব মূক্ষের হইতে কলিকাতার আসিতেছিলেন। ইহার
মধ্যে নবাব পাটনা আক্রমণের সংবাদ প্রাপ্ত হন। ইহাতে তিনি কুল্

 ইয়া, অমিয় সাহেবকে পথে অবকল্প করিতে আদেশ দেন নবাবের
লোক অমিয়টের নৌকা আটক করিলে উত্তরপক্ষে বিবাদ হয়। এই বিবাদে

 অমিয় ট নিহত হন। এদিকে হে সাহেব মূক্ষেরে নজরবন্দী বরূপ থাকেন।

পরিচালিত হইয়া, সমরে সমবলন্ধীর প্রাসাদ লাভের আশায় উভয়ই উভয়ের প্রতিহ্বনী হইলেন। নবাব কলিকাতাকৌ লিবে नमर विषय म्लोहोक्कव निथियां कानाहरनन। এই निशि त সময়ে তাঁহাৰ দূরদশিতাৰ, যোগ্যতাৰ ও তেজৰি চার যথেষ্ট পরি-চর দিয়াছিল। ইক্ষবেজেরা কিরুপে আপনাদেব প্রতিশ্রতি ভব ক্রিয়াছিলেন, ক্রিপে তিন প্রদেশে অত্যাচার ও অবিচাবে র পরাকার্ছা দেখাইয়া শেষে আপনাদেব স্বার্থসিদ্ধিব জন্ম খোর-তর আয়বিগহিত নিযম দকল প্রবর্তিত কবিতে চেষ্টা পাইয়া-ছিলেন, স্বার্থপবতায় অন্ধ হইয়া কিনপে তাঁহাৰ ক্রোধ ও বিরাগ উদীপ্ত কবিষা তুলিষাছিলেন, তাহা নবাব অপুর্ব তেজিবতার সহিত ঐ লিপিতে উল্লেখ কবিতে ক্রাট কবেন নাই। ইঙ্গবে-জেরা ঐ লিপিব উত্তর দিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাদেব উত্তর সম্পূর্ণ इरेल ७ (मायम्मर्गम्मा इय नाहे। याहाइ छक, क्लिकाछा-कोिनन रयकाल উৎকোচ গ্রহণ পূর্বক মীবজাফবকে পদচাত ক্বিয়া মীবকাদেমকে তাঁহার স্থলে প্রতিষ্ঠিত ক্বিযাছিলেন, একণে আবাব সেইরপ উৎকোচ লইয়া বুদ্ধ নবাব মীবজাফত্তকে মীবকাদেমের স্থলে পুনঃপ্রতিষ্ঠিত কবিলেন। মীবজাফরের সহিত এদছদ্ধে সমন্ত বিষয় স্থিব হইলে, ইঙ্গবেজেবা মীবকাদে-মেব বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিয়া বাঙ্গালা, বিহাব ও উডিয়ার লোকদিগকে, পুননিয়োজিত বৃদ্ধ নবাব মীবজাফরের স্বপক্ষতা করিতে আহ্বান কবিলেন।

এইরপে মীরকাসেমের সহিত ইঙ্গবেজদিগের যুদ্ধের স্ত্রপাস্ত হুইল। যুদ্ধের মূল কারণ ধবিয়া বিবেচনা কবিলে স্পষ্ট গুডিপন্ধ হুইবে যে, শীরকাসেনের বিচারদোধে উপস্থিত যুদ্ধ সংঘটিত হয়

নাই। অপক্ষাত ইতিহাস এ অংশে মীরকাসেমকে সম্পূর্ণ নিৰ্দোষ বলিয়া উল্লেখ করিবে। মীরকাসেম তেজবিতার শহিতু বার্থান্ধ ইঙ্গরেন্সের অত্যাচারের গতি নিরোধ করিতে एडों क्रियांडिखन वर्षे, किन्द जन्मा वार्खात मान्ति एक করেন নাই, শোণিতজ্ঞাত প্রবাহিত করিয়া সর্বত আশহা ও আতত্তের রাজ্য বিস্তার করিতে উদাত হন নাই। তিনি ইকরে-ভের নিকটে কাপুরুষতার পরিচর দেন নাই ইঙ্গরেভের পদানত হইরা আপনার ক্ষতার অব্যাননা করেন নাই এবং ইঙ্গরেজের স্বার্থ সাধনের স্থবিধা করিবা দিবা আপনার প্রজাবর্গকে ক্ষতি-প্রস্ত করিয়া ভূলেন নাই। ইঙ্গবেজেব স্বার্থসাধনী ছম্পরুজি ষ্থন বলবতী হট্যা উঠিল, রাজ্যের সর্বাত্ত যথন অবাধে ভর্ত্তর কাণ্ড অনুষ্ঠিত হইতে লাগিল তথন বঙ্গ, বিহাব ও উড়ি-ৰাার এই শেষ তেজমী ভূপতি আপনার প্রজাবর্গকে বিদেশী ইলবেজ ব্যবসায়ীর সমান অধিকাব সমর্পণ করেন। ইহাতে তিনি কিছুমাত্র ভীত হন নাই, আশন্ধাৰ আবর্ত্তে পড়িয়া কর্ব্যপথ হইতে অণুমাত্র বিচলিত হইয়া পড়েন নাই। তাঁহার সাহস ও উদ্যম এ সময়ে পূর্ণ মাত্রায় বিকাশ পায়। তিনি অর্থ-शृंधु, श्रद्धां श्रद्धक देशत्रक वादमाशीनित्यत मगत्क मगनिंडा দেখাইয়া আপনাকে গৌৰবান্বিত করিয়া তুলেন। শেষে যখন ইমরেম্ব প্রকাশ্রভাবে শক্রতাচরণে সমর্থ হইলেন, তথন তেজনী পুৰুষ দ্বি থাকিতে পারিলেন না। ডিনি ভেজবিভার অবমাননা না করিয়া, অস্ত্র পরিগ্রহ পূর্বাক সমরক্ষেত্রে ইকরেক্সের मुखीन इटेलन।

मीत्रकारम्य भारत ग्रह अयो श्रेट भातिस्त्र मा। किंद्

ভাহার দৈন্যগণ এক এক যদে বেরণ অসাধারণ সাহসের পরি-চন্ন দিয়াছিল, বেরূপ অপুর্কবিক্রমে শত্রুপক নির্জিত করিয়া ভূলিরাছিল, তাহা ভাবতীর বৃদ্ধের ইতিহাসে অলম্ভ অক্তরে লিখিত থাকিবে। শীরকাদেমের স্থানিকিত দৈনা কিরুপে ইসরেজের ব্যুহভেদে অগ্রাসর হইরাছিল, কিবাপ কৌশলে অস্ত্র পরিচালনা করিবা, ইঙ্গরেজদিগকে পরাজিতপ্রায় করিয়া তুলিযা-ছিল, তাহা ঐতিহাদিকগণ শ্রদ্ধা ও প্রীতিব সহিত বর্ণনা কবিলা থাকেন। মীবকানেম আপনাব সৈনাদলেব মধ্যে বে শুঝালা প্রবর্ত্তিত কবিয়াছিলেন, যে তেজস্মিতা প্রদাবিত কবিয়া ভালিবাছিলেন, এবং যে একাগ্রতাব পরিচ্য দিয়াছিলেন, তাহা একবারে নিক্ষল হয় নাই। ইঙ্গবেজ ঐতিহাসিকও তেজস্বী নবাবেব তেল্পন্তী দৈনাগণেব বীবছেব প্রশংসা করিয়াছেন। রাঙ্গালার কোন সৈন্য পূর্বে কথন এরূপ বীবছেব প্রিচয় দের নাই এবং কোন দৈনা এ পর্যান্ত এরূপ তেজবিতার সহিত স্থানিয়মে খুদ্ধ কবিয়া বিপক্ষদিগকে বিত্রত কবিয়া তুলে নাই #। এম্বলে সমস্ত যুদ্ধের আমুপৃর্বিক বিববণ দেওয়া নিপ্রালম। > १ इं कृतारे (> १७० औ: अप) असत्र नात्व जीत भीत कारमध्यत দৈনাদরের সহিত ইক্বেজদেব বৃদ্ধ হয়। এ মৃদ্ধে ইঙ্গরেজেরা नन्तृर्वज्ञत्न सम्मां कवित्व शादन नारे, बतः नवादत देनमुहे विक्र की रहेबा लाय रुपिया गांव । देशां करे मिन शर्त कार्तिन श्रांत निकटि नवादवत आंत्र श्रंक मन रेमना भक्तव मचुरीन हत्। धरे शांत डेजब पन जूना थिजिरवांत्रिजांत महिक वृक्ष कृतिवृष्-ছিল, সমান ক্ষ্মতা ও সমান দক্ষতার সহিত উভর দলই উভয় * Malleson, Lord Chve, p. 352.

ৰক্ষে নিৰ্ভিত করিরা ভূলিতাছিল। বহক্ষণ এইরণে বুদ্ধ छनित्राष्ट्रिन, विकार के वहन्तन छलत्रपान मधावर्किनी बाकिया, छल्ड-कर्जकर ममजात आकृष्टी रहेवाहित्वन. এक এक बाब जीहात्क वर्वाद्यत्र रेमनामत्वत्र अक्रमाहिनी इटेटल द्वा त्रियांकिन। अस्य मामत जीत हरेट नवांत्वत व जवांत्राही वन होना जारेत. ভাহারা বদি এই নময়ে নবাবেব পক্ষে থাকিয়া বৃদ্ধ করিতে অসমত না হইত, তাহা হইলে ইঙ্গরেজ সেনাপতি জন আডাম্ন্ কাটোরার বৃদ্ধে কথনও জয়ী হইতে পারিতেন না। ২রা আগই স্থতী নদীর নিকটবর্ত্তী গড়িয়ার প্রশন্ত ক্ষেত্রে উভয় গঙ্গে স্থার একটি ভূমুল যুদ্ধহয়। এ যুদ্ধে নবাবের সৈন্য বীরত্ব ও সাহসের একশেষ দেখাইয়াছিল। ইঙ্গবেজেরা ভারতে পদার্পণ করিয়া ভারতীয় দৈনোর এক্লপ তেজবিতার পরিচয় অতি অরই পাই-শ্বাছেন। গড়িয়ার বিস্তৃত ক্ষেত্রে চাবি ঘণ্টা কাল উভয় দল, উভয় দলকে পরার্জিত করিতে বর্ণনৈপুণ্যের পবিচয় দিতে লাগিল। এ बूटके विक्र विकास विश्व मीत्रकारमध्य भक्त व्यवस्य कतिरामः। নলাবের দৈন্য ইকরেজন্যুহের দক্ষিণ ভাগ ভেদ করিল, ইকরে-জের ছুইটি কামান অধিকার করিল, এবং শত্রুবাহের মধ্যভাগের मुखना नहे कतिया (कनिन। यनि धरे ভाবে आत किहुक्त यूक চলিত, তাহাঁ হইলে গড়িয়ার কেত ইলবেন্সদৈন্য নির্মাণ হইয়া ৰাইত। ইক্ষরেজ দেনাপতি শেষে বিপক্ষের ব্যুহ ডেদ কবিলেন वरहे, किन्छ नवादिव देशना विनष्ठ कविएक श्रीविष्यत ना । भीव-কাদেৰ আপনাৰ ভুশিক্ষিত, তেজখী ও উৎকৃষ্ট দৈনামণ উদয়-মালার প্রসিদ্ধ গিরিসফটে স্থাপন করিরা পুনর্কার ইকরেন্দের विकट्ड एथायमान व्वेतन ।

মুক্তের ও ইকরেকসৈত্তের মধ্যভাগে রাজমহল পাহাও অবস্থিত। মুকেবে উপনীত হইতে হইলে ইকবেজ দৈলদিগকে এই পাছাড়ের গিরিপথগুলি অতিক্রম কবিতে হইত। এজন্ত মীর কানেৰ এই গিবিপথগুলি স্থাক্ষিত করিয়াছিলেন এবং উহাদের মধ্যে অধিকতর প্রসিদ্ধ উদ্বনালায় আপনার সর্ব্বোক্ট সৈত্ত সলিবেশিত করিয়া বিপক্ষের গতিনিবোধে উন্যত হইরাছিলেন। এই প্রসিদ্ধ গিবিসম্বটে অবস্থিতি ক্ষরিয়া নবাবের উৎক্রই সৈভা বিপক্ষদিগকে বাধা দিতে লাগিল। প্রোয় এক মাদ এই ভাবে গত হইল, একমাদ কাল বছ-চেষ্টা করিবাও ইঙ্গবেজ সেনাপতি জন আডামদ সেই হুর্গম সিবিপথ অধিকাব কবিতে পাবিলেনা। মীবকাদেম এরপ কৌশলে উদয়নালাষ সৈত্ত স্থাপন কবিয়াছিলেন, এবং ঐ পিরিপথ একপ ছবতিক্রমণীয় ছিল বে,ইপ্রেজ সেমাপতি কামা-নেব সাহায্য ব্যতিবেকে ঐ স্থান আক্রমণ কবিতে সাহসী হই-লেন না। এক একবার ঐ স্থান অধিকার কবা, তাঁছার নিকটে অসম্ভব বলিয়া বোধ হইতে লাগিল। শেষে ক্মানের বলে ইন্ধরেন্ধ দৈক্তের গন্তব্য পথ পরিস্কৃত হইল। প্রাদিদ্ধ গিরি-সঙ্কট ইক্রেজের অধিকারে আসিল, কিন্তু নবাবের দৈন্য বীর-ছের পরিচয় দিতে বিষয় হইল না। সেই গুরারোই পাহাডের ছুর্ম গিরিসঙ্কটে তাহারা খদেশেব জন্ম যুদ্ধ কবিয়া অকাতরে ব্দনস্ত নিজায় অভিভূত হইল। মীবকাদেম পরাজিত হইলেন। कौशांव एक वरी रेम जनन विश्वत्य ७ विष्टित्र इहेग्री शिन; क्षि अन्य नम्, काटीया, गाँठिया ও উদयनानात नाम वानानात - **ইতিহাসে অক্য অক্**রে লিখিত রহিল।

পার্টনার বে সকল ইলরেক নীরকানেনের বন্দী হর্টরাছিল, তাহারা প্রথমে মুকেরে আনীত হয়। বুলে পরাজিত হইরা নীরকানেম তাহাদিগকে আবার পার্টনার লইরা গেলেন । ইহার মধ্যে ইলরেজ নৈল তাহার রাজবানী অধিকার করিল। মীরকানেমের জ্রোধ এতদ্র উন্দীপ্ত হইরা উঠিল বে, তিনি পার্টনার বন্দীদিগকে হত্যা করিতে তাঁহার ফরাদী দেনাপতি সমক্রকে • আদেশ দিলেন। সমক অবলীলার বন্দীদিগকে বর্ধ করিল।। এই রূপে ১৭৬৩ অন্দের অক্টোবর মালে ১৫০ ইলন ইলরেজ পার্টনার নিহত হয়। পার্টনার হত্যাকাপ্ত মীরকানেমের ছনিবাব প্রহিংশাব একটি জলস্ত দৃষ্টান্ত। ইতিহাদে তিনি এজন্ত নিন্দনীয় হইরাছেন। কতিপর ইলরেজ কর্মচাবীর দোবে যে অনিষ্ট ঘটিয়াছে, তাহার জন্ত অসহার ও অবক্রম ইল-

^{*} পূর্বে উক্ত হইরাছে বে, ইহার পূর্বতন নাম রেনহার্ট। কেছ কেছ ইরাকে স্থইজরলগুবাসী বনিরা নির্দ্ধেশ করেন। আবার কাহারও মতে সমল জর্মনিবাসী, কাহাবও মতে অগ্রিয়ার অন্তর্গত সল্ জুর্ন্বাসী। এল্লুকে অনেক মততেদ আছে। সমল প্রথমে করাসী গ্রন্থেটে কাল করিত। পরে ইক্সরেজ কোল্পানিরও কাল করে। ইহার ত্রী প্রসিদ্ধ বেগৰ সমল। বেগৰ সমলর সক্ষরে অনেক কাহিনী আছে।

[†] সৈর বৃত্যক্ষরীশের অফ্রাদকারক কংলে, এতক্ষেণীয় সেনানারকেরা বাহা করিতে সক্ষত হন নাই, সমক্র অবলীলার তাহা সম্পাদন করে। একজন সেনানারক স্পষ্টাক্ষরে কহিয়াছিলেন যে, তিনি কথনও নিরস্ত্র বর্ণী-বিপকে বধ করিতে পারিবেন না। মীরকানেম তাহার বাড়ুলারবিপকে এই কার্যা করিতে আদেশ দিতে পারেন।

[্]কাহারও মতে ৬- জন ইক্রেজ নিহত হয়। নিহত উক্রেজিপির মধ্যে লসিংটন সাহেব ছিলেন। ১৭৫৭ জন্দে এই লসিংটন সাহেব ক্লাইবের সেক্টেরি ছিলেন। ক্লাইবের আদেশে তিনি উনিঠাদের সম্বন্ধ লোহিত্বর্থ আছীবারণত প্রস্তুত করিয়া উহাতে গুরাটুন্বের নাম ক্লাল করেন।

শ্বেষ্ট এবং তৎসংস্ট ব্যক্তিদিগকে * বধ করিতে আদেশ দেওয়া অবশ্র নিষ্ঠ্রতার কার্য্য। এ সমধে নবাবেব ক্রোধ এতদর বর্দ্ধিত इरेबाहिन, व्याजिहिश्मा अञ्चल वनवजी इरेबा छेठियाहिन त्य, नवांव हेक्टरब्बनिशतक अभूता विश्वःभ कवित्व क्वानक हैयां-ছিলেন। তিনি এই সন্ধরামুসাবে কার্য্য কবিতে নিবস্ত থাকেন নাই: কোন রূপ আশক্ষা বা ভন্ন এ সময়ে তাঁহাকে বিচলিত কবিতে সমর্থ হয নাই। ইঙ্গবেজ সৈতা মুঞ্লেবের দিকে অগ্রসব হইলে তিনি সেনাপতি আডামসকে সক্রোধে স্পষ্টা-ক্ষবে লিথিয়াছিলেন. "যদি আপনি যদ্ধ চালাইতেই ক্তসলল হন, তাহা হইলে নিশ্চিত জানিবেন যে, আমি এলিস সাহেব ও আপনাদেব অভাভা প্রধান লোকেব ম্বরুক্চেদন ক্রিয়া িল্ল মন্তক আপনাৰ নিকটে পাঠাইয়া দিব + 1" ইন্সবৈজপক্ষেত্ৰ অভাচাৰ ও অবিচাৰ দেখিয়া তিনি সক্ৰোধে ইঙ্গবেজ সেনা-পতিকে, যাহা লিখিয়াছিলেন অবিকাৰ্চিত্তে তাহাই সম্পন্ন কবেন। তিনি চোবেব ভাষ গোপনে বা ভয়ে আপনার সম্ভল চাপিয়া বাথেন নাই। ভাহাব যেমন তেজন্বিতা, তেমনি স্পষ্টবাদিতা ছিল। তিনি বানসিটার্টেব সমকে, বাণিজ্য-

^{*} ইক্রেজেণিগের সহিত যুদ্ধ বাধিলে মীনকাদেষ জগণণেঠে মহাতাব বার মহারাক্ষ ক্রেপটোল, রাজা বামনাবায়ণ, বাজবঞ্জ প্রভৃতিকেও বধ করেন।

[†] নবাবেব এই কথাৰ মেজর আডাম্দ প্রভৃতি এনিস্ও হে সাংহবকে নিবেন যে, যত টাকা দিয়াই হউক, তাঁহারা খেন কারারক্ষকদিগকে ৰশীভূত ক্রিয়া, পলায়ন করেন। এনিস ও হে সাহেব ইহার এই ডওর দেন যে, তাঁহাদের ক্দেশীরগণ যেন তাঁহাদের বিষয় না ভাবেন। তাঁহাদের কদ্ষে বাহা আহে, তাহাই ইইবে। সৈন্তাণ যেন কিছুতেই অপ্রসর হইতে নিরক্ত না পাকে।— Calcutta Review, 1884, p 371.

ত্বৰ শহিত করিবেন, বলিয়াছিলেন, কার্যোও ভাহাই করিয়াছিলেন। এসমরে যুদ্ধে আর অগ্রসর হইলে তিনি বিপক্ষিপকে

নে শান্তি দিনেন, ভাহাও স্পষ্টবাদী, নির্ভীক পুরুষের স্তায়
বিপক্ষনেনাপতিকে স্পষ্টাক্ষরে কহিয়াছিলেন। ইকরেজেরা
এই সমরে ধীরভাবে কার্য্য করিলে, স্থবিচারের সন্মান রক্ষা
করিয়া নবারের সহিত সন্ধিস্থাপনে উদ্যুত হইলে, বোধ হর,
পাটনার নিদারণ হত্যাকাও হইত না। কিন্তু উপস্থিত
সমরে ইক্ষবেজেরা ধীবতার পবিচর দেন নাই। তাঁহাদের
অস্তার আচরণে নবাবেব ক্রোধ বিকাশ পাব, প্রতিকৃশতার
প্রবিদ্ধিত হয়, শেষে প্রতিহিংসায় জডিত হইবা ভয়কব কার্য্যের
উৎপত্তি করে ২। স্থতরাং ইক্ষবেজই পাটনাব ইক্ষরেজের
হত্যাব প্রধানতঃ দায়ী। উপস্থিত সমরেব ৭২ বৎসর পুর্কে
ইক্ষলণ্ডেব অধিপতি তৃতীয় উইলিয়নেব আদেশে গ্লেন্কোর

* পাটনার হত্যাকাতে তাক্তব ফুলব্টন নামক একজন সন্ত্রান্ত ইপ্ররেজ মারে জীবিত ছিলেন। চত্যাকাতের অব্যবহিত পবে ই হার সহিত মীরকাসে-ম্বের সাক্ষাই হয়। এই সমযে, সৈর মৃত্যাক্ষরীণকাব গোলাম হোসেন নবাবের সমক্ষে উপস্থিত ছিলেন। ভাক্তর ফুলব্টন হিন্দুয়ানী পরিচ্ছদে নবাবের নিকটে উপস্থিত হইয়া প্রচলিত নিরমানুসারে করেক টাকা নক্তর দেন। নাবার ঐ নক্তরগ্রহণে অসম্প্রত হইয়া, সদয়ভাবে কহেন, "আপনার ও আমার মধ্যে পূর্ব্বে কথন এরপ বীতি ছিল মা।" অতঃপর নবাব ফুলব্টনকে আলিক্ষন করিয়, গোলাম হে'সেনের পার্ছে উপবেশন করিতে বলেন। মীর কাসেম এই সমরে ফুলব্টনের জীবনে কোন অনিষ্ট করেন নাই। বান্সিটার্ট সাহেক উল্লেখ করিয়াছেন যে, নবাব এই সমরে অমিয়টের হত্যার সম্বন্ধে আপনার বেবে কালন করিতে বার্গ্র হইয়াছিলেন। পাটনার হত্যাকান্তের সম্বন্ধে বিশেষ করিয়াছিল। সক্তরতঃ তিনি উহা বুজের অবস্কুজারী ঘটনা-সাত্র বলিয়াই মনে করিয়াছিলেন। এই বুজের অবগাত তিনি বে করেন নাই, ভাহাই দেখাইতে বার্গ্র ইয়াছিলেন।—Calcutta Review, 1884, p. 363.

ষ্যকভোনাশুবংশীয়দিগকে বেরপ নিষ্ঠুরতা ও কাপুরুষভার সহিত বধ কবা হয়, তাহার মর্মভেদী বর্ণনা তৃতীয় উইলিয়মের, মাজত্ব কলবিত করিয়া রাখিয়াছে । ঐ হত্যাকাণ্ডেম সহিত পাটনার হত্যাকাণ্ডেম তৃতানা কবিলে, মীরকাদেম তৃতীয় উইলিয়ম অপেকা অধিকতর অপবাধী ও অধিকতর কাপুরুষ বলিয়া পরিগণিত হইবেন না।

ইঙ্গবেজেবা মুজেব অধিকার করিল। পরে পাটনা আধিক্বত হইল। মীবকাদেম আর কোন উপার না দেখিরা
অযোধ্যার নবাবের সাহায্যপ্রার্থী হইলেন। এইরূপে মীরকাদেমেব সভিত যুদ্ধ শেষ হইল। কলিকাভাকৌন্সিল যে
উদ্দেশ্যে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইষাছিলেন, তাহা সর্বাংশে সিদ্ধ হইল।

* স্কটলণ্ডেব পার্বেক্তা প্রদেশের অধিবাদীরা বিদেঃহী হওয়াতে জুতীয় উই-লিয়ম এই আদেশ প্রচার কবেন যে, যাচাবা নির্দিষ্ট দিনের মধো তাঁচার বশতাপর হইবার জন্ম শপথ না কবিবে, তাহারা দগুনীয় হইবে! গ্লেমকোর পাৰ্বতা ভূমির মাকডোনাল্ডবংশীয়গণ প্রথমে এই শ্লম প্রতণ করিতে विलय करत. लाख निर्फिट्टे निर्मत छूटे जिन पन भरत और जिम छ अभिध প্রহণ কবিরা আপনাদিগকে নিরাপদ ভাবে। কিন্তু ইঙ্গলণ্ডের ভূপতি, বিশেষ লা জানিয়া গুনিয়া ইহাদিগকে বধ কবিবার আদেশ দেন। ছত্তাাকার্যা जन्नामस्त्र स्ना प्रश्ने मन रेगना ध्यितिक हत्। **हेशना ध्रमरका**रस উপত্রিত হইরা মাকডোনাক বংশীয়নিগের সহিত বন্ধ ও অতিথিলনের নাার ব্যবহার করে। এইরূপে প্রায় এক পক্ষ অভিবাহিত হয়। একদা বাজি-कारत भाकरणामान्छ वःशीरत्रवा निजापार निजा गाहर उहिन, এই अवमस्त ঘাতকেরা ঐ নিজিত, নিরপরাধী লোকদিগকে নির্দায়রূপে হত্যা করে। নিজিতাবস্থায় এই রূপে প্রায় ৩৮ জন লোক নিহত হয়। বেবারিজ সাচেষ কহেন, মীরকানেমের অবছা ড্ডীয় উইলিয়মের ন্যার হইয়া দাডাইয়াছিল। श्वाटक, भीवकारमञ्जेष चलुबरक श्रवहरू क्याहेश चत्र: निश्शमन श्रवन ₹ (17 1-Calcutta Review 1884, p. 376.

ইহাতে তাঁহাৰের প্রতিধনী মীরকাদেম দেশ হইতে তাতিত इंडेटनन এवः युक्त भीत्रकांकत्र भूविंगायाटमत्र निःशामान यत्रिया ইঙ্গরেজেৰ অমুগত দাস হুইয়া রহিলেন। মীরকাসেম দিলীয় সম্রাট শাহ আলম এবং অযোগার নবাৰ স্বন্ধাউদৌলার সহিত সাক্ষাৎ করিয়া ইপরেজদিপের প্রতিকৃলে যুদ্ধ কবিবার প্রস্তাব করেন। শাহ আলম ও স্থছাউদ্দোলা এই প্রস্তাবে অসমত क्रें में ना। এই नमरत वृत्मनश्यक्ष वाजा देशासव नहरयांनी हरेलन। यौतकारमय वृत्सनथर अञ्चान कविरानन *। अमिरक দিম্মিকিড অধিপতিব্রয়ের সৈভ গলাপার হইয়া পাটনার অভিমূপে অগ্ৰসৰ হইল। ইলবেজ সেনাপতি মেজৰ কৰ্ণাক নগরেব সমুথ ভাগে একটি স্থবক্ষিত স্থানে অবস্থিতি কবিতে ছিলেন। সন্মিলিত ভূপতিত্রয় প্রায় এক সপ্তাহ কাল উহা পর্য্য-কেল কবিষা পৰে উহা আক্রমণ কবেন। তাঁহাবা প্রথমে ক্লুকাৰ্য্যতাৰ পৰিচয় দিয়াছিলেন, কিন্তু শেষে হটিয়া ঘাইয়া বৰুসাৰে উপনীত হন। এই স্থানে ইঙ্গবেজ দেনাপতি স্থাৰ হে । তাঁহাদিগকে প্রাজিত ক্রেন। এই যুদ্ধ

[†] মীয়কাসেম পরে নিলাতে প্রাণ্ডাগে করেন। প্রীযুত বেবারিজ লাহেব, বান্সিটার্ট ও মীবকাসেম, উভরের চবিজের সাদৃশা প্রদর্শন সংগ্রু উল্লেখ করিয়াছেন –ই হাবা উভরেই সংকর্ম্মতারী, সদাশর, কভানতঃ সদয়-কভাব এবং আপনাদেব বস্থাগের প্রির ছিলেন। ঘটনাবিশেষ উভরের পাকেই ভুক্সতর ইইবা দিডায়। এই ঘটনাচিদ্রেপড়িয়া একজন রামনারায়ণের (বান্সিটার্ট রামনারায়ণকে মীবকাসেনেব হস্তে ছাডিয়া নিয়াছিলেন) অবনাননা ও লাঞ্জনার কাবণ হন, আব একজন পাটনাব হতাকোভের আবেশ দেন। ইইলির উভবের অন্তিম দশাই সমান শোচনীয়। মীর-কাসেম নিক্লাসিত হইরা দিল্লীতে প্রাণ্ডাগে কবেন, বান্সিটার্ট পরে সমুন্তময় আন্—Calcutta Review, 1884, p 376.

১৭৬৫ অন্দের জগষ্ট মাদ পর্যন্ত চলিরাছিল। শেষে সন্ধি স্থাপিত হয়; এই সন্ধিতে ইন্দরেজদিগেব অধিকার এলাহাবাদ পর্যন্ত প্রসারিত হয়। সন্ধিবন্ধনের তিন মাদ পূর্বে দর্ড ক্লাইব ইঙ্গলগু হুইতে কলিকাতায় উপনীতি হন।

ক্লাইব ১৭৬৫ অন্তের থবা মে কলিকাতার উপস্থিত ইন। ১০ই এপ্রেল তিনি মান্ত্রান্তে পর্ট ছিবা জানিতে পারিলেন যে, মীর-কানেম বাঙ্গালা হইতে তাডিত হইয়াছেন, তাঁহার নৈপ্তগণ পরাজিত হইয়াছে, বৃদ্ধ মীবজাকব লোকান্তবিত হইবাছেনী, এবং দিল্লীব সমাট ও অযোধ্যাব নধাব প্রাক্তর স্বীকার করিয়া সন্ধিবন্ধনে উদ্যুত হইযাছেন। এই সংবাদে ক্লাইব আশস্ত হইলেন, আশ্বন্তহ্লয়ে বাঙ্গালার শাসনকার্য্য হ্রাবস্থিত করিতে ক্লাতসন্ধ্র হইয়া, কলিকাতায় প্রদার্থন ক্রিলেন।

ক্লাইবেব প্রত্যাবর্তনের চাবি মাস পূর্ব্বে জরাজীর্ণ মীরজাফর, সংসারের নানা কট ভোগ করিয়া, নানা অবমাননা সহিয়া, অবল্লের শান্তিময় মৃত্যুর ক্রোড়ে শান্তি লাভ করেন। তিনি যে আশার সিরাল্লজনার সহিত বিশ্বাস্বাতকতা করিয়াছিলেন, যে আশার ইলরেজের সহযোগী হইয়া পলাশীর মৃদ্ধে আশ্রমনাতার সমক্ষে উদাসীনভাবের পরিচয় দিয়াছিলেন, তাঁহার সে আশা কলবতী হয় নাই। ইঙ্গরেজের সহিত সম্বন্ধ স্থাপিত হওয়াতে তিনি সংসারে কিছুতেই স্থা হইতে পারেন নাই। ঐ সম্বন্ধ তাঁহাকে অধিকতর নিগীড়েত, অধিকতর নিগৃহীত ও অধিকতর অবমানিত করিয়া তুলে। ইঙ্গরেজের সহযোগী হইয়া তিনি গভীর মনংক্ষোভ, আপরিসীম লক্ষা, ও অনস্ত বিয়ক্ষি বাতীত আর কিছুই লাভ করিতে পারেন নাই।

देशदाखन महिल औ चुणिल मध्दक कैंग्शंत सीयम म्याजनीय, ভাঁচার রাজা বিশুখান, ও তাঁহার কোষাগার শুক্ত হয়। ঐ महास्तर समाहे जिनि अकरात बनी हरेशा खालनात सांगाजात নিজের সিংহাসনে উপবিষ্ট দেখেন। যদি তিনি জানিতেন বে. ইন্ধরের তাঁহাকে পরিশেষে এইরূপ শোচনীয় দশায় পাতিত कत्रित्वन, जाश हरेला त्वाथ रत्र, जिनि भवानी यूरकत आकारण काँशास्त्र महारा बहेटलम मा। विस्त्रभीनियान महिल मध्य স্থাপনের পূর্কে, বাঙ্গালা, বিহাব ও উড়িয়ায় স্থবাদার মোগল-সাদ্রাজ্যের প্রভূত ক্ষমতাপর রক্ষক বরণ ছিলেন। তাঁহার প্ৰভূত সমৃদ্ধি ছিল। কিন্তু ইলবেজদিগেব সহিত সম্বন্ধ স্থাপিত হইবাব সাত বৎসব মধ্যে, তাঁহাদের সে ক্ষমতা ও তাঁহাদের সে সমুদ্ধি অনস্তকালসাগরে বিলীন হয় ঃ তাঁহাদের পূর্বতন আধি-পত্য ইম্বরেনের আধান্তপ্রিয়তার সম্কৃতিত হয়। ইম্রেনের বহিত সম্বন্ধে তাঁহারা অবমানিত ও শেবে অভিত্মাত্রে পর্য্য-বসিত হন। ভূজিটন সাহেব যথার্থই বলিয়াছিলেন বে, বাঙ্গালার न्यांव क्लाम्लानिव कर्यागतीमिश्वत महास्रत्यक्रम, छेक कर्य-চারীরা আপন্যদের ইচ্ছারুসারে, যথন তথন, বত ইচ্ছা, টাকা ঘটতে পাবেন।

মীরক্ষাকর লোকাস্তরিত হইয়াছিলেন। স্বভরাং তাঁহার উত্তরাধিকারিনির্মাচন রাজনীতির অংশে প্রয়োজনীর হইল বটে, কিন্তু কোম্পানির অর্থগৃর্ ইঙ্গরেজ কর্মচারীদিক্ষের অর্থ-লাভের অংশে উহা অধিকতব আবশুক হইয়া উঠিল। তাঁহারা এই স্থবোগে আপনাদের মহাজনের কোমাগারে আবার হস্ত প্রসারণ করিলেন। উপস্থিত সমত্বে বালালার সিংহাদনের মুইজন প্রার্থী ছিল। একজন নিরপের জপ্রাপ্তবরত্ব পুত্র; জার এক জন নীরজাকরের বিজীয় পুত্র নজন্তকোলা।

নির্মাচনভার কলিকাতাকৌব্দিলের ত উপর ছিল।
কৌব্দিনের সভাপতি ও সদতেরা এই সমরে কেবল অর্থলাভের
দিকে দৃষ্টি রাখিলেন। তাঁহাদেন পদের পূর্বতন অধিকারীরা
সিরাজউদ্দৌলার হলে মীরজাকবকে, মীরজাকরের হলে মীরকানেমকে এবং পুনর্মার মীরকাসেমের হলে মীরভাকরকে
বসাইতে অনেক অর্থ লাভ কবিষাছিলেন। তাঁহারা এখন
মীরজাকরের উত্তবাধিকারি-নির্মাচনে ভূল্যরূপ লাভবান হইভে
ইক্ষা করিলেন।

উক্ত চ্ইজন প্রার্থীৰ মধ্যে মীৰকাফরেৰ পৌত্রের বয়স ছয় বংগর এবং পুজের বর্গ মাঠাৰ বংগৰ ছিল। ঐতিহাসিক মিল সাহেব উদ্ধেথ করিবাছেন যে, প্রাপ্তবয়ম হওরাতে মীরকাফরের পুত্র নজমউদ্দোলা ইলবেলদিগকে আশামূরণ অর্থ দিতে সমর্থ ছিলেন; কিন্তু মণর জন অপ্রাপ্তবয়ম, স্কুতবাং রাজকীয় কার্য্যে জাহার নামে অর্থ গ্রহণ করিলে পরিশেবে সেই টাকার হিলার দিতে হইত। কলিকাতাকোজিল অপ্রাপ্তবয়ম্কের দিকে দৃষ্টি-পাত করিলেন না। প্রাপ্তবয়ম্কের সহিত অর্থগ্রহণসম্বন্ধে কথাবার্ত্তা দিয়ে করিতে উদ্যুত হইলেন।

১৭৫৭ অবে মীরজাফরের সহিত ট'কাকড়ির যেরূপ বলো-রম্ভ হইরাছিল, উপস্থিত সময়েও সেইরূপ বলোবক্ত হইডে

উপছিত সমরে শেকার, সাহের কলিকাতাকৌজিলের অব্যক্ষ, এবং জনটোন, সিনিয়র, বিভাটন, লেনেয়র মেডেল, বার্টেট এবং তে সাহের মেলত ছিলেন।

কাগিল। এই নীচ কার্ব্য বাধনের জন্য কৌজিলের অন্তর্জন সদক্ত জনটোন সাহেবের বাজা (ইহার নাম গিজিরন জনটোন) ইলরেজগক্ষের ঐতিনিধি হইলেন। অন্ত গক্ষে মহমান রেজা বাঁ প্রতিনিধির গ্রহণ করিলেন। এই হুইজন চতুর লোক পরক্ষর পরামর্শ কয়িয়া অবলেবে এই সিদ্ধান্ত কবিলেন বে, ২০,০০,০০০ টাকার বিনিমনে, নজমউদ্দোলা স্থবাদাব উপাধি প্রাপ্ত হইবন ০। কিন্তু নজমউদ্দোলা স্থবাদাব হইলেও সমন্ত রাজকীয় কার্য্য মহম্মন বেজা থাঁর হত্তে সমর্পিত থাকিবে। দ্বেজা থাঁ নারেব স্থবা হইনা আপনার ক্ষমতা পরিচালনা করিবেন। ২০ ক্রেক্রয়ারি (১৭ ৬৫) এই চুক্তি হিব হয়। নজমউদ্দোলা মুর্বিদাবাদের সিংহাসনে অধিরোহণ করেন।

মীরজাফরের মৃত্যুব ১৩ দিন পূর্ব্বে বিলাতের ডিরেক্টর-দিগের নিকট হইতে এক খানি প্রতিজ্ঞাপত্ত কলিকাভাত্ন উপ-স্থিত হয়। ঐ পত্তে স্পষ্ট উন্নেধ ছিল যে, কোম্পানির কর্মচারীরা

۴,	•	নির্নিথিত	ऋर्ग ः	4	हो कांब	ভাগ	হয়	:
----	---	-----------	--------	---	---------	-----	-----	---

শেশার	**4		•	***	२,००,००० होका।
क् रमध्डोन	***	***	***	***	२,७१,०००
প্লেডেল, বার্ডেট	এবং গ্ৰে,	প্রত্যেক	***	***	5,*****
সিনিরর	***		•••	***	5,42,4
মিড ণ্টৰ	***	344	***	***	2,22,400
(मरमहेन	***	***		- 4	3,35,400 "
गिक्तिन सन्देश	4	***		***	4.,

অবশিষ্ট টাকা অতি গোপনীয়ভ'বে ভাগ করিবার বন্দোবস্ত হয়। নির্মজ্ঞভাবে বথন এইরূপ টাকাগ্রহণের চুক্তি হয়, তথন কোন্দানির কোধা-গায় শুন্য ছিল। কোন্দানির কর্মচাত্রীরাই শতক্ষরা ৮ টাকা ছার স্থয়ে আপনাবের প্রভূদিশকে টাকা ধার বেন। অভ্যপ্ত ভারতবাদীদিগের নিকট হুইতে উপহাবস্বরূপ অর্থ গ্রহণ করিতে পারিবেন না। কোম্পানির কর্মচারিগণ ঐ পত্তে शाक्रव कवित्र आपि इन । किन्र कविकालाको मिन मध्य छेटको नाटक मुळ छेलाचि किया मुख्हे कविवाद मगरा. উক্ত প্রতিজ্ঞাপত্রেব প্রতি দৃষ্টিপাত কবেন নাই। তাঁহারা উহা প্রথমে অবজ্ঞাব চকে চাহিলা দেখিতে চিলেন। উহাব প্রতি উদাসীস্ত দেথাইয়া, নজমউদ্দোলাৰ নিকট হইতে আশামুক্লপ অর্থ প্রহণ কবিতে তাঁহাদেব কিছুমাত সক্ষোচ হয় নাই। তাঁহারা ভাবিষাছিলেন যে, আপনাদেব মতেব প্রবলতা হেতু, তাঁহারা ষেমন বানসিটার্ট'ক পরাজিত কবিবাছেন, সেই রূপে কাটবের ক্ষমতাও বিনষ্ট ক্রিয়া ফেলিবেন।

ক্লাইৰ কলিকাতাৰ উপস্থিত হইবাই কৌন্সিলের সমস্তাদিগকে সমবেত হইতে আহ্বান কবিলেন। কৌলিলেৰ অধিবেশন হটল। সদভোৱা আপনাদেব প্রাধান্য বকাব জন্ম নানা চাত্ৰী অবলম্বন কবিলেন। কিন্তু ক্লাইৰ বান্দিটাটেৰ জায় তর্মলন্ত্রদ্ব ছিলেন না। তিনি অটল গিবিবরের স্থাব্র অবিচলিত ভাবে পাকিয়া, আপনাব প্রাধান্য বক্ষায় উদ্যত হইলেন। তাঁহার একাগ্রহা ও উদ্যম কিছুতেই প্যুদ্ত হইল

^{*} ১৭৮ অকারে যে মানে এই প্রতিক্রাপর প্রস্তুত হয়। উর্ত্তে উল্লেখ থাকে বে, কোম্পানির দেওয়ানী ও দৈনিক কর্মচারীরা ভারতবর্ষার-নিগের নিকট গইতে যে টাকা লইরাছেন, ভাহা যদি চারি হাজারের বেশী হয়, ডাগ হইলে কোম্পানিকে লিতে হইবে এবং তাঁহারা ৰখনও কোন ছলে ১০০০ টাকা বা ভাষার বেশী উপহার লইতে পারিবেন নাঃ এই প্রতিক্ষান সত্ত ১৭৬০ অব্দের প্রথমে কলিকা ভার পঁছছে। সে সমরে কোন্সানির কর্ম-জাঁথীয়া উহাতে স্বাক্ষর করেন নাই।

না। অবিলয়ে শাসনস্মিতি সংগঠিত হইল। ক্লাইব শাসক-সংক্রোন্ত ও সৈৱসংক্রান্ত সমস্ত ক্ষমতা আপনার হতে লইরা, সেই ক্ষমতার পরিচালনে উল্যুত হইলেন।

धाथाय सक्रमिकांत विषय निमित्ति छन्दिल इहेन। कोिनन नजगडिकोनांव निकारे वर्ष खरन कतांट क्राहेद বারপরনাই অসন্তোষ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। এদিকে কৌন্দিলের সদস্থেরা সাহস্মহকাবে কহিতে লাগিলেন त्य, उँगहात्रा এ विषय क्राहेटवर अविर्धि पृष्ठीटखरहे अस्मत्रन ক্রিয়াছেন। মীবজাফরের সম্বন্ধে ক্লাইব ও তাঁহার সহযোগি-গণ বাহা কবিয়াছেন, তাঁহাবাও নজমউদ্দৌলার সম্বন্ধে তাহাই কবিয়াছেন। কিন্তু ক্লাইব নিরত্ত থাকিলেন না। তিনি আপ-নার পক্ষ সম্পূর্ণকপে সমর্থন কবিয়া সদশুদিগকে এই বলিয়া माशी कतिएक नाणित्वन ए, जाहाता वाकानात श्रवाहाती, ক্রমবিক্রমেৰ জব্য স্বরূপ কবিশা তুলিয়াছেন। উক্ত প্রব্যেব বিক্রমলন অর্থে তাঁহাবা আপনাদিগকে সমুদ্ধ কবিয়াছেন। ক্ষিক্ত তিনি (ক্লাইব) কলিকাভাষ উপস্থিত হইলে, পাছে তাঁহাদেব সম্মাসিদ্ধিব বিম হব, এজন্ত তাঁহাবা, তাঁহাব উপ-স্থিতির পূর্বেই তাড়াতাডি আপনাদেব কার্য্য সম্পন্ন কবিয়াছেন। उँ एका हुआ ही मन स्थार वह मकन अनुतान वश्चीकार कृतिएक পারিলেন না। তাঁহাবা ক্লাইবকে আপনাদের ক্ষমতার আয়ত করিতে অনেক চেষ্টা করিলেন। কিন্ত তাঁচাদের एडो क्लवडी इहेन ना। क्राहेरवर निक**रि डाँ**शांश खदनङ-মন্তক হইলেন। তাঁহাদের প্রাধান্ত অন্তর্হিত হইল, ক্ষমতা সৃষ্টিত হইল, লাভের পথ নিরুদ্ধ হইরা গেল। তাঁহারা व्यवस्थित क्लिन पविज्ञान पूर्वक चेरमरन वाहेबा, क्लाहेरवब খোরতর বিপক হইরা উট্রিলেন।

বিলাত হইতে যে প্রতিক্রাপত্র আদিয়াছিল, ক্লাইব ভাহাতে কোম্পানিব কর্মচাবী দিগকে স্বাক্ষ্য কবিতে আদেশ দিলেন। অসংস্থাবেব সহিত এই আদেশ প্রতিপালিত হইল। ক্লাইৰ এইব্লপে কোম্পানিৰ কৰ্মচাৰীদিগেৰ উৎকোচগ্ৰহণেৰ পথ অবরুদ্ধ কবিরা ভাঁহাদেব বাণিজ্যঘটিত বিষ্ধেব শুখালা-সাধনে উদাত হইলেন। কোম্পানিব কর্মচাবীবা যেকপ व्यदेश जेशारत वानगाय छाला हैया, बारजात व्यर्था शहन कविरक ছিলেন, एएकश व्यदेवध উপাবে বাজকাৰ বিধিব व्यवमानना **ক্**ৰিয়া অত্যাচাৰ ও অবিচাবেৰ একশেষ দেখাইতেছিলেন, ; ভাহা ক্লাইবেৰ অবিদিত ছিল না। এই সকল সর্বস্থবিলুপন-भावी बावनायीव लात्य, এত किसीय वादनायीचा नर्कचा छ इहेश। পড়িয়াছিল, অত্যাচারের স্রোত প্রবলবেগে প্রবাহিত হইয়া-ছিল এবং পৰিশেষে তেজন্বী মীবকাদেম অন্ত্ৰ পবিগ্ৰহ পূৰ্ব্বক ইকরেজের শোণিতে আধনাব ক্রোধেব পরিতর্পণ কবিয়া-ছिলেন। क्रारेव এই বিলুঠনেব লোত সমুচিত কবিলেন। মীরকাসেম ও বান্দিটার্ট যাহা কবিতে চাহিয়া ছিলেন; ক্লাইবের চেপ্তার তাহা অপেকা অধিক হইল। ক্লাইব অভান্ত ক্ষিপ্রকারিতার সহিত, অন্তর্গণিত্যসংক্রান্ত সমস্ত বিষয় আপনার আরম্ভ কবিয়া, তাহা অনেকাংশে মুণুমল ও মুব্যবন্থিত ক্রিয়া তুলিলেন।

অর্থলোভী ইক্রেকেব অর্থলালসার গতিরোধ হইল। বাণিজ্ঞ-শংক্রান্ত বিষয় স্থানিবসিত হইয়া উঠিল। কোম্পানির আজা-

ধ্বীণ নাদনকার্য্য অপেকাক্সত শৃত্যশার সহিত চলিতে লাগিল। ক্লাইব এক দাধনাৰ দিন্ধি লাভ কবিলেন । এখন উহা অপেকা श्वक्रज्ञ সাধনা তাঁহাব সমুৰে উপস্থিত হইল। যথন দ্লাইব মাদ্রাজে উপস্থিত হইয়া মীবজাফবের মৃত্যু ও মীরকাসেমেব পরাজয়সংবাদ অবগত হন তথ্য তিনি বঙ্গে ইপ্রেজাধিকারের শুচতাসাধনার্থ, মনে মনে কতকগুলি বিধ্য কলনা কবিয়া-ছিলেন। তাঁংহাব কল্পনা ছিল বে, মিবণেব ষডব্যীর পুত্রকে मूर्विमावारमव निःशामतन वमारेट श्रेटन। छांशास्क स्करन "কুবাদবে" এই শুন্ত উপাধি মাত্র দিবা প-িতৃষ্ট বাখিতে হইবে। ভাঁহাৰ অমাত্যগণ শাসনকাৰ্য্য নিকাহ কৰিবেন; কিন্তু প্ৰকৃত ক্ষমতা ইঙ্গবেজদিগের হস্তে থাকিবে। ইঙ্গবেজেবা রাজস্ব গ্রহণ করিয়া বৃহিঃশক্র ও অন্তঃশক্র হইতে বাঙ্গালা, বিহার ও উড়িষ্যা বহুাব বন্দোবস্ত কবিবেন। তাঁহাবাই কেবল বন্ধ উপস্থিত কবিতে পাবিবেন এবং দক্ষিস্থাপনেও দমর্থ হইবেন। অবশ্র জাঁহালিগকে নধাবের মামে ও সমাটেব নিখোগামুদারে नमछ कार्या कविष्ठ इटेरव। क्राटिव এटे नकन खक्रजन বিষয় কার্য্যে পবিণত কবিবাব ইচ্ছা কবিয়া, কলিকাতায় পদার্পণ কবিষাছিলেন। কিন্তু তিনি আসিয়া দেখিলেন কে. कनिकाजारकोनिन न क्रमेडिलीनारक भीवजाकरत्व निःशामान প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন। ক্লাইব তাঁহাকে নবাব বৰিয়া স্বীকার ক্রিলেন বটে, কিন্তু আপনাব প্রর পরিত্যাগ ক্রিলেন না। তিনি, এখন আপনার গুরুত্ব সাধনায় দিছিলাভের জন্ত. হিন্দুলনের নাম্যাত্র সভ্রাটু শাহ আল্মের সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্ত, কলিকাতা হইতে যাত্রা করিবেন ৷

এই সময়ে দিল্লীর সম্রাট, এলাছাবাদে অবস্থিতি করিতে-ছিলেন। শাহ আলমেব আধিপত্য ছিল না। তাঁহাব বাৰধানী আফ্গানদিগেব হত্তগত হইয়াছিল। এদিকে ইঙ্গরেজদিগের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হওয়াতে, অযোধ্যাব नवारवव भूर्तकन लाधाक जातकाः । वर्ष इहेग्राहिल। ইংবারা উভয়েই ক্লাইবেব সহিত সন্ধিবন্ধনে অগ্রস্ব হইয়া-ছিলেন, স্থাতবাং কাইবেব সন্ধল্পদিনিব পথ কণ্টকিত হইল না। ক্লাইব ২৫এ জুন কলিকাতা পবিত্যাগ কবিয়া মুর্ষিদাবাদে উপনীত হটলেন। অভিনৰ নবাৰ ও তদীয় অমাতাগণেৱ महिত उँ। होत करवकव ा मान्यार इडेन । कतिका होरको सिन তাঁহাৰ আগননেৰ পূৰ্নই যেৰূপ ভাডাভাডি কাৰ্য্য কৰিয়া-ছিলেন, তাহাতে তিনি সাক্ষাৎসম্বন্ধে কিছু কবিতে না পাবিয়া कोमाल উल्लिश निक्ष करिएक छेताक बकेलान। मुसाई আওবঙ্গজেব যথন দিল্লাব সিংহাসনে সমাসীন ছিলেন, তথন वाक्राना, विश्व ७ উভিगाव जन्न এक अन नवाव नाजिम नियुक्त ছইতেন। নবাব নাজিম অন্তঃশক্র ও বহিশক্ত হইতে দেশ-রক্ষা ও শাসনকার্য্য নির্ব্বাহব জন্ম দায়ী ছিলেন। কিন্তু বাজস্থ-সংগ্রহেব জন্ত সমাট স্বয়ং একজন দেওয়ান নিযুক্ত করিতেন। এই দেওয়ান বাজ্ব সংগ্রহ কবিতেন, উহা বথানিয়মে বায় করিতেন এবং উদ্ভ অর্থ সম্রাটেব কোষাগাবে পাঠাইয়া দিতেন। মোগল সামাজোক ভগদলায় বাঙ্গালাক সুবাদাকগণ স্বাধান হওয়াতে তাঁহারাই বাজ্যবন্ধা, রাজ্যশাদন ও রাজ্য-দুংগ্রহ কবিতে থাকেন। ক্লাইব এখন আওবঙ্গজেবের ঐ ल्यनानी, ज्याननारमंत्र ऋवियात कन्न, कित्रमःरम পরিবর্তিত

জিনি নক্ষমউদ্দোলাকে নবাব নাজিম করিয়া কোম্পানিকে দেওকান করিবেন; পবে, সম্রাটের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া যদি স্থবিধা বোধ হয়, তাহা হইলে, রাজ্যরকা, রাজ্যশাসন ও বিধিব্যবস্থা পরিচালনের ভার নবাব নাজিমের হস্ত হইতে কোম্পানির হস্তে আনিবেন। সংক্ষেপে কোম্পানিকে স্ক্ষিবিবরে স্ক্ষাজ্য-সম্পন্ন করিতে হইবে, এবং নবাব নাজিমকে অন্তিহ্মাত্রে পর্য্য-বসিত করিয়া ভূলিতে হইবে।

ক্লাইব জ্বলাই মাদে নবাবের সচিত কথাবার্তা ছির কবি-লেন। হতভাগ্য গুৰক আৰ কোন উপাৰ না দেখিয়া বাৰ্ষিক ৫৩.০০.০০০ টাকা শইয়া কোম্পানিব হল্তে সমস্ত ক্ষমতা সমর্পণ করিতে সন্মত হইলেন। ক্লাইব ইহাব পবে প্রথমে বারাণসীতে উপনীত হন। এই স্থানে অযোধ্যাৰ নবাবেৰ সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হয়। এ সমধ্যে সমাট শাহ আলম এলাহাবাদে অব-দ্বিতি করিতেটিলেন: স্থতবাং ক্লাইব ও স্ক্রাউন্দৌলা, উভয়েই **এनाहावादम উপনীত इहेरलम। ১৭৬৫ অব্দেব ১২ই আগষ্ট.** ইই ইতিয়া কোম্পানির ইতিহাসে একটি প্রধান শ্বরণীয় দিন। ক্লাইব এই দিনে দিল্লীৰ মোগণ সত্ৰাটেৰ নিকট হইতে আপ-नात बाजीहे विवय धार्थ इन। धरे मित्न भार बानम देशतब क्लामिटक वक्, विशेष ७ উড़िशाव **मर्का**य क**र्डा कविश** ভূলেন। কোম্পানি, এই দিনে, এই স্থসমৃদ্ধ, স্থবিস্তুত রাজ্যে নৈম্বপরিচালন, দওপ্রণয়ন ও লোকশাসনের ভার গ্রহণ করেন। ১২ই जागरे महाहे, क्रांटेरवर প্রস্তাবিত महिल्छिर जसूरमानन করিলেন। এই শুরুতর ঘটনা বিনা গোলবোগে, বিনা আড়মরে

সম্পন্ন হইল। সিংহাসনের জভাবে ইলরেজের থানা খাইবার ছই খানি টেবিল একত্র করিয়া তাহার উপর একখানি চেয়ার স্তাপিত হুইল। চেয়াবখানি কারুকার্যাথচিত বল্লে আচ্ছা-দিত ছিল। সমাট ঐ অপূর্ব সিংহাসনে উপবেশন করিয়া কোল্পামির নামে ক্লাইবের হস্তে বালালা, বিহার ও উডিয়ার দেওৱানী অর্থাৎ সমগ্র রাজস্বের ভাব সমর্পণ কবিলেন । এতত্তা-তীত ঐ তিন প্রদেশ বক্ষাব জন্ত, দৈনিক বার নির্মাহব ভার কোম্পানির হল্তে সমর্পিত হইল ৷ কার্যাতঃ কোম্পানি দেশরকাব জানা দৈল বাথিবাৰ অধিকাৰ পাইলেন। জাইবেৰ সাধনা সর্বাংশে দিছ হইল। তিনি কোম্পানিব নামে যে যে অধিকার চাহিয়াছিলেন, সুমাট তাঁহাকে তংসমুদ্ধই দিলেন। দেওয়া-নীব সহিত দৈল্প:ক্রান্ত সমস্ত অধিকাবই এখন কোল্পানির হত্তে আদিল। এইবাপে বিনা গোলবোগে একটি ইতিহালপ্রসিদ্ধ অকতর রাজনৈতিক ব্যাপাব সম্পন্ন হইল। বিষয়ের অকতা ও তদ্মুদ্ধপ কার্য্যপ্রণালীব অভাব দেখিয়া একজন তাৎকালিক মুসলমান ঐতিহাসিক বিবাগের সহিত উল্লেখ করিয়াছিলেন, "এরপ গুরুতর কার্য্যে এক সমযে স্থবিজ্ঞ মন্ত্রী ও স্থাদক দৃত পাঠাইবার প্রয়োজন হইত, একটি গাধা বিক্রয় করিতে যত

এই বালৰ হইতে সন্তাটকে বাণিক ছাবিশে লক্ষ্ণ টাকা দিতে হয়।
আগত্তককেবে ও তাঁছার অবাবহিচ পরবর্তী উত্তরাধিকারিগণের সময়ে
বালানার রাজৰ হইতে বার্ষিক এক কোটা টাকা সন্তাটের কোবাসারে
প্রেরিত হইত। কাইবেব সময়ে সমাট কেবল ছাবিশ লক্ষ্ণ টাকা লইরাই
পরিভৃত্ত হন। বলা বাহলা, এই রাজৰ হইতে বালানার নবাবকে তিয়ায়
লক্ষ্ণ টাকা দিতে হইত। এই সময়ে বালানার রাজৰ এ৪ কোটা টাকা ছিল।
স্বত্তরাং নিয়মিত বৃত্তি দিয়াও কোশানি অনেক টাকা প্রাপ্ত হন। WheeLet, Early Records, p. 334, note.

ভারত-প্রদক্ষ।

খিমর লাগে, তাহা অপেক্ষা অন সমরে সৈই বিষয় স্পান হইয়া গেলা

ক্লাইব নৈত্মসংক্রাপ্ত বিষয়েব বন্দোবস্ত করিবার জন্ম এলাহাবাদ হইতে বারাণদীতে যাত্রা কবিলেন, বারাণদী হইতে আধার কলিকাতার যাইয়া বিচারবিভাগেব সংস্কারে প্রবৃত্ত হই-লেম.অনন্তর ফলিকাতা হইতে বাৎস্বিক বাজ্যের বন্দোবন্ত জন্ত ১৭৬৬ जरकत्र এত্রেन मारम मूर्विमानारम शमन कविरासन । वरमायव **ल्यार जिमाविमिश्य मूर्विमावाल उपनी उर्देश आशामी वर्षित** বাজন্বেৰ বন্দোবন্ত কৰিতে হইত। এই পুণ্যাহেৰ সভায় নবাৰ নাজিম, বাঙ্গালা বিহাব ও ইডিয়াব অধিপতিস্থৰূপ সিংহাসনে उपरामन कवितनन: ठाडांव मिकन भार्य देकरबळ गवनंव, সমাটেব দেওয়ান ও কোম্পানিব প্রতিনিধিম্বরূপ দ্ওাব্মান द्रशिक्त। संथानिष्ठम श्रुगाटिन कार्या (नय स्ट्रेंग। किन्न नदार नाष्ट्रिय मजयछेत्कोल। कीर्याकाल जालनाव मृना छेलाहि লইয়া মুর্বিদাবাদেব সিংহাসনে অধিষ্ঠত থাকিকে পাবিলেন না। অমিতাচাবে তাঁহাব বোগ জন্মিল। তিনি উহাতে ১৮ই মে লোকান্তরিত হইলেন। বাঙ্গালার অভিনর নবাবের নিয়োগসমযে, ইঙ্গবেজেবা মীবজাফব, মীবকাসেন প্রভৃতির সময় হইতে যাহা কবিষা আসিতেছিলেন, তাহা এথন অতীতের गर्ड नि, २७ इटेगा हिल। क्वाटेव नजग छे को लादक अखिड-भारत भर्गाविष्ठ कतिवाकित्वन । डेक्ट्विक्ट छेट्टकार मिवाव জ্ঞ তাহার আব অর্থ ছিল না : দান কবিবাব জন্ম তাঁহার আর **इम्माडि हिल ना। এখন आ**त मीत्रकाकत, मीत्रकारमम श्रीङ् ভির সময়ের ঘটনাব পুনরভিন্য হইল না। নজ্মন্দৌলার ভ্রান্তা

रेमक छेटलीन। युर्विनावालय निःशानत अधिष्ठ इहेटनम। অভিনৰ নবাৰ নাজিমের বাধিক বুত্তি তিপ্লাল লক্ষেৰ পরি-বর্ত্তে একচল্লিশ লক্ষ হইল#।

িদৈফ উদ্দোলাৰ সিংহাসনারোহণেৰ সহিত মুর্ষিদাবাদের নেই ইতিহাস-প্রসিদ্ধ গৌবব ও প্রাধান্ত অন্তহিত হইল। এইরপে ইপবেজ পলাশীব যুদ্ধের ফললাভ কবিলেন: এই-রূপে মীবজাফবেৰ উত্তবাধিকাবীবা উহাব প্রতিক্ষল পাই-লেন। পলাশীযুদ্ধের আট বৎসব পরে বাঙ্গালা, বিহাব ও উভিযাব স্থবাদাবের অদৃষ্টচক্র এইরূপে পরিবর্ত্তিত হইল। মীবজাফৰ স্বীয় প্রতিপালকেৰ সহিত যোৰতৰ বিশ্বাস-খাতকতা কবিষা আপনাব জন্ত যে বিস্তৃত বাজা অধিকাৰ করিয়াছিলেন পলাশীব যুদ্ধেব জাট বংসব পরে এইরূপে তাহা প্রহন্তগত হইল। ঘোরতর বিশাস্থাতক ভার চর্ম ফল कनिन। मीत्रज्ञाकत्वव উত্তবাধিকাবীবা আপনাদের ক্ষমতা ও প্রাধান্তে জলাঞ্জলি দিয়া ইঙ্গবেজেব বৃত্তিভোগী হইয়া রহিলেন। ইঙ্গবেজ প্রথমে বাণিজ্যেব জনা বাজালাক কুঠী স্থাপন কবিষা শেষে এইরূপে ধীরে ধীবে আপনাদের व्यक्षिकात वक्षत्रम करवन। देश प्रतिथयांदे व्यायाधार नवाव ইঙ্গরেজদিগকে আপনার বাজ্যে কুঠী স্থাপন করিতে দেন নাই। এলাহাবাদে যথন ক্লাইবেব সহিত তাঁহাব সন্ধি ভাপিত হয়, छथन नवाव मिक्कित श्रीय मकल नियरमें मणा अकाम कविया-

এই দৃষ্টাত্ম পরে সংক্রামক হইরা দাঁড়াইয়াছিল। ১৭৭০ অছে ু ইঃ, ৽৽৽৽৽ টাকার ছবে ৩১, ৽৽৽৽ টাকা হয়। ১৭৯৩ অকে ৩১, ৽৽৽৽ हाका जावात ১৬,०००० है काल शतिबक रहता है रहे।

ছিলেন। তিনি চুণার ছুর্গ ছাড়িয়া দিযাছিলেন, কোঁবা ও এলাহাবাদের অধিকার পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, যুদ্ধের ব্যব-খ্রপ পঞ্চাশ লক টাকা দিতে প্রস্তুত হইরাছিলেন, কিন্তু ইঙ্গরেজদিগকে আপনাব রাজ্যে কুঠী স্থাপনের অধিকার দিতে সম্মত হন নাই। তাঁহাৰ এই অস্মতিৰ গুৰুতৰ কাৰণ ছিল। তিনি ঐ কারণ গোপনে বাথেন নাই। বাঙ্গালা প্রদেশ লক্ষ্য করিবা তিনি দেই সমযে ক্লাইবকে স্পষ্ট ভাবে কভিয়াছিলেন. "আপনাবা ঐ প্রদেশে বাণিজ্যের জন্ম আদিয়াছিলেন: কেবল বাণিজ্য ভিন্ন আপনাদের আব কোন উদ্দেশ্য ভিল না ৷ ক্রমে আপনাবা ঐ ভূ-থণ্ডেব মধ্যে কুঠী স্থাপন কবিতে অনুমতি প্রাপ্ত হন, কিছুদিন বিনা গোলবোগে অতিবাহিত হয; শেষে ক্রমে ক্রমে বিবোধের স্ত্রপাত হয়। আপনারা এবং **ঐ প্রদে**-শের ভুপতি ঐ গোলযোগে জড়িত হইয়া পড়েন। এখন দেই ভূপতিই বা কোথায় এবং আপনারাই বা কোথায় ? আমি আমাব বাজা এরপ দশার পাতিত কবিতে অসমত হইতেছি। *মুঠী স্থাপিত হইলেই আমার দোষেই হউক. বা আমাব উত্ত-ব্লাধিকারীদিগেব দোষেই হউক, নিশ্চিতই গোলযোগ ঘটবে। তথন--- " ক্লাইব ইহার কোন উত্তর দিতে পারেন নাই। কেচ্ট ইহাব কোন উত্তর দিতে পারিবেন না। ইঙ্গরেজ वाकानांत्र कृति शांशन कतियांशे, वाकानांत्र आश्नास्त्र अञ्च यक्षमृत कविश्राहिन।

দিরাজউদ্দৌলাব পতনে ইক্রেজেরা বাক্লার বে আবিশত্য লাভ করেন, মীরকাদেমের পতনে সেই আধিপত্য সম্প্রদারিত ও বন্ধুল হয়। দিরাজউদ্দৌলা মন্তাদশ বর্ষীর তক্ষণমতি বালক।

আপনাদের প্রাধানা স্থাপন কবেন। সিরাক উদ্ধৃত প্রকৃতি ও ষ্মবিমুখ্যকারী ছিলেন বটে, কিন্তু ন্যাবেব অমুবোধে অবশ্র বলিতে ছইবে যে, তিনি, ইঙ্গরেজদিগেব সহিত সন্ধি স্থাপিত হইবার পরে, কখনও ইন্ধরেজের বিরুদ্ধাচবণ করেন নাই। তথাপি ইন্ধরেজ মর্বিদাবাদের চক্রান্তকারীদিগের সহিত সন্মিলিত হইষা তাঁহার সর্ব্যনাশ কবেন। সিবাজউদ্দৌলা আপনাব বাজধানীতে হলওবেল সাহেবকে বিমুক্ত কবিবাব সময়ে যাহা কহিয়াছিলেন, এবং পলাণীৰ ক্ষেত্ৰে মীৰজালবেৰ সমক্ষে যে কাডবোজি প্রকাশ কবিয়াছিলেন, তাহা পাগল বা গুরুত্ত লোকের কথা নতে । সিরাজউদৌলা অশিক্ষিত ও তরুণব্যস্ক ছিলেন বলিয়াই মন্যে সন্যে অনেং পথে ধাবিত হইতেন। যে ব্যসে লোকে শিক্ষকেব নিকট ₹লদেশ গ্রহণ কবে, তিনি সেই বয-সেই একটি বছবিস্তত বাজ্যের অধিপতি হন। চক্রাস্তকারি-গণ আপনাদেব সম্পত্তি, সম্মান ও প্রাধান্যক্ষাব মান্দে देकरवरकत मंवनाभन्न इहेनाछित्वन वर्षे. किन्त हे छिहान राया-ইয়া দিতেছে, তাঁহাদেব বাসনা ফলবতী হয় নাই, দিবাজ-উদ্দৌলার অধঃপতনেব পর আট বৎসবের মধ্যে, তাঁহাদের সমস্ত धार्थाना विनुष इय। उाँशावा यमि इउछागा निर्वादक्त नर्स-নাশ না ঘটাইবা, ভাহাকে সংপ্রামর্শ দিয়া স্থপথে আনিবার চেষ্টা কবিতেন, তাহা হইলে বোধ হব, শেষে তাঁহাদের এত

बाब क्षांत्रिक विवक्ष इडेरवन এवः भूनबाब निवासकेस्प्रोमात्र भक्त व्यवस्य क्रियन "- Seir mutakherin, p. 730.

[†] উপস্থিত এবের বঙ পৃষ্ঠা ও ৯১-৯২ পৃষ্ঠা !—Comp. Seir muta-™ kberin, p. 768, note.

শিক্ষা তাঁহার হয় পরিমার্জিত করে নাই, বিবেকর্ছি তাঁহাকে অপথ দেখাইয়া দের নাই, বহুদর্শিতা তাঁহার প্রকৃতি উন্নত করিয়া তুলে নাই। তিনি অভিরপ্রকৃতি, অদুরদর্শী ও অবিষ্ণুত্ত করিয়া তুলে নাই। তিনি অভিরপ্রকৃতি, অদুরদর্শী ও অবিষ্ণুত্ত করিয়া হিলেন। তরুণবয়দে ও অনিক্ষিত অবস্থার একটি সমৃদ্ধ রাজ্যে আধিপত্যলাভ কবাতে তাঁহাব প্রকৃতি অধিকতব পর্বিত ও অধিকতব উদ্ধত হয়। তাঁহাব মাতামহের সময়ে দববারের যে সকল বাজপুক্ষ সম্মানিত হইতিক, সিবাজউদ্দোলা তাঁহাদের সহিত অসদ্বাবহার করিছে ক্রের নাই। এই জন্য সিবাজের অধ্যপত্রন ঘটে। ভগংশেঠ, মীবজাকর, বাজা তর্লভ্রমা প্রভৃতি সিবাজের অত্যাচারে বিবক্ত ও ক্রুছ হইয়া তাঁহার অবঃপত্রনের চক্রান্ত করিতে থাকেন। একবার পূর্ণিবিশ্ব শাসনকর্তা সকৎজঙ্গকে সিরাজউদ্দোলার স্থাল মুর্ষিদাবাদের সিংহাসনে বসাইবার প্রস্তার হয়৽। শেষে ইঙ্গরেজদিগের অদৃষ্ঠ প্রসন্ধ হইয়া উঠে। ইঙ্গরেজ, মীবজাকর, জগৎশেঠ প্রভৃতির সহামতায় বজে

^{*} এই প্রস্থাবের সম্বন্ধে সৈর মুভাক্ষরীণ-লেথক গোলাম হোদেন সক্ষ্থিক ক্ষিলিখিক ভাবে উপদেশ দিবাছিলেন,—"সেন্গণের অধ্যক্ষও রাজ্যের অমাভাগণ, দীর্ঘকাল আলিবন্দী বাব অম্ব্যুহভালন ছিলেন। 'এলনা উহোবা নায়ত সিরালউন্দোলার প্রতি কৃতক্ত থাকিলেও কেন সিরাল উন্দোলার বিপক্ষ হইয়া আপনার শবণাপন্ন হইয়াছেন, তাহার করেণ প্রথমে আমানের দেখা উচিত। এই কাবণ দেগিলে বেংধ হইবে যে, উাহারা আপনাদের জীবন, সন্মান ও সম্পত্তি নিহাপদ ভাবিতেছেন না। সকলেই অভ্যাচারিত ও নিশীড়িত হইয়াছেন। উাহারা মনে কবিতেছেন যে, আপনি এইরূপ নির্দ্দিতামূলক বাবহার করিবেন না। কিন্তু বখন উাহারা দেখিবেন, যে, আপনি আপনার লিভান্ন সর্কোৎকৃত্ত কর্মচারীদিগকে অপসারিত করিয়াছেন, উাহাদের সর্কানশের চেষ্টা করিভেছেন, এবং আপনি স্বর্থং সিরালউন্দোলা আপেকা কিছুতেই ভাল নহেন, নিন্দিত জানিবেন যে, তবন উাহারা আপেকা

ছুর্গতি হইত না। পকান্তবে মীবকাদেম, দিবাজেব ন্যায় তক্ষণবয়ক বা অবিবেচক ছিলেন না। বয়সে তিনি প্রবীণ. निकाय जिन शीव श्रक्ति धवः महित्वहनाय जिनि प्रकारमी ছিলেন। প্রকৃতিবর্গের মঙ্গলবিধানে তাঁহার যদ্ধ ছিল। ক্রোধের উদ্দীপনায় তিনি তই এক সময়ে অবিবেনাব পবিচ্য দিয়াছিলেন বটে, কিন্তু অনেক সময়ে তিনি কোধনংখ্যে অভান্ত ছিলেন। ভাঁহার প্রভূত সাহস ও বীবর না থাকিলেও, আপনার সঙ্কর কার্য্যে পরিণত কবিতে তেজস্বিতা ছিল। এই দুবদর্শী, প্রবীণ-পুরুষও কথন ইঙ্গণেজের বিফ্রাচবণ করেন নাই। তথাপি डेक्टरब्ब डैश्टरक मञ्जास करिएलन। वावनायो डेक्टरब्ब-**क्लामानि** श्राय (य अ गाहात ९ अविहादत प्रतिहत प्रमन. শেষেও সেই অভ্যানাৰ ও অবিচাৰেৰ পূৰ্বতি দেবাইয়া সভা জগতকে স্তম্ভিত কবিষা তলেন। এই প্রানপীতন, পর-चानश्तर्व रचाव अक्रकावमय नमस्य अग्रावेनन ও कृतर्वेन প্রভৃতিব সাহ্য ও সাধুতাব কাহিনী পাঠকেব হুদর পবি-**७७ करव वर्छ, किन्छ** निवाक छे कात। इहेर ब सोवकार मैंस भर्गान्त. हेक्करवरक्षत चार्थनावना अनुवित्रहे भनित्। भावमा यात्र। हैक्टबन्ध अनगरत बीवन अनर्गन करिवाइन, महिरमव भविष्य দিয়াছেন, উদ্যম 🖻 একাগ্রতাব একশেষ দেখাইয়াছেন, কিছ माध्ठा, উদাবতা ও সমদর্শিতা দেশাইরা অধারলের পরিচয় দিতে পাবেন নাই।

ইশ্বেজ সুনীতিৰ অবমাননা করিবা বঙ্গে আপনাদের অধি-কার স্থাপন করিয়াছেন বটে, কিন্তু স্থায়েব অন্ধুরোধে অবস্থ বলিতে হইবে যে.ইঙ্গব্লের অধিকারে বঙ্গের উর্নত হইতেছে। দর্শব্যাপী অরাজকতানোত অবরুদ্ধ হইরাছে। ইঙ্গরেজর
শাসনে বালালা শাস্তভাবে শাস্তিমর পথে পরিচালিত হইতেছে।
ইঙ্গরেজ অন্তারলন রাজ্যে ন্তারের শাসন অকুগ্ধ রাখিতে
নিবস্তর চেষ্টা পাইতেছেন। সমসাময়িক ইতিহাস ইহাব সাক্ষ্য
দিতে বিমুখ হইবে না।

ভারতে ব্রিটিশাধিকার।

অনেকেব বিখাদ, ইঙ্গবেজেব বাছব:ল ভাবতবৰ্ষ অধিকৃত ছইবাছে। কেবল ইঙ্গবেজেব প্রাক্রমে, ইঙ্গবেজের ক্ষমতার, ইঙ্গবেজেৰ যুদ্ধকৌশলে ভারতবাদী পৰাজিত, পদানত ও भवाभीन जाव धूर्वह मुख्यल बावक इहेगारक । हेन्नरवन्न विटक्न छ।. ভাবতবাদী বিজিত। ইঙ্গবেজ আধিপত্যস্থাপনকর্তা, ভাবত-বানী আধিপতাভাপনে প্রাজিত। সাগ্র-ভূধ্ব প্রিবৃত্ নানাবত্ব-শোভিত প্রকৃতিৰ এই বমণীয় বাজা দিগ্বিজয়ী ইঙ্গবেজেৰ বিজ্ঞালন্ধ সম্পতি। প্ৰাশীৰ আত্ৰকাননে আগাইৰ প্রশাস্ত ক্ষেত্রে, পঞ্চনদেব পণিত্র ভূমিতে, স্কাত্রই ইঙ্গবেজের বাহুবলে ও যুদ্ধকৌশলে ভাবতবাসী প্রাক্তয় স্বীকার করিবাছে। আনেক ইকবেজ ইতিহাদলেথক অমানভাবে জগতেব সমক্ষে আপনাদের এই বিজ্ঞানী শক্তিব মহিমা পরিকীত্তিত করিয়া-(मकरल, 'नर्फक्राटेव' नीर्वक श्रावस्त्र व्यानकश्राम "কেহই সগবেব ক্ষতাশালী সন্তানগণকে-ক্লাইব ও তাঁহার ইঙ্কলগুৱাসীদিগকে প্রতিবোধ কবিতে পারে নাই" এইরূপ বাকা প্রয়োগ কবিতে কুঞ্জিত হন নাই। "সাগরের ক্ষমতাশালী সন্তানগণের" ক্মতা বলেই যেন, ভাবতসাম্রাক্তা অধিকৃত হট্যাছে। ক্লাইব ভাঁহার ইঙ্গণগুবাসীদিগের পরাক্রমেই যেন, भगानीत गुरक मंत्री शहेशा वांनाना, विश्व ଓ উভিষ্যা আপনার भगानक कवित्राह्म।) मभूमय हेन्द्रक त्वथक है (य, नर्ड মেকেলের ভার এরপ অন্ধ বিখাদেব বশবর্তী হইরা অজাভির গৌরবপ্রতিষ্ঠায় চেষ্টা পাইয়াছেন, তাহা নহে। অনেক ইকরেজ

লেখক এ সম্বন্ধে বিশেষ উদারতা ও স্মদর্শিতার পরিচর দিবা-ছেন। ইতাদের মধ্যে অধ্যাপক সীলি প্রধান। অধ্যাপক সীলি নির্দ্দেশ কবিয়াছেন যে, কেবল ইঙ্গবেজেব ক্ষমতায ভারতে ইঙ্গবেজের প্রাচ্য সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠা হব নাই। এই সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাপ্রসঞ্জে ইঙ্গরেজ কোন স্নাধারণ শক্তিবও পরিচয় দেন নাই। এছলে স্বধাপক সালিব মত স্নালেচিত ইইতেছে।

ভাবতবর্ষ এখন ইঙ্গবেজের পদানত ইইয়াছে, ইঙ্গবেজ এখন অসীম ক্ষ্যাল স্তিত ভাৰত্ৰকে আপনাদেৰ শাসন-দও পরিচালন। কবিতেভেন, কিন্তু কেবল ইঙ্গবেজের বীরত্ত ভারতবর্ম অধিকৃত হণু নাই। ভারতের দেশের পর দেশ ইক্রেজের হত্তগত হটনাছে, যুদ্ধের পর যুদ্ধে অনেক বিষ্য় বিন্তু হুইবাছে, অসিব পৰ অসিৰ আঘাতে ভাৰতবাদীৰ দেহ কত বিক্ষত হইবা গিৰাছে, কিন্তু ভাৰতবৰ্ষ কেবল **ইকরেজে**র কন্তাগ বিজিত হয় নাই। হিম্পিবি**ব অত্যত** শিশ্বর হইতে হুদৃৰ কুমাবিকা পর্যান্ত ইঙ্গবেজেব প্রতাপ পরিব্যাপ্ত হইয়া পডিয়াছে। কিন্তু ভাবতবর্ষ ইন্দবেঞ্চের विकात मन्ने छि नर । अमृत्मणी देवरवस य उरे गर्सि इ इडेन নাকেন. অগতের সমকে আয়ুগৌবর বিস্তাব করিতে যতই চেষ্টা করুন না কেন. অপক্পাত ইতিহাস, তাঁহাদিগকে কথনও ভারতবর্ষের বিজেতা বলিয়া সম্মানিত করিবে না। ইসরেজ ভারতবর্ষের বিজেতা নহেন, কেবল ইস্বেজের ক্ষম-তায় ভাবতবৰ্ষ বিজিত হয় নাই, বিজয়লৰ সম্পত্তি বলিয়া ভারত-বর্ষে আধিপতা কবিতে ইঙ্গরেজের কোনও অধিকার নাই। ভারতবর্ষ আপনিই আপনাকে জন্ন করিয়াছে; ভাবত- बामी, बाधनावार बाधनामिशतक रेक्टबरक्र अधीन कविश्र कृतिशाह ।

কেছ এক দেশ হইতে আদিহা দেশান্তবে কোনৱপ ক্ষমতা शांभन कवित्व छेटांक माधावनक तम्भ क्य वना शिया शांक। ছই বাজ্যে সংগ্রাম উপস্থিত হইল, এক রাজ্যেব সৈন্যগণ অপর রাজ্য জাক্রমণ কবিয়া, সেই বাজ্যেব বাজকীয় শাসন বিপর্যান্ত ক্রিয়া ফেলিল, অথবা সেই বাজ্যের অধিপতিকে আপনাদের মনোমত কোনৰূপ নিযমে আবদ্ধ কবিল। আক্রান্ত রাজা ধিপতি নিখমে আবদ্ধ হট্যা আক্রমণকাবীৰ নিকটে প্রকাবান ন্তবে আপনাৰ অধীনত। স্বীকাৰ কৰিলেন। কতকভালি বিশেষ বিধিব অধীন হওয়াতে তাঁহাৰ স্বাধীনতাৰ গতিলোধ इहेल। हेहाहे श्रीकृठ (मून-क्या यथन माकिमान्य महातीन **ट्राकक्तत भार शांत्रशांतां का कर करदेन, उथन मांकिन्रानते** ইসনাগণের সহিত পাবসাবাজ্যের **ই**সনাগণের ঘোরতর যুদ্ধ উপস্থিত হইবাছিল। এই যুদ্ধে পাৰদ্যেৰ দৈন্যগণ সেকন্দৰ भारतत रेमनामिरात निकरि भवाक्य श्रीकांव करव। भारता, মাকিদনের বিজয়পতাকা উড্ডীন হয়। যথন পঞ্চাব কেশরী রণজিং সিংহ সিন্ধনদ অতিক্রম কবিষা, আফগানদিগেব क्रमश्रम काक्रमण करतम, ज्थम मञ्जामनात वृक्षत्करक मिथिमिरात्र সহিত আফগানদিগেৰ তুমুল যুদ্ধ ঘটিয়াছিল। এই যুদ্ধে শেষ आक्शानिमाश्व शवाक्षय स्य। आधाविद्धत हिन नवश्वि আফগানদিগের অধিকৃত ভৃথও জন্ন কবেন। যথন নির্দেশ কুরা যায় যে, ইক্লণণ্ড ভারতবর্ষ জয় করিয়াছেন, তথন সহজেই মনে হয় যে, ভারতবর্ষ ও ইল্লণ্ডের মধ্যেও ঐরপ কোন ঘটনা

উপস্থিত হইরাছিল। কিন্তু ইতিহাস লাষ্ট্র দেখাইরা দিতেছে যে, ভারতবর্ষে ঐক্রপ কোনও ঘটনা উপস্থিত হয় নাই। ইক-লণ্ডের অধিপতি দিল্লীব মোগল সম্রাট অথবা ভারতবর্ষের কোন ध्यानरमंत्र दाक्षा वा नवारवत्र विकास यक्ष घारणा कार्यन नाहे। ইঞ্লত্তের সৈন্তাগণ যদ্ধবেশে সজ্জিত হইয়া, ভাবতবর্ষ আক্রমণার্থ উপস্থিত হয় নাই, ইকলতেব অধিবাসিগণ ভাবতবৰ্ষ জয়েব জন্ত এক কপদ্দিক ও বাব করে নাই। ইঙ্গলপ্তেব গবর্ণমেন্ট এ বিষয়ে প্রথম হইতে শেষ পর্যান্ত সম্পূর্ণ উদাসীন ছিলেন। কেবল ইক্লণ্ডেৰ একদল ব্যৱসাধী ভাৰতবৰ্ষেৰ প্ৰধান প্ৰধান বন্ধৰে ব্যবসায় কবিতে আসিনা, মোগলসামাজ্যের ভ্রাদশার ভাবত-বর্ষের সর্বান্ন করা ক্রান্ত করা করা তাই। দিগকে আধেপভাতাপনে প্রবিত কবে। ভাঁচারা ক্রম সৈজ সংগ্রহ ক্রিনা, চলে, বলে ও কৌশলে ভারতবর্ষের নানা প্রদেশ অধিকিংব ক.বতে থাকেন। 'ইচা প্রত দেশ জাধানত। ইচাকে আভান্তবীণ বিপ্তবেৰ কন বলিবা নিজেশ কৰাই অধিকতৰ 天野ホーブ

এই অবাজকতা ও বিপ্লবেব সন্দে যদি ইক্সলণ্ডেব বণিকপ্র কেবল তাঁহাদেব "দাগবেব প্রাক্রমশালী সন্তানগণেব" বাছবলে ভারতবর্ষের জনগদ সকল অধিকার কবিতেন, তাহা হইলেও বোধ হয়, বলিতে পারা ঘাইত যে, ইক্সলণ্ডের প্রাক্রমে ভারতবর্ষ অধিকৃত হইবাছে। কিন্তু ইতিহাসে একপ চিত্রও পাঠকের নেত্র-পথবর্তী হয় না। ভারতবর্ষের ছই লক্ষ সৈন্যের মধ্যে ৬৫,০০০ হাজার মাত্র ইক্সবেজ। এই সংখ্যা কেবল সিপাহি-মুদ্ধের পর হইতেই দেখা যায়। সিপাহিযুদ্ধের সময়ে ৪৫ হাজার ইউরোপীয় দৈন্য ও ২ লক্ষ ৩৫ হাজাব ভারতবর্ষীয় দৈল ছিল। ১৮০৮ আকে ভারতবর্ষে ২৫ হাজার ইঙ্গরেজ সৈতা ও ১ লক্ষ ৩০ হাজাব ভারতব্যীয় সৈক দেখা যায। ইহাব পূর্বে ইঙ্গরেজ দৈল্পের সংখ্যা বড অল্ল ছিল। ব্রিটিশ কোম্পানি যথন আপনা-দের অধিকার বৃদ্ধি কবিতে উদ্যত হন, তথন সাত ভাগের এক ভাগমাত্র ইঙ্গবেজ দৈন্ত ছিল। ইহাব পূর্বে কোম্পানি কেবল ভারতবর্ষীয় দৈত ভাবাই আপনাদেব সামবিক কার্য্য নিকাহ ক্ৰিতেন। অন্তৰ্পহত্যাৰ পৰ লও ক্লাইৰ যথন কলিকাতা পুনক্ষাবেৰ জন্ত মাদ্ৰাজ হইতে যাত্ৰা কৰেন, তথন তাঁহাৰ সহিত ১,৫০০ ভাৰতব্যীৰ দৈল্প ও ৯০০ মাত্ৰ ইউবোপীয় দৈল ছিল। যে পলাণীৰ মুদ্ধে ৰাঞ্চলা, বিহাৰ ও উভিয়া বিটিশ কোম্পানিব পদানত হয়, তাহাতে ২,,০০ জন ভাৰতব্যীয দৈল ক্লাইবেৰ পক্ষ সমর্থন কর্তিয়াছিল, পক্ষান্তৰে ইউৰোপীয় দৈক্তেব সংখ্যা > হাজাবেব অধিক ছিল না। ইহাৰ পরে ইন্নরেজেবা যত প্রধান প্রধান ফুদ্দ লিপ্ত হইবাছেন, যিত अधान अधान गुष्क उंशिक्षित विक्रमणीयव विकास भारेगाहर, তৎসমুদ্ধেই একপঞ্চমাংশ মত্রে ইঙ্গানেজ নৈতা ছিল। অপব চারিভাগ ভাবতবর্ষীয় দৈয়।) স্কুতবাং ইঙ্গনেজ ভাবতবাদীকে প্রাঞ্জিত কবিয়াছে কেবল ইক্সবেজের প্রাক্রমে ভারতবর্ষ বিজিত ইহ্যাছে, ইহা বলা সম্পূর্ণ অস্পত, সত্ত্যের বিরুদ্ধ ।

একলে দৃষ্ট'অফরল ছুই এইটি দুদ্ধের ইউরোপীর ও এতদ্ধির নৈক্সংখ্যা নির্দ্ধেশ ধরা যাহতেছে -বল্লাবের ফুদ্ধে ইফ্লেল্ডপকে ৫,২৯৭ জন দিপাহি, ৯১৮ ফন অফাবোহী ছিল। পকান্তবে ইউরোপীয় নৈনা ৮৫৭ কনের বেশী ছিম্না। দক্ষিণাথেও হাইদ্র আলির সহিত একটি বুদ্ধে সমগ্র ভারতবর্ধ কথনও বিশ্বাভি ও বিদেশীকর্ভ্ক বিজিত ছয়নাই, সমগ্র ভারতবর্ধে কথনও কেবল বিজাতি ও বিদেশীর পরাজ্রমে তাহাদের আধিপত্য বদ্ধমূল হয় নাই। ভারতবর্ধ আপনাকেই আপনি ভয় করিয়া বিজাতি ও বিদেশীর হতে আত্মমর্মপণ করিয়াছে। অনেক দোবে ভারতবর্ধের অধংপতন হইয়াছে। অনেক অকার্য্যের অফ্রানে ভারতবর্ধ পূর্ব্বতন গৌরব হইতে বিচ্যুত হইয়া পডিয়াছে কিন্তু ভারতবর্ধ কথনও কেবল বিদেশীব বিজ্ঞমে বশীভূত হয় নাই। মুসলমানেবা ভারতবাসীর সাহায়ে আপনাদেব রাজ্য বিস্তার কবিয়াছিলেন,

ইঙ্গনেত্রপক্ষে ১,৪০০ ইউনোপীয় পদাতিক ও ৩০ জন ইউনোপীয় অধাবোহী ছিল। কিন্তু এ দিকে ৯,০০০ সিপাহি ও ১,৫০০ এওজেশীয় অধাবোহী ইঙ্গনেত্র পক্ষ সমর্থন কবিয়ালিল। Thornton, British Empire in India, vol 1 pp 459, 549,

উনবিংশ শতাকীণ প্রাবন্তে ইঙ্গবেজদিগকে পরাক্রান্ত মহাবাট্রীয়দিগের সহিত যুদ্ধ করিয়া আপনাদেব প্রাধানা প্রতিষ্ঠিত করিতে হয়। এই সময়ে কোন কোন বৃদ্ধে প্রধানতঃ সিপাহিবাই ইঙ্গবেজর হতে বিজন্ধ সমর্পণ করে। সীতাবল্দি পাহাডের নিকটে নাগপুরের অধিপতি আপাসাহেরের সহিত বে যুদ্ধ হয়, তাগতে ইঙ্গবেজপক্ষের কোন ইউরোপীয সেনা ছিল না। ১,০০০ সিপহি ও ও দল এত দেশীয় অ্বাবোগী ও ঘটাকাল ইঙ্গবেজপক্ষে যুদ্ধ কবিয়া বিজয়া হইয়াছিল। সীতাবল্দি পাহাড় দিশাহিদিগের বীরত্ব গৌরবেব অভবক্ষপ রহিয়াছে। ইতিহাস্প্রির অনশ্বারী কাজেই নাগপুরে আসিনে এই পাহাডে গিয়া প্রসিদ্ধ যুদ্ধক্ষেত্র দুর্গন করেন।

সেতারার নিকটে ভীমানদীর নিকটবর্ত্তী কৃট্টার্গতব বুদ্ধের পর পুনার প্রীমন্ধ পেশবা বাজীরাওর অধংপতন হয়। এ যুদ্ধে ৮০০ সিপাহি ইক্সরেজপক্ষে ছিল। পক্ষান্তরে ১০ জন ইক্সবেজ অফ্সির ও ২৪ জন মাত্র ইপ্রেজ কামানরক্ষক সৈনা ছিল। এইরূপে ভারতের প্রার সকল যুদ্ধেই ইক্সবেজপক্ষে ভারতীর সৈন্যের আধিকা দেখা যায়।— Wheeler, India under British Rule, pp. 117, 118.

আব ইঙ্গবেজেরাও ভাবতবাদীব সাহায্যে আপনাদেব অধিকার সম্প্রদারিত ও স্থরক্ষিত কবিয়াছেন।

ভারতব্যীয়দিগকে দৈনিক দলে গ্রহণ কবিলে যে, আপনা-**८एव घरनेक ञ्चविधा इहेरव, काहापित्रीरक वर्षानियरय शिका** দিলে যে, ভাহাবা বণনিপুণ বীব পুক্ষ হইয়া উঠিবে, এ ধাৰণা প্ৰথমে ইঙ্গৰেজদিগেৰ মনে উদিত হয় নাই। স্তরাং डेक्टर दिक्ष वा कथन अ डेडा विवाध अर्थेक कवित्र आत्वन मा (य. তাহাবা ভাবতবর্ষে দিপাহিদৈল সৃষ্টি কবিনা, আপনাদেব অধিকাৰ ফুৰক্ষেত কাৰবাৰ এক অপুৰ্বৰ উপায় আনিষ্কাৰ কবিষাছেন। মাপুনাদের অভাইকার্যা স্থানের এই উপ্য ফরাদী। দেগের উদ্ভারত। ফরাদী গ্রুব দুলা প্রথমে ব্রেতে পাবেন যে, মোগল সামাজোৰ ভগবিশোৰে উপৰ একটি ইউ-বোপীয় সামাজা সংগঠিত ১ইতে পাবে। তাঁথেব ফুল্লদার্শিতায उँ उँ उदार नी मांकित श्राहत व्याप विकास की वित তথন ইঙ্গবেজ কোম্পানিব ফুযোগ্য কর্মচাবীবা কেবল ক্রে-বিক্রুফ কার্য্যে ব্যাপুত ছিলেন। ডুপ্লে কেবল ঐরূপ ভাবিয়াই নিরস্ত থাকেন নাই, কি উপাবে ঐ বৃহৎ ব্যাপ্যাব সম্পন্ন হইতে পাবে, তাহাও আবিছাব কবিষাছিলেন। তিনি বুঝিতে পাবিয়াছিলেন যে, ভাবতবরীয়গণ ইউবোপীয় সেনাপতির ष्यरीत रें हें दिश्मीय अशाली यनुगात निक्रिक रहेत है देन है দৈনিক পুৰুষ হইতে পাবে। নেপোলিগ্ৰেষ স্থায় দেনাপতিগণও के देवनिक्तरणद वधाक क्वेटल व्यापनां निगरक शोद्यां बिक मरन কবিতে পারেন। অধিকল্প তিনি ভাবিয়া ছিলেন যে প্রথমে "ইউরোপীর্দিগকে, ভারতের নবাব্দিগের সংশ্রবে থাকিয়া,

তাঁহাদের নামে রাশ্বনীতির পরিচালনা কবিতে চইবে।
ইন্ধরেজেরা শেষে যে উপার অবলম্বন কবিরা ভাবতে আপনাদেব আধিপত্য প্রতিষ্ঠিত কবেন, দেই উপার প্রথমে এই মনস্বী
ও উদ্ভাবনী-শক্তি-সম্পন্ন করাদীবাজপুরুষ আবিষ্কার করেন।
ইন্ধরেজারা ভুপ্লের প্রবৈত্তিত দৃষ্টাস্থ অমুসারেই ভারতবর্ষীরদিগকে আপনাদেব দৈনিক দলে গ্রহণ করেন। এইকপে
১৭৪৮ আলা দক্ষিণাপথে ইঙ্গবেজদিগেব সিপাহিনৈত স্তান্ত হয়।

ভাৰতেৰ এই দিপাহি দৈল ভাৰতবৰ্ষ অধিকাৰে ইঙ্গৰেশ্ব-দিগের প্রধান সহাব। ইহাদের বগনৈপুণা, ইহাদের প্রভাক্ত ও ইংলেব চবিত্র সম্বন্ধ এখানে অধিক কিছু বলিবাব প্রায়জন হইতেছে নাটু একজন সদাশৰ পুক্ষ একদা ভাৰতের গ্ৰণ্ড জেনেবলন নিকট ভাৰতীয় বিপাতিদিগেৰ সম্ধ্রে লিখিযা-ছিলেন, "তাহাবা (দিপাাংগণ) যে, জাবিতকাল পর্যান্ত স্মানাদেব প্রতি বিশাদী, দে বিষ্ধে কোনও সংশয় নাই। ভাহার। ও তাহাদের পূর্ব্ব পুরুষগণ আমাদেব জন্ত একটি বিস্তুত সাম্রাক্সা অধিকার কবিয়াছে, ভাহার। বোর অন্ধকারময় বিপত্তি-शूर्व नमत्य-ः नमत्य आयोत्तव भागन विश्वक्रधात्र तोध इहेब्राहिन-आभारतत्र भवांक्य स्माधा त्वाध इहेरन ९ विभक-मत्नत्र छेश्काह अश्यंत विर्वाधी इहेन्नाइ। छाशन्ना हेहा অপেকাও গুরুতর কার্য্য সাধন করিয়াছে। তাহারা আমাদের चारमः न, जाहारमव लाहीन व्यक्षित्रामीमिरशन विकरक, जाहारमत খদেশের বিরুদ্ধে এবং তাহাদের আত্মীয়গণের বিরুদ্ধে বৃদ্ধ করিয়াছে।" বন্ধত ব্রিটিশ দেনার সহিত ভারতীয় দেনার कृतना इहेट्ड भारत ना। नाना कावरन ও नानाविषद उडरा উভয় হইতে বছদুবে অবস্থিত। একজন বিদেশী প্রভূব-দেশ. জাতি, বৰ্ম ও ধর্মামুশাসনে সর্বতোভাবে বিদেশীৰ ভূতাত্ব करत, ज्याजन जाहार अरमभी लाटकर ७ अरमर्भर कार्या শাধনের জন্ম নিয়োজিত থাকে; একজন অনেক সমযে তাহাব স্বজাতিব, স্বধর্মের ও স্বস্ত্রেশীর বিরুদ্ধে দাণ্ডাযমান হয়, অন্যজন সকল সময়ে ভিন্ন দেশেব, ভিন্ন ধণ্যেব ও ভিন্ন বর্ণের বিরুদ্ধে সঞ্জিত হইয়া থাকে; এক জনেব প্রভৃত্তাক্ত প্রভূদত্ত বেতনে সমুংপল্ল ও প্রভূব সদাচাবণে পবিবর্দ্ধিত হয়, অক্ত জনের প্রভৃতিকি আপনাব পার্বপুটিব সহিত পরিপুট হয়, এবং অপনার উন্নতিব সহিত উন্নত হইয়া থাকে। কিন্তু এইরূপ পার্থক্য থাকিলেও ভাবতীয় দৈল সর্বদা তাহাদের প্রভূব অমুগত **७ डाहारपद अकृत हिडाबाड्यो। यर्थ अमराहारदर दिनियरम्** (य প্রভুত্তি ক্রীত হয়, তাহা মনেক সময়ে প্রভূব স্বদেশীষ সৈত্তের কর্ত্তবানিষ্ঠাকেও অধ্যক্ষত ক্রিয়া থাকে। বছবিধ কষ্ট অথবা অস্থিভেদী পবিশ্রমের প্রয়োজন হইলেও সিপাহি কখনও কর্ত্র-পালনে প্রাধার্থ হয় না। বাঙ্নিপত্তি না ক্রিয়া সিপাহি সর্ব-অকার কইভার বহনে প্রবৃত্ত হব, এবং বাঙ্নিষ্পত্তি না করিয়া সমীহিত সাধনে উদ্যত হইয়া থাকে। কোন অভাব বা কোন অনিচ্ছা তাহাকে কর্ত্তবাপথ হইতে অপসাবিত করিতে সমর্থ হয় না। ভিন্ন ধর্মেব, ভিন্ন জাতিব ও ভিন্ন বাবহাবপদ্ধতিব র্থনায়কের অধীনে থাকিয়া, দিপাহি দর্মদা প্রকৃষ্ণচিত্তে ও ুংসাহ্দহকারে আপনার কর্ত্তবাপালনে অগ্রদর হইয়া ্স অবস্থিতাতে এই ভিন্নদেশীর অধিনাগকের

প্রতি বিশাস স্থাপন কবে, অকুটিত চিত্তে তাঁহার সহিত প্রীতি-পত্তে আবদ্ধ হয় এবং অস্তানভাবে তাঁহার আদেশ পাগনে উদ্যত হইয়া থাকে। কিছুতেই তাহার সাধনা প্রভিত্ত হয় ন এবং কিছুতেই ভাহাব সহিষ্ণুতা অবনত হইযা পড়ে না। সে विপश्चिममा निनाकन कृषाई हहेबा आपनाव यर मामान थांनाज्ञदा बाजा नहकाची जि.हैन दननांव कृष्टिनाध्यन व्यक्तव इस। (हेडेरवानीय देनस त्य खारन अधनत हहेरक क्क्रिक हव, সিপাহি সে স্থানেও অবাধে ও অসলোচে উপনীত চইয়া আপন দলের পতাকা স্থাপিত কবে: সে, যুদ্ধেব সময়ে আপনার বহু পবিশ্রমলভ্য যৎসামান্ত বেতনের অংশ দিয়া ইক্রেকের সাহায্য করিয়া থাকে। পবিত্ত ইতিহাদেব প্রতি প ভাহার পবিত্র বিখাদ ও পবিত্র প্রভুত্তিক জাজ্মনামা রহিরাছে। তাহাব এক প্রাণতা, তাহাব নহন্ধ, তাহার কর্ত্তব্য ৰুদি, তাহার স্বার্থত্যাণ চিবকাল তাহাকে ইতিহানের বরণীয় করিয়া বাখিবে। হিমানরের কুলপাতেও তাহার গৌরব-শুদ্ধ বিচূর্ণ বা বিক্ষিপ্ত ইইবে না, ভারতমহাদাগরের সমগ্র বারিতেও তাহাব কীর্ত্তি, চহু বিলুপ্ত বা বিধোত হইবে না।

এই প্রভৃতক সৈত্যের সাহাব্যে ইঙ্গবেজ ভাবতবর্ষ মধিকা করিয়াছেন। এই প্রভৃতক সৈন্য প্রধানত প্রধান প্রধান মুদ্দে ইঙ্গরেজনিগের হত্তে বিজয়ন্ত্রী আনিয়া দিয়াছে। ভারতবাদী বিদেশী ও বিজ্ঞাতির হত্তে আপনাদের দেশ সমর্পণ করিতে কে এত যত্ন করিয়াছে, আয়্র-স্বাধীনতায় তাজ্জ্যা দেখাইয়া বিদেশ ও বিজ্ঞাতিকে আপনাদের অধিপতি করিতে কেন এরপ স্বাৎ ভ্যাগের পরাক্ষার্চা দেখাইয়াছে, তাহার কারণ নির্বাহ্ন

হুঃসাধ্য নহে। ভাৰতবৰ্ষে স্বাতন্ত্ৰ-প্ৰিয়তা ও জাতি-প্ৰতিষ্ঠার আদর ক্রমে ক্ষিয়া আসিতেছিল। প্রাচীন ভাবতব্রীরেরা मारटम ७ वीतरव अनावात्र इत्निन। यथन महावीत तमकमात्र শাহ ভারতবর্ষ অক্রমণ করেন, তথন গ্রীকেবা ভারতবর্ষীয়দিগেব ৰীরছ দেখিয়া বিশ্বিত ও ক্তম্ভিত হইয়া ছিলেন। "এশিয়ার আরবেরা একটি প্রদিদ্ধ দিগ্রিজ্যী জাতি। স্বরকালে ইহাদের বিজয়পতাকা মিশব, পারদ্য, স্পেন, তুবছ ও কাবুলে উড্ডীন হয়। কিন্তু আববগণ একশত বৎসৱ কাল (চঠা করিয়াও ভারত-वर्षज्ञातः नमर्थ इव नारे। कारनम निकृतन अव करवन বটে, কিন্তু তাঁহাৰ মৃত্যুৰ পৰেই উহা আবাৰ স্বাতশ্ৰ্য অৰ-শ্বন করে। বাঁহাবা প্রথমে ভাবতবর্ষে আধিপতা বিস্তাব কবেন, তাঁহাবা পাঠান। পাঠানেবা আববদিগেব ভার প্রতাপশালী বা সমৃদ্ধিশালী ছিল না, তথাপি ভারতবর্ষ তাহাদের হত্তগত হয় *।" (পৃথীবাজেব পবে আর কোন ভাবতীয় বীর ভাহাদিগকে দেশ হইতে নিকাশিত করিবার চেষ্টা করেন নাই। এই নিশেষ্ট্রতার কারণ স্বাতন্ত্রাপ্রিয়তায় জনাম্ভা, वा क्रोजीय कीवानत व्यवनित । धर्माविश्राव विस्तृतिकाव क्रमाय জ্বনে বৈরাগ্যেব সঞ্চার হটয়াছিল। তাঁহারা পার্থিব বিষয় পরিত্যাগ কবিয়া ক্রমে চিন্তাশীল হইয়া উঠিয়াছিলেন। চিন্তা-শীলতা প্রযুক্ত ক্রমে তাঁহাদের বাহাস্থথে অনাস্থা জন্মে। এই আনাত্বা চইতেই নিশেষ্টতা ও ওদাসীক্ষের স্ত্রপাত হয়। बाका चरमनी कि विरमनी रुजेन, छाँशाबा वाड्निम्मेखि ना কারিয়া তাঁহার আহুগত্য খীকার করিভেন।) মুসলমানের । बारकपुछक दश्यक गुरीत ।

রাজন্বসময়ে কেবল এক রাজপুতনা ভিন্ন ভারতের আরু কোন ভূখণ্ড আপনার স্বাতস্তাপ্রিরতার গৌরব দেধাইতে পারে নাই।

विन देखिशामत नित्क हादिया जिल्लामा कता यात्र, शृथितीत দধ্যে কোনু জাতি বহু শতালীর অত্যাচার অবিচার সহিয়াও আপনাদের সভাতা অকত ও আপনাদের জাতীয় গৌরবের প্রাধান্ত অকুল বাথিয়াছে, তাহা হইলে নিঃসন্দেহ এই উত্তর পাওয়া ষাইবে, মিবাবেব বাজপুতগণই সেই অঘিতীয় জাতি।) युष्कृत शत युष्क मितात शलनर्सन ७ रठवीन श्रेनां ह, अमित्र পৰ অসির আঘাতে রাজপুতের দেহ ক্ষত বিক্ষত হইরা গিষাছে, বিজেতাৰ পর বিজেতা জাসিয়া আপনার সংহারিণী শক্তির পরিচ্ব দিবাছে, কিন্তু মিবার কথনও চিবকাল অবনত থাকে নাই। মানবজাতিব ইতিহাসে কেবল মিবাবেব বাজপুতেরাই বছবিধ অত্যাচার ও দৌবাত্মা সহিয়া বিজেতার পদানত হয় মাই এবং বিজেতাব সহিত মিশিয়া আপনাদেব জাতীয় গৌরবে ক্লাঞ্জলি দেয় নাই। বোমকগণ ব্রিটনদিগের উপর আধিপত্য বিস্তার করিলে ব্রিটনেবা বিজেতাব সহিত একবারে মিশিরা বাম। তাহাদের পবিত্র বুক্ষেব (ওক্রুক্ষেব) সন্মান, তাহাদেব পবিত্র বেদীর মর্ব্যাদা, তাহাদের পুবোহিত (ড ইড) গণের প্রাধাক্ত, সমন্তই শতীত সময়ের গর্ভে বিশীন হয়। মিবারের রাজপুতেরা ক্ষমত একপ রূপান্তর পরিগ্রহ করে নাই। ভাহারা অনেক ধার আপনাদেরই ভূসম্পত্তি হইতে অলিত হইয়াছে, কিন্তু কথনত আপনাদের পবিত্র ধর্ম বা পবিত্র আচার ব্যবহার হইতে বিচ্যন্ত इव नार्टे। छाशासिव जातक वाला भवरखगछ श्रेवाट्ड, जात्नक বীর অনস্ত কালসাগবে নিমজ্জিত ছইরা গিরাছে, মিবার আশ
শার ধর্মে জলাঞ্জলি দের নাই। এই বীবতৃমি দীর্ঘকাল প্রবল্

তরকের আঘাত সন্ত করিয়াছে, তথাপি জাপনাব বিমুক্তির

জন্ত আত্মনীল্পান বিনষ্ট করে নাই।) মিবাবেব বীবপুরুব খারতর যুদ্ধে অগ্রন্থৰ হইথাছে, স্বতন্ত্রাবকাষ ঔলাগীন্ত দেখার

নাই। মিবাবের বীববমণী সংগ্রামন্থলে দেহত্যাগ কবিয়াছেন,

বিজ্ঞোব পদানত হন নাই। মিবাবেব বীব বালক জন্মভূমির

জন্ত পবিত্র বণহলে অনস্ত নিজাণ অভিত্ত হইথাছে, স্বাধীন
তার জলাঞ্জলি দের নাই। গ্রিটিশ ভূমি যাহা দেখাইতে পারে

নাই, জগতেব ইতিহাসে মিবাব তাহা দেখাইযাছে। এই

স্বাতস্ত্রাগারব আজ পর্যন্ত মিবাবেব ইতিহাস অলক্ষ্ত করিয়া

রাখিয়াছে।

সাতদ্রে অনাস্থাব ভাব ভাবতবর্ষীযের মধ্যে অনৈকা
ও সাম্প্রদায়িক ভাবের আতিশ্যা ছিল। বীর্যারস্ত আর্থ্যপূক্ষবেরা বধন মধ্য এশিবা হইতে ভারতবর্ষে আনিয়া
উপনিবিষ্ট হন, তথন তাঁহাদের মধ্যে অনৈকা বা সাম্প্রদায়িক,
ভাব দেখা বায় নাই। তাঁহাবা তথন একতাসপ্পর ছিলেন
এবং একপ্রাণ হইয়া চারিদিকে আপনাদের অধিকার সম্প্রশ সারিত ও ক্ষরত। অপ্রতিহত কবিবাব চেটা করিতেছিলেন।
ইহার পরে ক্রনে তাঁহাদের বংশর্দ্ধি পায়, ক্রন্মে অনার্যারা
আসিয়া তাঁহাদের সহিত মিশিয়া বায়। ভির ভির স্থানে আর্থ্যে
অনার্যা মিশিয়া ভির ভির জাতির উৎপত্তি হয়। এই সময়
হইতে অনৈকা ও সাম্প্রদায়িক ভাব বিকাশ পাইতে থাকে।

এইয়পে ভারতবর্ষেক্স কৃত্র মণ্ডলের স্বন্ধি হইল। প্রতি মণ্ডলে

ভিন্ন জাতির, ভিন্ন বাবহারপদ্ধতির, ভিন্ন ভাষার শোক বাস করিতে শাপিল: ইহাদের মধ্যে একতা রহিল না। কোন শমরে কেহ সমগ্র ভারতবর্ষের অন্বিতীর অধিপতি হইতে পারি-**लग** ना। (कान ममत्त्र ভाবতবর্ষীয়গণ পরস্পর মিলিরা একটি মহাজাতিতে পরিণত হইল না, স্থতরাং ভারতবর্ষে জাতি-व्यक्तिं वा बाजीय कीवताव त्योत्रव त्यथा त्यन ना। बाजि-প্রতিষ্ঠাভাব ও অনৈক্য প্রযুক্ত সাহসে ও বীরছে চিরপ্রসিদ্ধ ভাৰতবৰ্ষীৰগণ প্ৰাধীনতাৰ শুঝলে আবন্ধ হইল। আবাক মুসলমানেবা বথন সিদ্ধনদ পাব হইয়া পক্ষপালেব জাব দলে দলে ভারতবর্ষে আইদে, ভাবতব্রীরেকা বধন মুসলমানের অন্ত-शक दो युगनभानधर्यावनची व्यु ज्थन चरिनटकात वसन मुख्यत হুইতে থাকে। ভাবতের গৌভাগাক্রমে এই অনৈকোর মধ্যেও একবার জাতিপ্রতিষ্ঠাব অভাদয় দেখা গিয়াছিল। দক্ষিণাপথে প্রাভঃশ্বংণীয় শিবজী আগনাব মহামন্তবলে একবার একটি মহাজাতি প্রতিষ্ঠিত কবিশাছিলেন। এই মহাজাতির পরাক্রমে বিশ্বরী মুদলমান পরাধীন হিন্দুব পদানত হইরাছিল। শিবজীর মুত্যুব পবে এই মহাজাতি আবাব ক্রমে ক্রমে পরস্পর বিচ্ছিন্ন হইতে থাকে। (যখন মোগল সাম্রাজ্যের অধ্যপতন হয়, कांत्रक्वरीय पश्चराका श्विन यथन चर्यमान स्टेट्ड बाटक. ज्यन क्षांत्रकवर्षीविष्टिशत मर्त्या व्यटेनका ७ माध्यमाविक कार पूर्वभाव्याद বর্ত্তমান ছিল। তথন ভারতে জাতিপ্রতিষ্ঠার কোনও চিক ছিল না, জাতীয় জীবনের কোনও লক্ষণ দেখা বাইও না। তথন अक्टांग्डा ए नगरवरना, नगरारे व्यक्तान कतिशाहिक। सीर्क কাল বিদেশী ও বিজ্ঞাতির শাসনে থাকাতে ভারতবর্ষীয়গুণের

मत्था चाजबारनाथ हिन ना । जनन निश्विक्यी मत्रशाहीता ক্রমে নিজেজ হইয়া পড়িয়াছিল। পানিপথেব তৃতীয় যুদ্ধের পরে व्यञानभानी त्रभव। त्मादक ७ इः त्य मानवनीन। मध्यत कतिहा-ছিলেন। 'ৰাধীনতাৰ দীলাভূমি ৰাজপুতানা ক্ৰমে গৌরবশুন্ত रहेशाहिल। वीर्याव**स्य बाक्युट**ण्या भटेनकाटलाट्य यवन्यव-বিচ্ছিন্ন হইযা পড়িযাছিলেন। হয়দাবাবাদেব নিজাম স্বাধীনতা व्यवनयन कविवाहितन। अर्थाधाव ख्वानाव अर्थान स्ट्या-ছিলেন। তদানীস্তন মোগল সমাট হীনভাবে বিহাব প্রদেশে ভ্রমণ করিভেছিলেন। অবাঞ্কতা ভাবতবর্ষের সর্বত্র বিরা**জ** ক্রিতেছিল। এই মবাজকতার সমন ফ্রাসীবা প্রথমে ভারত-ব্ৰীয়দিগেৰ সাহায্যে আপনাদেব প্ৰাধান্তবিস্তাবে উদাত হন। ভাৰতবৰ্বীযেরা এইকপ সংহায্যদানে অসমত হয় নাই। তাহাবা দীৰ্ঘকাল হইতেই বিদেশীৰ শাসনে ছিল, এখন অবাজকতা হইতে অবাাহতি পাহনাৰ আশাৰ ভাহাৰা অভিনৰ বিদেশী প্রভার আমুগত্য স্থাকানে প্রানুত ২ন। ইন্সনেজেনা দ্যিশাপথে কবাদীদিগের এইরপ কাষ্যপদ্ধতি দেখিলা ভারতব্যীয়দিগের। সাহাযাগ্রহণে অগ্রস্ব হন। বিদেশী জাতিব আয়ুগতা, তথ্ন আরে ভাবতব্যীযদিগের মধ্যে নৃতন ছিল না। তাহারা পাঁচ শত বংসরেবও অধিক কাল বিদেশীর শাসনাধীন ছিল (ইতালি ও জর্মণি সহজে নেপোলিয়নেব বশীকৃত হইয়াছিল, যেহেতু ইতালি তখন সে ইতালি, বা জর্মণি সে জর্মণি ছিল না। ইতা-লীয় ও জ্বানগণ তথন জাতীয়ভাব হইতে ঋণিত হইয়া পডিয়া-ছিল।) মোগল সমাজ্যের অধঃপতনসময়েও ভারতবর্ধ পৃথী-স্থাম, প্রতাপদিংহ বা শিবজীর ভারতবর্ষ ছিল না। স্থতরাং

ইকরেজ খণিকদিগের চেটা কলবতী হইল। ভারতবর্ষীরেরা চারিদিকে গোরতর আভ্যন্তরীণ বিপ্লব ও অরাজকতা দেখিয়া আহলাদসহকাবে বৃটিশ কোম্পানির সাহায্য কবিতে অগ্রসর হইল, এবং কার্য্যপারদর্শিতা ও দৃঢপ্রতিজ্ঞতা দেখাইশা আপনা-দের অভিনব প্রভুর অধিকারবৃদ্ধির পথ উন্মুক্ত করিয়া দিল।

অনেকে বলিতে পাবেন, ভাবতবাদী ইন্দরেজের পক্ষ হইয়া আপিনাদের দেশেব বিরুদ্ধে যুদ্ধ কবিবাছে স্থতরাং তাহারা श्वरमभरामांकी। जाकाता रचनकिटेकविकान कमाळिन मिना कर-नीनार, अमरकार একদল বিদেশ বণিককে আপনাদের অধি-পতি করিয়া তুলিয়াছে। কিন্ত ভাবতবর্ষ তথন সর্কাংশে ভাবতবর্ষীয়দিগের ছিল না। মুসলমানেরা ভাবতবর্ষের চারি-দিকে পবিব্যাপ্ত হইবাছিল। ভারতবর্ষের এক একটি সামান্য ভূথতে চারি পাঁচ জাতিব, চাবি পাঁচ ভাষাব লোক, প্রস্পর পরস্পাবকে ঘুণা ও বিছেষের চক্ষে চাহিত্রা দেখিতেছিল। যদি এই সম্বে ছিতীয় প্রতাপ্সিংহ বা ছিত্রীয় শিবজীব আবিস্তার , হইত, তাহা হইলে বোধ হয় ভারতেব ইতিহাস রূপান্তব পরিগ্রহ ৰবৈত। মহাবাজ বণজিৎসিংহ দিতীৰ শিবজীরূপে আবিভূত হইমাছিলেন বটে, কিন্তু তাঁহাব আবিভাব মোগলদান্তাজ্যের ঠিক অধংপতনসময়ে হয় নাই। গুটিশ কোম্পানি উপযুক্ত অবসর ব্ৰিয়া আপনাদের দৌভাগ্যের স্ত্রপাত করিতে উদ্যত হইরা-ছিলেম-আৰ ভাৱতব্ৰীয়গণ এক অধীনতাপাশ হইতে বিমুক্ত হইরা আব এক অধীনতাপাশে আবদ্ধ হইবার জন্ত তাঁহাদের সহায় হইয়াছিল। সুতবাং কেবল ইন্সরেজেব বাছবলে বা ইন্সরেজের কর-গত ত্রির ক্মতার ভারতবর্ষ অধিকৃত হর নাই। ইক্রেঞ

ইদি ভারতবাদীকে পরাজিত কবিয়া ভারতবর্ধ অধিকার করিতেন, তাহা হইলে ভারতবাদী ইলরেজশাসনেব প্রতিক্লাচরণে ব্যাপৃত থাকিত, কিন্তু ভারতের ইতিহাসে এ দৃশ্রেব বিকাশ দেখা যাস নাই। ভারতবাদী ইলবেজশাসনের অমুক্লতাই করিয়া আসিতেছে। ইলরেজেব প্রাচ্য সাম্রাজ্য প্রধানতঃ এই প্রাচ্য ভূথণ্ডেব অধিবাদীদিণেক সহিষ্ণৃতা ও অমুক্লতাব উপর নির্ভব কবিয়া বহিষাতে।

এইকপে ভাবতে ব্রিটিশাধিকাবের স্বপাত হয়, ব্রিটিশ কোম্পানি এইরূপে ভাবতে আপনাদেব আধিপতা স্থাপন কবেন। পাঠান ও মোগলেবা দীর্ঘকাল চেপ্তা কবিবাও ভারত-সাত্রাজ্য একীভূত কবিতে পাবেন নাই। কিন্তু ইঙ্গরেজেবা একশত বংসবেব মধ্যেই উহাতে অনেকাংশে কৃতকার্য্য হইয়া-এই একীকবণ লর্ড ডালহোগীব শাসনসময়ে হয়। ডালফৌদীব অভুত বাজনীতির বলে পঞার, নাগ-পুর, দেতাবা, অযোধ্যা প্রভৃতি বিটিশ ইণ্ডিয়ান সংযোজিত এই नकन পনবাষ্ট্রগ্রহণেই ব্রিটশ অধিকাব প্রসা-রিত হয়। প্রবাষ্ট্রাহণপ্রথা ভারতে ব্রিটশ অধিকারেব পর হইতেই চলিষা আদিতেছিল। লর্ড ডালছোদীর পূর্বে ভারতের কতিপদ গবর্ণব জেনেবলও এই প্রথাব অন্তবর্ত্তী इहेगा कार्या कतियाहित्सन। हेशत जिलाहरन अत्म नर्ज जेहे-লিয়ম বেণ্টিক্ষকর্ত্তক কূর্গরাজ্যগ্রহণের উল্লেখ কবা যাইতে পারে। বেণ্টিছের সময়ে কূর্গ রাজ্যের একজন হত্যাপরাধী মহীশুরের ব্রিটিশ রেসিডেণ্টের শরণাগত হয়। কুর্গরাজ এই ত্তপরাধীকে জাপনার হন্তে সমর্পণ করিতে রেসিভেণ্টকে পত্র শিধেন। ইহাতে রেণিডেটের সহিত কুর্গাধিপতির মনো-वाह करक । वह भरनावाह इहेटल बुरकत छेरशक इस । कुर्वताल পরাজিত হন। তাঁহার রাজ্য ব্রিটিশ রাজ্যের সহিত সংযোজিত रहेश याद्य । कुर्तित शुक्तिधिकातिनन भाजांक नवर्गम्बेटक नम লক টাকা ধণ দিয়াছিলেন, পদচ্যত রাজা দেই টাকা পাইবার ষ্ণক্ত চৌদ্ধ বৎসর বিশেষ চেষ্টা কবেন। কিন্তু জাঁহাব এই **टिही कि**ष्ट्राउँ के सनवडी इय नारे। ভाর उत्रय এই तभ वार्थ-মনোরথ হইয়া পদচ্যত কুর্গবান্ধ বিলাতে যাত্রা কবেন। বিলাতে যাইবার তাঁহার ছুইটি উদ্দেশ্য ছিল। একটি তাঁহান প্রীপ্তর্মা-বলম্বিনী ছহিতার শিক্ষাব বন্দোবন্তকবণ, অপবটি তাহাব ঐ দশলক টাকার প্রাপণ। প্রথমটিতে তিনি বিশেষকপে ফল্লাভ कवित्तन; इंक्रन ७ व अधी भवी कुर्गवाक- शृहि शाव धन्त्र मा शाहि । ट्रम्म। किंख चानविष्टिक छोड़ाव किंकूरे कननाछ इहेन मा। ডিরেক্টরগণ বলিলেন, তাঁহাবা জাবতবর্ষ হইতে তাঁহাব প্রাপ্য দশলক টাকার সম্বন্ধে কোন সংবাদ প্রাপ্ত হন নাই। স্কুতবাং এবিষয়ে তাঁহার। হস্তক্ষেপ কবিতে পাবেন না। কুর্গবাজ কাতরভাবে তাঁহাব বিষয় পুনর্কিচাব কবিতে অহুরোধ क्रिलिन। এবাব ডিবেক্টবগণ ভয় দেখাইলেন, ক্হিলেন তিনি শীঘ্র বারাণসীতে ফিরিয়া না গেলে তাঁহার বৃত্তি বন্ধ করা হইবে। কুর্গরাজ হতাশ ও ছভোলাম হইবা ভমহনয়ে ভারতবর্ধে ফিরিয়া আসিলেম। বেণ্টিছেব সময়েও পররাজাগ্রহণ-নীতিব এইরপ বলবতী যথেচ্চাচারিতা। যিনি সতীদাহ নিবারণ क्रियां ভারতবর্ষের অক্য় আশীর্কাদভাজন হইয়াছেন, ইঙ্গরেজী শিক্ষার প্রথা প্রবর্ত্তিত করিয়া ব্রিটিশ শাসনের পৌরব বর্ত্তিত করিরাছেন, ভারতের ইতিহানে বাঁহার নাম গৌরবের সহিত্ত
আহিও রহিয়ছে, তাঁহার সময়েও এইরূপ বলবতী স্বার্থপরতা।
লর্ড ডালহোঁনীর সময়ে পররাষ্ট্রগ্রহণের পূর্ণতা সাধিত হয়।
ল্বংথের সহিত বলিতে হইতেছে, লর্ড ডালহোঁসী বভগুলি রাজ্য
গ্রহণ করিয়া ব্রিটিশ অধিকার সম্প্রদারিত করিয়াছেন, তাহার
গ্রহণ করিয়া ব্রিটিশ অধিকার সম্প্রদারিত করিয়াছেন, তাহার
গ্রহণ করিয়া ব্রিটিশ অধিকার পরিচর পাওয়া যায় না। ডালহোঁসী
প্রথমে বিজয়লন সম্পত্তি বলিয়া পঞ্জাব অধিকার করেন,
উত্তবাধিকারীর ভাব দেখাইয়া সেতাবা, ঝাঁদিও নাগপুর ব্রিটিশ
সাম্রাজ্যের সহিত সংযোজিত করিয়া তুলেন, সর্কাশেষে অত্যাচাব ও অবিচাবের ছলে অযোধ্যায় ব্রিটিশ পতাকা উত্তীন
করেন ৬।

ইগরেজ ভাবতে আধিপত্য স্থাপন কবিয়া, অনেক বিবরে উহাব আভ্যন্তরীণ উন্ধতি সাধন কবিয়াছেন। ভারতবাসী-দিগেব শিক্ষাব স্থবন্দোবন্ত কবিয়া, দেশের অক্ষর আশীর্বাদ-ভাজন হইয়াছেন। এ সকল বিষয়ে ভারতবাসী ইলরেজের মহ-ছপকার কথনও ভূলিতে পারিবে না। কিন্তু সময়ে সময়ে দেখা, যায় য়ে, ইলরেজ ভারতশাসনে সমদর্শিতা ও উদারতার সন্মান রাখিতে পাবেন না। ভারতে ইঙ্গবেজের রাজনীতি, শ্রেণীভেদে, বর্ণভেদে এখনও সন্তুচিত সীমায় আবন্ধ রহিয়াছে। প্রথমে মুসলনানেরা প্রধানতঃ আপনাদের ক্ষমতায় ভাবতে আধিপত্য স্থাপন করিয়াছিল। হিন্দুরাজ্পণ, আপনাদের রক্সভূমি অবলীলায় মুসলমানের হত্তে সমর্পণ করেন নাই। দূবছতীর তীরে পাঠানেরা

এই সকল রাজ্যগ্রহণের সবিশুর বিবরণ সংগ্রনীত দিপাহিষ্দ্ধের

 শিক্তিহাসের এখন ভাগে আছে।

स्यो रहेना मिलीएक जेमनील रहेला निर्विवाल बासक्य एकाम कतिए शारतन नार, उथानि त्यात सर्थकाठात्री मूननमानितिराद অবলম্বিত নীতি সমদর্শিতার সম্মান রাখিত। গ্রোমাউদ্দীন যদিও हिन्द्रिगटक श्रथान ब्राङ्क कीय श्रम ममर्शन करवन नाई. उथानि छोहार भृत्यं ७ भट्र हिन्दुमर इट्ड क्षधान क्षधान कार्याद ভার ছিল। প্রথম মোগল সমাট বাবরশাহ যথন দিল্লীর সিংহা-সন গ্রহণমানদে পঞ্জাবে উপনাত হন, তথন হিন্দুগণ তাঁহার সাহায্য করেন নাই। (কিন্তু এই মোগলের বংশধরদিপের तारका हिन्तुमिश्वत अमीम अजिलेखि ও अमीम कमेजा हिन, মোগলেরা স্থাংশে ভাবতব্ধীব ছিলেন। ভাবতব্ধীয় হইয়া তাঁহার৷ ভাবতব্রীয়দিগের প্রামর্শ অনুসারে রাজকার্য্য নির্বাহ কবিতেন।) রাজা ভোডবনল আকববের প্রধান त्राज्यमञ्जी अवर वाका वीववन अ मानिष्टर अधान (मनानिष्ठ ছিলেন। বাজা বখুনাথ আওরক্জেবেব মন্ত্রিত্ব এবং জ্বসিংহ ও যশোবস্ত দিংহ দেনাপতিত্ব কবিতেন। বাজা বতনচাঁদ সম্রাট - কররেকে শেরেব প্রধান মন্ত্রীব কাজ চালাইতেন। বিক্রমজিৎ ও রাজা ভীষ, সমাট শাহজঁহার প্রধান সেনাপতি ও প্রধান সহায় ছিলেন। (ইঙ্গবেজেব বর্ণিত বোবতব অত্যাচারী নবাৰ नित्राख डिक्नी नात वाख दिख आगवा এই नममर्नि ठाव भति ठव পাই। তথন বাঙ্গালী সেনাপতি, বাঙ্গালী প্রদেশের শাসন-কর্ত্তা এবং বালাণী মন্ত্রিসভাব স্বস্য ছিলেন। এখন ইন্ধরেজের অধিকারে এ সম্মোহন দুখ্য অন্তর্হিত হইয়াছে। বীরবর, ভোডর-মল প্রভৃতিব বিববণ এখন কেবল ইতিহাসের কথামাত্রে পর্যা-বিদত হইয়া লোকের পূর্বস্থতিতে বিরাশ করিতেছে। আর হস্ক ভাগা বাজালী ? সিরাজের সময়ে যাহারা রাজ্য শাস-**८मत अश्विमकाश्वत्रण जिल. हेक्ट्यकाशिकादत काहारमत कि** দশা ঘটিয়াছে ? বাশালী আজ ইন্সবেজবাজেব মন্ত্রণাগ্যহে প্রবে-শের অন্ধিকারী। বাজপুরুষের অমুমতি ব্যতীত এক ধানি সামাত অস্ত্র ব্যবহাব কবিতে আজ বাঙ্গালীর কোনও ক্ষমতা নাই। যাঁহারা খেতপুক্ষকে বাঙ্গালাব স্বর্ণিংহাদনে প্রতিষ্ঠিত করিতে বিশেষ সাহায্য কবিয়াছিলেন, তাঁহাদের সন্তানগণই আজ এইরপ ক্মতাশৃত্ত ও অধিকাবশৃত্ত হইয়া পড়িয়াছেন। মোগল সমাট আকববেব উদাব বাজনীতিৰ তাণে ভারতে মোগল সামাজ্য বন্ধসূল ও সম্প্রদাবিত হয়, সামাজ্যেব এই সম্প্রসাবণে বিজিত হিন্দুবাই বিজেতা মোগলেব প্রধান সহায় ছিলেন।) শেবে আওবঙ্গলের এই উদাবতা ও সমদশিতার মূলে আঘাত করিয়াই আপনাব বিস্তীর্ণ সাত্রাজ্যেব ধ্বংসেব পথ উন্মক্ত কবেন।

আওবঙ্গজেব বৃদ্ধ পিতাকে কাবাবোধ কবিষা, প্রাতাদিগকে নিহত করিয়া, সিংহাসনে আরোহণ করেন বটে, কিন্তু বাজদণ্ড গ্রাহণের পর তিনি স্থানিখনে বাজ্যশাসনে প্রবৃত হইয়াছিলেন। ভিনি বালাকালেই প্রজাদিগের জটিল বিবাদেব মীমাংদা করিতে नमर्थ इरेवा উঠেন। यथन नञाष्ट्र नार्कंश ख्वमा (म उदानी থাসে জগতে অতুলনীর স্থান্ত ময়বাসনে উপবিষ্ট হইয়া বিচার-কার্য্য নির্বাহ করিতেন, তখন আওরক্তেব প্রায়ই তাঁহার নিকটে বসিয়া অনেক জটল বিষয়ে আপনার স্থাবৃদ্ধির পরিচয় बिएकन। এই সমরে আভিরক্তেতের বয়স ছাদশ বংসর। ৰাদশব্দীয় বালক এক সময়ে বাজকাৰ্য্যে যে অভিজ্ঞতা ও কৃষ্ণ

বৃদ্ধির পরিচর দিরাছিলেন, দিরীর সিংহাসন গ্রহণ করিবার পরে ভাষার পূর্ণবিকাশ হয়। সম্রাট আওবল্পজের পাপের গড়ি মিরোধ করিতে অনেক ব্যবস্থা বিধিবদ্ধ করেন। তিনি व्यक्तिम विठातामान जेनविहे हहेशा खानी ७ शाचिक লোকের সাহাব্যে বিচার করিতেন। তাঁহার আদেশে কার্ল হইতে আওরদাবাদ পর্যান্ত, শুলরাট হইতে বাঙ্গালা পর্যান্ত, রাজপথের পার্ছে পথিকদের স্থবিধার জন্ত পাছনিবাস প্রতিষ্ঠিত হইরাছিল। পথিকেরা এই স্থানে রাজকীয় বারে কার্ছ. পাৰুপাত্ৰ, চাউল ও অক্তান্ত ক্ৰব্য পাইত। পূৰ্বতন সমাটেরা রাজপথের পার্বে যে সকল অট্রালিকা নির্দ্ধাণ করিয়া পিয়া-ছिলেন, আওরদ্বেব তৎসম্পরের জীণসংস্থার করেন। কুল কুত্র নদীপারের জন্ত দেতু নির্মাণ করাইরা দেন এবং বৃহৎ নদী পার হটবার নিমিত্ত নৌকার বন্দোবল্প করেন। এতছ্য-তীত তাহার আদেশে ভাবতবর্ষের প্রধান প্রধান নগরে বিশ-বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হয়। অধ্যাপকদিগের বেতন রাশকোষ হৈতৈ প্ৰদত্ত হতৈ থাকে। সম্ৰাট্নানা স্থান হইতে নানা বিষয়ের গ্রন্থ সংগ্রহ কবিষা বিদ্যালোচনার স্থবিধা করিয়া দেন। ডিনি স্বয়ং স্থালেখক ছিলেন, তাঁহার লিখিত লিপি সকল লালিতা ও মাধুর্যাগুণে স্বিশেষ প্রাসিদ্ধি লাভ করিবাছিল। ভিনি রাজকর্মচাবীদিগের লিখিত লিপি নিজেই সংক্ষেধন করিয়া দিতেন। তাঁহার সময়ে মোগল সাম্রাজ্য উর্লভিত্র চরম সীমার উপনীত হয়। স্থার দক্ষিণাপথ পর্যান্ত তাঁহার বিশ্বর-পতাক। উড্ডীন হইতে থাকে। রাশ্বপুতপ্রের শ্বসংছ ও বশোবন্ত সিংহ ভাঁহার প্রাধান্ত ও ক্ষমতা অপ্রতিহত রাখি-

बांब ब्रम्भ रवनीन बहेरा छेर्द्धन । कांशांव आंत्रात्म मिलांशांव বিশাল দৈক্তদাগরের আবিষ্ঠাব হয়। ভারতের মুদলমান-রাজত্বে আর কখনও এরপে দুরোর বিকাশ হর নাই। এরপ বিস্তৃত রাজ্যেব অধিপতি, এরপ ধনদম্পত্তিব অধিসামী ও এরপ দৈয়বলেব অধিকাবী হইলেও আওরক্তেব মোগলেব প্রাধান্ত রক্ষা করিতে সমর্থ হন নাই। তিনি নানাগুণে অলক্ষত হইলেও সমদশী বা উদার প্রকৃতি ছিলেন না। সমদশিতা ও উদাৰতাৰ বলে যে, সাম্ৰাজ্য দৃচতৰ হয়, তাহা তিনি জানিতেন না। তাঁহাৰ বাজ্যে সকল শ্ৰেণীৰ প্ৰজাবা নিৰুছেগে থাকিতে পারে নাই। তিনি অনেক সময়ে অনেক বিষয়ে অফুচিত সন্ধীৰ্ণতাৰ পৰিচৰ দিয়া, আপনাৰ বছৰিস্তুত সাম্ৰাল্য, আপনিই বিশ্বসন্থল কবিষা তুলেন। আক্ৰমৰ যে জিজিয়া কৰ বহিত क्रिया. शिक्षिरगत व्यानीक्षामणाञ्चन श्रेगोहित्तन, व्या उत्तराञ्च তাহার পুনঃপ্রতিষ্ঠা কবিয়া ভাবতের সমগ্র হিন্দু সম্প্রদায়কে বিরক্ত করেন। गिरारिय রাজধর্মবিং, বাজজাশ্রর্চ বাণা রাজ-দিংহ তাঁহাকে এ বিষয়ে সংপ্রামর্শ দিলেও তিনি সেই श्वांमर्ट्स गर्गामा तका करवन नारे। वाक्रिशः क्रिक्षिश क्र প্রছণের বিরুদ্ধে সম্রাট আওবঙ্গজেধকে যে পত্র লিখেন, তাহার ভাৰ এন্তলে প্ৰকাশ করিতেছি :---

"সর্কশক্তিমান্ জগদীববের মহিমা প্রশংসিত হউক। স্থা ও চল্লের হার গৌরবাধিত আগনার বাদাহাতা প্রশংসিত হইতে থাকুক। আগনার ওভাকাক্তী আমি, যদিও এখন আপনার নিক্ট হইতে বিভিন্ন রহিমাছি, তথাপি সম্চিত রাজভক্তির নিক্ট বেধাইতে আমার কিছুমান কটি নাই। এই হিন্দু- হানের রাজা, রাধ ও সন্ধান্ধগণের, ইরাণ ভ্রাণ, শার্ণ উ ক্ষত্রভৃতি জনপদের ভূপতিগণের, এবং স্থলপথ ও জলপথ নাজিগণের সর্বালীণ উপকারসাধনে আমি সর্বাল প্রস্তুত রহি-রাছি। এ বিষয়ে বোধ হয়, জাপনার কোন সন্দেহ নাই। এই জস্তু আমি আনার পূর্বকৃত কার্য্য স্থরণ করিয়া এবং আশ-নার শীলতা ও সৌজন্তেব উপর নির্ভ্য করিয়া লাধারণেয সার্থ-সংস্তুত একটি গুরুতর বিষয় উখাপন করিতেছি। আমারি আশা আছে, আপনি এ বিষয়ে বিশেষ মনোবোগী হইবেন।

"আমি অবগত হইয়াছি বে, আপনার এই গুডাকাজ্মীর বিক্তম যুক্ত করিবার জন্ত আপনি বছ অর্থ অপব্যর করিরাছেন এবং আপনার শৃত্য ধনভাগুাব পূর্ব করিবার জন্ত একটি বিশেষ কর সংগ্রহ কবিবাব আদেশ দিয়াছেন।

শ্বাপনাব অগীর পূর্বপূক্ষ মহন্দ কালাবউদীন আকষম্ন সমদর্শিতা ও দৃঢতার সহিত বারায় বৎসর কাল এই সাত্রাজ্যের কার্য্য নির্বাহ করিরাছেন। তাঁহাব রাজ্বে সকল জাতির লোকই স্থাবছলে ছিল। জানা, মৃনা বা মহন্মদের শিষ্যই হউক, ব্রাহ্মণ বা হিন্দু জাতির ভির ভির সম্প্রদারের লোকই হউক, তিনি সকলের প্রতিই অমুগ্রহ ও শীলতা প্রদর্শন করি-তেন। এইরূপ সমদর্শিতার জন্ত, তাঁহার প্রজাপণ ক্বতজ্ঞভার আবেশে তাঁহাকে জগদ্ভর বলিয়া অভিহিত করিত।

"স্বৰ্গীর স্বউদীন আইানীর বাইশ বংসর ষ্ণানিরমে শ্রেনা-পালন করিয়াছেন। মিত্ররাজগণের প্রতি গভীর বিশাস প্রায়-র্ণান করাতে তিনি সকল সময়ে সকল বিষয়ে কৃতকার্য্য হইতেন। শ্রহিয়ায়িত শাহজহাঁ বতিশ বংসর শাসন-মণ্ড পরিচালনা জুরিয়া, দলা ও ধর্মের সৌরবযুক্ত প্রভার—অক্ষর স্ব্যাতির জুরিকারী হইলাছেন।

আপনার পূর্ব পুরুষগণের লোক-হিতকর কার্যা এইরপ। তাঁহারা এইরপ মহৎ ও উদার নীতির বশবর্তী হইয়া, ষেথানে পদার্পণ করিতেন, সেই খানেই বিজয়লন্ত্রী ও সৌভাগ্যত্রী ভাঁহাদের সন্মুখবর্তিনী হইত। তাঁহারা অনেক দেশ ও অনেক হর্ম আপনাদের অধীন কবিষাছেন। কিন্তু আপনাব রাজতে অনেক জনপদ সাম্রাজ্য হইতে খণিত হইয়াছে। এখন অত্যা-চার ও অবিচারস্রোত অপ্রতিহতবেগে প্রবাহিত হইতেছে. হতরাং ভবিষ্যতে আরও অনেক স্থান ঐকপে হস্ত এই হইয়া পড়িবে। আপনার প্রভাগণ পদদলিত হইতেতে, আপনার সাম্রাজ্যের প্রত্যেক প্রদেশ হংগদারিন্ত্রে ভাবাক্রান্ত হইয়াছে। যথন রাজ্যাধিপতি অর্থন্ত হন, তথন সম্ভান্ত লোকেব অবকা আর কি হইতে পাবে ? দৈলগণ বিবক্ত হট্যা উঠিয়াছে, বণি-**क्या नानाक्र**भ অভিযোগ केविटिंग, हिन्सुगर्ग निः व हरेगा পডিয়াছে এবং জনসাধারণ রাত্রিকালের আহাবের সংস্থান ক্রিতে না পারিয়া, ক্রোধে ও নিরাশার উন্মন্ত হইয়া, সমত দ্ধির শিরে করাঘাত করিতেছে।

"যে রাজ্যাধিপতি এরপ দরিত্র জনসাধারণকে গুরুতর কর-ভারে নিপীড়িত কবিবার জন্য আপনাব ক্ষমতা বিনিয়োগ করেন, তাঁহার মহন্ত কিরপে রক্ষিত হইতে পারে? এই হর্দ-প্রার সমরে পূর্ব হইতে পশ্চিমে ঘোষিত হইতেছে যে, হিন্দ্র্যানেব কুরুটি হিন্দ্ধর্মের উপর ঘোরতর বিঘেষী হইনা, প্রাক্ষণ ও যোগী, কুরুটায়ী ও স্ক্যাসীদিগের নিক্ট হইতে করু গ্রহণ করিবেন।

अक्षिक देवमनवरत्मत्र शीतरवत क्षिक मनामत तमसंहिती, তিনি এইক্লপে নিৰ্কান-স্থানবাসী নিৱপরাধ তপশীদিগের উপর শাপনার ক্ষমতা বিস্তার করিতে উদ্যত হইরাছেন। পার্শনি, বে কোন স্বৰ্গীৰ প্ৰন্থেৰ উপৰ বিশ্বাস স্থাপন কবিলেই স্বেখিডে পাইবেন যে, ঈশ্বর সমস্ত মানব জাতিরই ঈশ্বব : তিনি কেবল मुमलमानिशाव श्रेषेव नाहन। हिन्सू ७ मुमलमान, छेलबरे डाँशांब সমকে তুলা। বর্ণভেদ কেবল ভাঁহার প্রবর্ত্তি রীতি মাত। তিনিই সকলের অন্তিছের জাদি কাবণ। আপনাদেব ধর্ম-মন্দিনে জাঁচাব নামেই স্তোত্র উচ্চারিত হয়। দেবালমে ঘণ্টা-ধ্বনিকালে তিনিই সম্পূজিত হইষা থাকেন। অপবাপৰ লোকের ধর্ম ও অত্যাচাবের অবমাননা করা, আব সর্মানিজমান ঈশ্বরের ইচ্ছার বহিভুতি কাজ করা, উভয়ই সমান। যথন আমরা কোন চিত্র বিক্লত কবি, তথন চিত্রকর স্বভাবতই আমাদেব উপর জাতক্রোধ হট্যা পাকে। এইজন্ম কবি যথার্থ ই কহিয়া-ছেন যে, বিশেষ না জানিয়া ভনিয়া, স্বৰ্গীয় শক্তিৰ নানাবিধ " কার্ষেবে বিরুদ্ধে দণ্ডাযমান হওয়া উচিত নতে।

"আপনি হিন্দুদিগেব নিক্ট যে কব চাহিতেছেন, তাহা
স্থায়পরতাব বহিত্ত। উহা সাধু বাজনীতিরও অমুমোদিত
নহে। উহাতে দেশ অধিকতব দবিদ্র হইবে। অধিকস্ক উহা
হিন্দুখানেব প্রচলিত নিয়মেব একাস্ত বিরোধী। কিন্তু বদি
আপনার ধর্মান্ধতা আপনাকে ঐ কার্যো প্রবর্ত্তিত করে, তাহা
হইলে স্থায়পরতার নিয়মানুসাবে হিন্দুদিগের প্রধান রাম্সিংহের
নিক্টে অপ্রে ঐ কর প্রার্থনা করা উচিত। পরে আপনার
এই ভভাকাজনীকে কর দিতে আদেশ করা কর্ব্য। বিশ্ব

শিক্ষীনিকা ও মক্ষিকাদিগকে নিপীড়িত করা প্রকৃত বীরত্ব ও প্রকৃত মহাস্থাবকত্বের লক্ষ্ণ নহে। আপনার অমাত্যগণ থে, স্থারপরতা ও সন্ধানের সহিত শাসনকার্য্য নির্মাহ করিবার অস্থ আপনাকে লহুপদেশ দিতে উদাসীন রহিয়াছেন, ইহাতে আমার্য অত্যন্ত বিশ্বর জন্মিতেছে।"

রাণা রাজসিংহের পত্রে এইরপ শীনতা অথচ এইরপ অভিনান ও এইরপ সাহস পবিক্ষৃত হইয়ছিল। ক্ষত্রির ভূপতি এইরপ নত্রতা, এইরপ ভেজবিতা ও এইরপ স্পটবাদিতার সহিত দিল্লীব স্ত্রাটকে অপকর্ষে নিবস্ত হইতে অন্তরোধ করিয়াছিলেন। বাজনীতির উচ্চতার, ভাবেব গতীবতার, উদারতার মহিনার ও প্রকৃত বীবজেব অপূর্ণমাদকতার, ঐ পত্র পৃথিবীর বে কোন সভ্য দেশেব, বে কোন সম্যেব বাজনীতিজ্ঞের নিক্টে সম্চিত সন্মান পাইতে পাবে। ঐ পত্রেব প্রতি আক্ষরে হিন্দু আর্যোর প্রস্তৃত হিন্দুত্ব পবিক্ষৃত হটতেছে, এবং হিন্দু রাজার প্রস্তুত রাজধর্ষেব পবিচ্য পাও্যা যাইতেছে।

কিছ আওবদলের ঐ পত্রাস্থানে কার্যা না করিয়া আপনার হর্ক কির পবিচম দেন। এইরপ নানা হর্ক কি প্রযুক্তই তাঁহার সামাজ্যের বলক্ষ হয়। তাঁহার দক্ষিণাপথস্থ বিশাল নৈক্ষ সমূলে বিশ্বন্ত হইয়া যায় এবং তাঁহার কীবন নিক্ষেপ্র কার্যাক্ষনিত নানা ছন্টিভায় ও বাদ্ধকাক্ষনিত অবসম্বতার আওশ্বাধানের নিক্ষন গৃহে কালের অনন্ত সাগরে নিমজ্জিত হয়।

সম্রটি আওরক্তের যে স্থীবঁতার পরিচর দিরাছিলেন, ভারতের এই পরিবর্তনের যুগে স্থাত্য ব্রিটিশশাসনেও সমস্থে কৃত্তীর ভারার আভাগ বেবা বাইতেছে। ইদরেজ বাহাবের गांशांत्या ভाরতে जांशनांत्यत गांशांबाविकांत्र गक्य व्हेतांत्अत. অধানতঃ বাহাদের দহিকতায় ইপরেজের প্রাচ্য দামাল্য কুর-ক্ষিত বহিবাছে, তাহারাই এখন সমরে সমরে ইকরেজের নিকটে উপেক্ষিত ও অনাদৃত হয়। তাহাদের বছ, তাহানের অধি-कारतर প্রতি সময়ে সময়ে উদাসীল প্রদর্শিত হইবা থাকে। আওরক্তেবের স্কীর্ণতা-মূলক বাজনীতিতে ভাষতে যে দৃশ্রের আবিভাব হইয়াছিল, ইঙ্গরেজরাজত্বে যে, তাহার পুনরাবিভাব हरेरद, ध कथा त्करहे बरण ना। (ভाরতবাসী बाज्र छ ; रेक-বেল-বাজতে তাহাদের অনেক উপকার হইয়াছে বলিয়া তাহারা ইলবেলরালের প্রতি কৃতজ্ঞ। তাহারা ইক্সেলবালম্বের উচ্ছেদ কামনা কবে না। ভাবতের মানচিত্র হইতে লোহিত রেখা অপসাবিত করিতে তাহাদেব কোনরূপ ক্ষমতা ও ইচ্ছা नाहे। छाहावा निवाशान, निकिवारम बिष्टिंग व्यथिकारव वाम করিতে ভাল বাদে। শান্তির এই সুধ্যর রাজ্যেব বহিভূতি হইতে ভাহাদেব কথনও আগ্রহ জন্মে না। কিন্তু তাহাবা ন্যায়াম-প্রত ক্ষেত্র প্রার্থী। ইক্ষরেজ ভাবতে যে শিক্ষার বীজ নিহিত ক্রিয়াছেন, তাহা হইতে এখন একটি সতেজ বুক্ষের উৎপত্তি ছইয়াছে। এই মহাবুকের অদুব্বিস্তুত ছায়ায় সম্বেত হইয়া ভারতের ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশের অধিবাসিগণ প্রস্পর লাভভাবে সম্বন্ধ হইরা উঠিতেছেন এবং পরস্পরের প্রতি সমবেদনা প্রকাশ করিয়া একভার বন্ধন দৃচতব করিবা তুলিতেছেন। এই রম্পীয় bo गुर्ल काराव मुष्टिभववर्षी रहा नारे। देवरतस्वत ध्वारात, ইকরেজী শিকার গুণে, ভারতের বিভিন্ন প্রদেশের শিকিত স্তা-খাবের মধ্যে বে একতা জ্বিতেছে, মুদ্দমানরাজ্বে তাহার

আবিৰ্ভাব দেখা যায় নাই। আশা আছে, সমগ্ৰ ভাৰতবাসী এক সমরে এই একভার বলে ঘলীয়ান হইয়া ইলবেজরাজের नमास्य जाशनास्य क्रावास्थ्रक चयुवकाव नमर्थ हहेटव, धवः শান্তির ক্লাক্য অব্যাহত রাখিয়া, শুঝলা হইতে অণুমাত্র বিচলিত मा इहेगां. जाननारमञ्जू कुलकार्यालाग्न जाननाताह रनीववासिक ছইয়া উঠিবে। মহাবাণীর ঘোষণাপত্র চিবকাল উপেক্ষিত श्रीकिटव ना। नित्र नक्षण वर्ष त्रिशन याहात आलाग मिया शिवा-চ্ছেন, প্ৰবৰ্ত্তী কোন উদাবজনয় ত্ৰিটিশ রাজপ্ৰতিনিধি হযত এক সময়ে তাহা স্থসম্পন্ন কবিন্না তুলিবেন। ভাৰতসাম্রা**জ্যের** শাসনভাব গ্রহণসমযে মহাবাণী স্প্রাক্ষরে ব্লিয়াছেন, "আমার প্ৰকাৰা, যে জাতি বা যে ধৰ্মাবলৰীই ইউক না কেন, আপনা-**एनत** विकार कार हो अ नक्क विज्ञाहोत्रल श्वर्गरमण्डेन कारीरन रा দকল কৰ্ম কবিতে সমৰ্থ ভইবে, তাহাদিগকে বিনাপক্ষপাতে সেই সকল কর্মে নিযুক্ত কবা বাইবে।" এই মহাবাকা এক সময়ে **সর্ব্বাংশে সার্থক হইবে।** (যদি ভায়েব প্রতাপ **অক্**ণ থাকে, সাধুতার বাজ্য অটল বহৈ, নিরপেক্ষতার শাসন সম্ভাড়িত. নিশেষিত ও বিপর্য্যন্ত হইয়া না যায়, তাহা হইলে বাজ্বিংছ ও ব্দর্দিংহের শীলাভূমিতে, আবুলফল্লল ও তোডলমল্লের আবি-ৰ্ডাব-ক্ষেত্ৰে এই পরাধীন, পরপীড়িত, ঘোৰ হৰ্দশাগ্রস্ত ভ্ৰথে এক সময়ে ব্রিটিশশাসনের অমৃত্যন্ত ফলেব বিকাশ দেখা বাইবে **এবং ত্রিটেনিয়ার অনন্ত অকর কীর্ত্তি-কাহিনী ভারতের ইতি-**হাসে স্বৰ্ণাক্ষরে অন্বিত থাকিবে।

ভারতে ইকরেজরাজত্ব।

পূর্ব অব্যন্ত দেখাইডে চেন্তা করিবাছি বে, ভারতবর্ষ ক্ষেত্রক ইমরেকের বাছবলে অধিকৃত হর নাই। ইমরেক ভারত কর্মেক অধিতীর বিজ্ঞো বলিরা গ্রহ্ম প্রকাশ করিতে পারেক কাশ ভারতবর্ব প্রধানত ভারতবাসীর সাহায্যে ইমরেকের অধিকৃত হইরাছে। বর্জনান প্রবন্ধে অধ্যাপক নীলির নতাত্ত্ব-দারে বেধাইডে চেন্তা করিব বে, ভারতের ইমরেক-রাজদ আলোকসাধারণ বা অপুর্বা ঘটনার মধ্যে পরিগণিত নহে।

ভার ও অপূর্ক বাছ বিদ্যাবলে প্রায় সমগ্র ভাবতে আধিপত্য ক্ষণেল করিরাছেল। চক্র গুপু বা অলোক, লিবজী বা রণজিৎ ক্ষিণেল করিরাছেল। চক্র গুপু বা অলোক, লিবজী বা রণজিৎ ক্ষিণেল করিরাছেল। চক্র গুপু বা অলোক, লিবজী বা রণজিৎ ক্ষিণেল করিরাছেল। চক্র গুপু বা অলোক, চাণক্যের কৃট মন্ত্রণার মাধ্য কলোর বালাভ করিরাছেল; চাণক্যের কৃট মন্ত্রণার মাধ্য কলাল হর নাই, ইক্বেজের রাজনীতিজ্ঞতার তাছা সিদ্ধ ক্ষরিছে। ইক্রেজ বণিকরেশে ভারতবর্ষে আদিরা প্রয় ক্ষিণেল বিশ্ব ও পলাবের বিশাল ভূমিছে, বিহার ও বঙ্গের ভামল ক্ষেত্র, বোশাই ও মালাজের সমৃদ্ধ হলে আপনালের ক্ষরণতার্কা উল্লেছিরা নিরাছেল। জার নিনেই তাহালের স্বাদেশের বিশ্বন্দির প্রস্কাল ক্ষরণার ক্ষরণার বা শালেমানের, পিতর বা নেগোলিমনের ক্ষরণাছ বা শালেমানের, পিতর বা নেগোলিমনের ক্ষরণ ভার ক্ষরিত গোরব ও ভেলোকছিয়ার পার্যানের ক্ষরণার ক্ষরিত গোরব ও ভেলোকছিয়ার পার্যানের প্রায়তন ও পরিত

বাঁদীর সংখ্যার সহিত ইউরোপের অন্তান্ত রাজ্যের আরতন ও অধিবাসীর সংখ্যার তুলনা করিলে বিস্মিত হইতে হয়। ইম্বরে-জের এই প্রাচ্য সাম্রাজ্য ইকলতের গৌরর ও প্রাধান্তের মহা-স্তম্ভ শ্বরপ। ভারতেব টেট্ সেক্রেটরি স্থাপুববর্তী মহার্ণব-পরিবৃত একটি কুদ্র খীপে থাকিয়া বে রাজ্যের শাসনদণ্ড পরি-চালনা করিতেছেন, তাহা আবতনে ও লোকসংখ্যার মহাবীর মেগোলিয়নের শাসিত সাম্রাজ্যকে অধ্বত্ত কবিয়াছে। ইউ-রোপবলিলে প্রধানতঃ ইঙ্গুল্ড, ফ্রান্স, জর্মণি, অক্তিয়া ইতালি, স্পেন ও গ্রীস এই ক্যেক্ট দেলের সমষ্ট্রিট ধানণা ভ্য। এট কবেকটি দেশের সমষ্টি ক্লযে ধাবণ কবিলে যে গভীব ভাবের সঞ্চাব হইয়া থাকে, সমগ্র ভাবত এই নাম উচ্চাবণ করিলেও সম্ভবতঃ সেই ভাবের উৎপত্তি হয়। জারতের একটি প্রেদ-শেব জনদংখ্যা কেবৰ এক ক্ষমিয়া বাতীত ইউবোপের যে কোন দেশ এবং ইউনাইটেড ষ্টেটকে অতিক্রম কবিয়া থাকে। বাঙ্গা-লার লেফ্টেনেন্ট গ্রন্ব এই প্রদেশ শাসন করেন। ইহার পর আর ছইট প্রদেশের সহিত ইউবোপীয় রাজ্যের তুলনা করা বাইতে পারে। উহার একটি উত্তবপশ্চিম প্রদেশ। এই প্রদেশ আয়তনে প্রেট্ ব্রিটনের কিছু কম হইলেও জনসংখ্যার প্রেট ব্রিটন অপেকা উচ্চ স্থানে অধিষ্ঠিত। মান্রাজ প্রেসিডেন্সি আরডনে প্রেট ব্রিটন ও আরপ্ত, এই সমিলিত রাজ্যের नमान। উহার জনসংখ্যা ইতালি রাজ্যের জনসংখ্যার তুল্য। পঞ্জাবের জনসংখ্যা, স্পোনের জনসংখ্যা অপেকা অধিক। रवाचार व्यमिटक्रिक समगःचा ट्यांके विवेन ७ कावन ७, यह সমিলিত রাজ্যের জনসংখ্যার কিছু ক্য হইলেও, আয়তনে উক্ত

ध्येनिएकि के निवानिक तारकात नमान। त्या क्यान स क्लम, এই प्रदे होना अनव कतिरन, चारतेना छेवा चारनका व्यथान ध्वरः मधाव्यामन छेरांत त्यांत नमान। ভातराजत धरे সকল খণ্ড রাজ্য ও সার করেকটি নদীর্ণ জনগদের সমষ্টি সমগ্র ভারতের একটি অংশের যথো পরিগণিত। ঐ অংশ ব্রিটিশ ইভিয়া নাবে পরিচিত ইইয়া সাক্ষাৎসম্বন্ধে ব্রিটিশ গ্রর্ণমেণ্টকর্ত্তক শাসিত হটতেছে। এতবাতীত প্রস্প্রাস্থ্যে সমগ্র ভারতের অক্স অংশে ত্রিটিশ গবর্ণমেন্টের আধিপত্য আছে। নেপোলির-মের সাম্রাজ্য বলিলে যে সকল জনপদ সাক্ষাৎসম্ভৱে নেপো-লিয়নের কর্মচারিগণকর্ত্তক শাণিত হইত, কেবল সেই সকল জন পদ বুঝাইত মা, যে সকল জনপদের নামমাত্র অধিপতিগধ প্রকারাস্করে নেপোলিয়নের প্রাধান্ত স্বীকার করিতেন. সেই দকল জনপদও ব্যাইত। ভারতের অত্য অংশের জনপথেও ইছ-লভের ঐ রূপ প্রাধান্ত আছে । ঐ সকল জনপদ লোকসংখায় ইট্টনাইটেড ষ্টেট অপেকা প্রধান। ইঙ্গলণ্ড এইরূপ অতিৰিন্তুত, অতিসমূদ ও অতিখনাকীৰ্ণ সামাজ্যে অপ্ৰতিহত ভাবে আপ-নার আধিপত্য একা করিতেছেন। ইহা ইলরেলের অলোকিক रसद-मक्तित कन, जानगा, जिल्ला गरियांत शतिहत । देनरास এই দেবলজির বলে, এই অচিন্তা নহিমার প্রানাদে হিমালর ছট্তে অদৃৰ কুমারিকা পর্যন্ত, সিদ্ধু হইতে দূরতর ত্রন্ধ পর্যন্ত্র, বছবিস্তুত ভূথণ্ডে অলোক-নামাক্ত দেবপুক্ষ ও রাজাধিরাক চক্ৰবৰ্তী বনিয়া পুজিত হইতেছেন।

বাঁহারা অবভবদুশী নহেন, ভাঁহারা বে, ইদরেকের স্থক্তে Expension of England, p. 188-189.

এইমণ মত অকাশ করিবেল, তাহা কিছু বিচিত্র লহে। ইভাগির সহিত ভারতধর্বের অনেক বিষয়ে সানুপ্ত আছে। এশি-বার নানচিত্রে বেশন ভারতভূষি, ইউরোপের মানচিত্রে তেমনি ইভালি। ^ইভবাই উভব মহাদেশের দক্ষিণ প্রান্তবর্তী একটি প্রথমে উপরীপ। উভ্যেব দ কিণ ভাগই সাগরেব দিকে যাইয়া শেষ হইরাছে। উভয়েব শীর্ষদেশেই অটল অচলবর বিরাট পুরু-বের ভার অধিষ্ঠিত থাকিরা প্রকৃতির অনুপম শোভা বিকাশ করিরা দিতেছে। উভয়ের অন্তর্দেশেই প্রসর-সলিলা স্রোতম্বতী তরদরক বিস্তার কবিয়া বহিয়া যাইতেছে। উভয়ই প্রকৃতি-রাজ্যের রমণীর স্থান: প্রামল তক্লতার, শস্তপূর্ণ, প্রশস্ত কেতে উভবই চিবশোভিত, অযত্নস্তুত দৌল্ধোর গবিষায়, অনা-রাস-বভা ফলসম্পত্তিব মহিমার উভয়ই বিভূষিত। পক্ষান্তরে ভারতের ভার ইতালিও অনেকগুলি ধণুরাজ্যে বিভক্ত। বহ শতাকী ধরিয়া উভয় জনপদট বিদেশী আক্রমণকারীর পরা-ক্রমে নির্জিত, নিপীড়িত ও আত্মস্বাধীনতার বঞ্চিত। ইতা**লি** পূর্ব্বে অন্তিয়াব অধীন ছিল। অন্তিয়াব ভাষ ইতালির সৈম্ভবক্ ছিল না, ইতালির অধিবাসীরাও অল্লিয়ার অধিবাসীদের লাভ সাহস-সম্পন্ন বা রণনিপুণ ছিল না। সীজর বা আণ্টনীর সমন্ত্রের বীরত্বকীর্ত্তি, এ সময়ে ইতানি হইতে অন্তর্জান করিয়াছিল। বে অসাধারণ পরাক্রমে, বে বিপুল বৈভবে কগভের লক্ষ্মী সৌন্দর্য্য-শালিনী হোম নগরী ভিবরেব তীরে টাডাটরা আপনার সৌরবে আশনিই হাসিবাছিল, সে পরাক্রম ও সেই বৈভব বীরে বীমে আনুত্ত, অতীত কালের সহিত মিশিরা গিরাছিল। এ দিকে: অস্ত্রিয়া ইতালির নিকটবর্তী ভিল, পুতরাং অর সমরে, অম

नार्वारम नाकार सम्परम याधनारकत भावत नकित गतिसह ৰিছ। ইডালি একণ সৃষ্টাগন অবস্থার থাকিয়াও আপ্নাহক আন্তিয়ার অধীনতা-পাশ হইতে বিমুক্ত করিয়াছে। এই আধী-নতা পাশ উচ্ছেদের একথাত্ত কারণ—ইডালির অপুর্ব জাতীর। ভাব। বৃদ্ধক্ষেত্রে ইতালি অনেকবার পরাজন স্বীকার করি: হাছে, কিছ কথনও আগনার মাতীর ভাব হইতে অগুমান্ত রিচলিত হয় নাই। ইতালির সাহসী সৈভাগণ পবিত্র সমূদ্রে অনস্ত নিজায় অভিভূত হইয়াছে, উহার অধিবাসিগণ বিদেশীর অত্যাচারে মুখের, সম্পদের, শান্তির আশার অনেকবার জলা-ভালি দিয়াছে, উহার বিপুল অর্থ অনেকবার বিলুক্তিত ও দেশান্তবে নীত হইয়াছে, কিন্তু ইতালি জাতীয় জীবনের গৌবৰ শক্ত হর নাই। জাতীয় ভাবে সমন্ধ ও জাতীয় জীবনে অফু ঞাৰিত হওবাতে সমগ্ৰ ইতালিতে অভতপূৰ্ক ৰক্তিব সঞ্চাব হয়, অক্তান্ত ভূখণ্ড ইতালির সহিত সমবেদনা প্রকাশ করে, বিদেশী चाक्रमनकाती अवर्गत्व हेणांनित्क छाजिमा नित्ज वांधा हत । পকাৰরে ভারতের দিকে-এই যোর ফুর্দশামর পতিত কৃমির দিকে চাহিয়া দেখ। ইতালি বেমন অস্তিয়ার নিকটে র্মাহে, ভারতভূমি তেমন ইঙ্গলণ্ডের নিকটবর্তী নহে। ভারত-বর্ব ইল্লডের বহু দূরে, সাগর-ভূধর-পরিবৃতা বিপুলা পৃথিবীর আরু এক ভাগে রহিয়াছে। ইঞ্চলভের বণিকদিগকে বিশাল দাগর অতিক্রম করিয়া, উত্তমাশা অন্তরীপ পরিবেটন করিয়া व्यासक करहे. व्यासक मित्न छात्रजनार्व व्यामिरक स्टेशहिननः তৰৰ অন্তরীকের তাড়িত ভূতলে আদিরা ভারতবর্ষকে ইকলংগুর विक्रिक्की करत्र नाहे. राष्ट्रध्याह विकारनव पंक्रिक मसक.

শাল্পত করিয়া ইক্ষেত্রকবিশকে ভারতবর্ষে আসিতে নাহান্য করে: মাই, ম'মুদ্র লেসেপ্দের বুদ্ধি, বিস্কৃত সৈকত ভূমিতে কগলোক প্রবাহিত করিরা ভারতবর্ষে আসিবার পথ অধিকতর স্কর্ময कतियां (मक्ष मारे। व्यक्षिक वेक्षण अ नगरः विश्वविमी पंकित মহিমায় গৌরবান্বিত ছিল ন', ইক্লডের অধিপতি, সেক্লর শাহ का श्रामित्रत्वत छात्र विधिकात त्रांभुठ छिल्म मा, जनमःशाद ভারতবর্ষ ইক্লডের আটগুণ পরিমিত ছিল, তথাপি ভারতবর্ষ স্কুজে ইক্লণ্ডের বড়লীত হয়। অথচ পরাধীন ভারতবর্ষ ইতা-লির স্তায় জাতীয় ভাবে সম্বন্ধ হইয়া ইঙ্গলওকে "যুদ্ধং লেছি" ৰলিয়া কথনও আছবান করে নাই। অলিয়াকে ইতালির জন্ম যেরপ কট ভোগ করিতে হইয়াছিল, ইল্লাণ্ডকে ভারতবর্ষের আছ সেরণ কিছুই করিতে হয় নাই। (সমগ্র ভারত যেন কোন অভাবনীয় মত্রের গুণে ইঙ্গরেজ বণিকেব পদানত হইয়াছে। মুভরাং সাধারণে আবার জিজাসা করিতে পারে, ইহা কি विश्वयक्त पर्रेगा नरह? देशास्त्र कि देशरतस्त्रत व्यक्तीकिक मिकिय भविष्य भारत्या वाहेरल्ड ना ? हेक्टबरक्द क्रिक्राभूक् মুছিমার কি ভারতবর্ষ অধিকৃত হর নাই ?)

খটনা বিচিত্র বটে, কিন্তু এই বৈচিত্র্যের সহিত কোনরপ আলৌকিক শক্তির সংযোগ নাই, কোনরপ অচিন্ত্যপূর্ব মহি-মার শংশ্রব নাই। উপরে বে প্রশ্ন উপাপিত হইমাছে, ভাহাতে অধ্যক্ত ধরিরা শুওয়া হইমাছে বে, ইতালির ভার সমগ্র ভারক-বর্বে জাতীয় ভাব ছিল। ছিতীয়ত, ইকলপ্রের পরাক্রমে ভারতের বার্বেজনীন শক্তি পর্যুদ্ধক হইমাছে, অর্থাৎ ইক্রের, সমগ্র ভার-শক্ত সমান জাচার, স্থান ধর্ম ও সমান ভারার একটি বিশ্বার বাঁতিকে বাঁপনার ক্ষমতার বারত করিরাছেন। কিছ এই ইইরের একটি ক্ষাও প্রকৃত নহে, একটিও বথার্থ ঘটনার উপর বার্শিত হইরা ইকরেজের অনোক্ষিক শক্তির সমর্থন করিছে পারে না।

ভারতে ব্রিটিশাধিকার প্রবন্ধে প্রশক্তমে নির্দেশ করিরাছি বে, ইক্রেছের পদার্পণসমরে বা তৎপূর্বে ভারতবর্ষ ভাতীর জীবনে সঞ্জীবিত ছিল না, ভারতের উত্তর ও দক্ষিণ,
পূর্বে ও পশ্চিম এক ইইরা, এক উদ্দেশ্ত সাধনের জন্ত পরশব্দ প্রাত্ভাবে দঙারমান হর নাই। এই বিবরের বিচাবক্লে প্রথমে ব্রিতে হইবে বে, কিনে জাতীর ভাবের উৎপত্তি,
ভিতি ও বিকাশ হয়।

লাতীয় ভাবের উৎপত্তির প্রধান কাবণ, সমান লাতি ও
সমান ভাষা। সমস্ত ইঙ্গলণ্ডের লোক এক ইঙ্গরেলীতেই
আলাপ করিরা থাকে। কিন্তু এ হ্বোগ ভাবতবর্বে দাই।
সমগ্র এশিয়ার লোক এক ভাষার কথাবার্ত্তা কহে, ইহা বলিলে
সৈত্যের বেরূপ অপলাপ হর, সমগ্র ভারতবর্বের লোক
এক ভাষার আলাপ কবে, ইহা বলিলেও সত্যের সেইরূপ অন্তথাচরণ করা হইয়া থাকে। ভারতবর্বের এক জনপদের ভাষা
আর এক জনপদের লোকে ব্রিভে পারে না, এক জনপদের
সাহিত্য আর এক জনপদের লোকে ব্রিভে পারে না, এক জনপদের
সাহিত্য আর এক জনপদের লোকে ব্রিভে পারে না, এক জনপদের
সাহিত্য আর এক জনপদের লোকে ব্রিভে পারে না, মারেদনা
শ্রুতরাং ভিন্ন ভিন্ন জনপদ্বাসীর চিন্তা, ধারণা, সমবেদনা
শ্রুতি পরস্পার পৃথক হইয়া পড়ে। ইহাতে জাতীয় ভাষ
বিশালের সভাবনা কোথার?
ইতালি ভারতবর্বের স্কার
ক্রি রাজ্যে বিভক্ত থাকিবেও এক ভাষার আব্রু হিনা।

নীনা ইতানির লোক পরস্থার এক ভাষার ক্ষোণক্ষণন করিবা লালস্পরের নিকটে মনোগত তাব আনাইতে পারিত। এই সাধারণ ভাষা হইতে একটি সাধারণ সাহিত্যের উৎপত্তি হয়। আনেশবংসল কবির রসময়ী কবিতার—আদেশ-হিতৈবী বক্তার তেজবিনী বস্তৃতার, এই সাহিত্য অলয়ত হইতে থাকে। ক্ষিত্রক লাভে এক স্বরে অপূর্ক দেশতক্তিতে বিভোর হইরা বে গান গাইমাছিলেন, রারেলি গেই গান গাইয়াই আদেশীর-লপের মৃত্যান হলতে ভাড়িত-বেগ সঞ্চারিত কবেন। সমগ্র ভারত-ভূমিতে এ লৃস্থেব আবিভাব দেখা বার নাই; স্ক্তরাং কোন সমরে সমগ্র ভারতভূমি এক জাতীব ভাবে সহজ হইতে পারে নাই।)

একবিধ ধর্ম, একবিধ সার্থ ও একবিধ আচারবাবহার প্রভৃতিতেও জাতীর ভাব পবিপৃষ্ট হইবা থাকে, কিছ ভার-তের অনুষ্টে ভাহাও ঘটে নাই। ইহা বাতীত হ্বারোহ পর্বত, হর্মন অরণ্য, হত্তর তরদিনী প্রভৃতিতে ভারতবর্ধের জনপদ সকল পরস্পর পৃথকভাবে অবস্থিত। এই প্রাকৃতিক অস্কুরারেও কোন সমরে ভারতবর্ধের সংযোগ সাধিত হয় নাই—, জাতীর ভাবের উন্মের দেখা যায় নাই। স্বভরাং এদিয়া, ইউ-রোপের স্থার ভারতবর্ধও একটি ভৌগোলিক সংজ্ঞা মাত্র। ইহার সহিত সার্ধজনীন রাজনৈতিক ভাবের কোন সংশ্রম নাই। নানাবিধ প্রাকৃতিক শক্তিতে ভারতবর্ধের অল সকল অফ্লান হইতে বিষ্কৃত ইহয়া পড়িরাছে। ইহার এক অঙ্কে সামাত্র করিলে আর এক অল বেদনা অত্তর করে করে, এক অক্লে ভাতিত-বেগ প্রবেশিক করিলে আর এক সকল আন্দের স্কল্পন্তিকারা স্থিত হয় না। এই বিষ্কেনে—এই

অইনিক্সি, ভাৰতবৰ্ষ ভাতীয় ভাবে বল্পালী হয় নিই ।
ব্যান পাছবন্ধীন পোরিকে দেশ হইতে নিকাশিত করিবার অন্ত পূর্বীরাজ প্রবতীয় তীরে সমাগত হন, তথন জয়চক্র তাহার সহিত সন্মিলিত হন নাই। ভারতে মোললসাঞ্রাজ্যের স্থাপন-কর্মা বাবরশাহ স্থাপে হইতে তাড়িত হইরা নানাহানে প্রিরা বেড়ান, লেবে আফ্সানিস্তান তাঁহার হতগত হর। বাবরশাহ্ বখন দিলীর সিংহাসন গ্রহণে অগ্রসর হন, তথন তিনি ভাল্প সহারস্পার ছিলেন না, রণনিপুগ বোদ্ধারাও তাঁহার সহযোগী হর নাই, তথাপি বাবরশাহ ভারতবর্বে একটি বিভ্ ভ সাঞ্রাজ্যের স্কুপাত কবেন, শেবে ইহারই বংশধ্রের উদ্দেশে ভারতের হিন্দুগণ "দিলীখরো বা জগদীখরো বা" ফ্রনিতে সকলকে মাতাইয়া তুলেন।

সমগ্র ভারতবর্ব জাতীয়ভাবে সম্বন্ধ ছিল না। ইপ্পরেজ কোন কণ জাতীর লক্তি বিনষ্ট কবিয়া জাণনাদের রাজ্য স্থাপন করেন নাই। নানা জারণে ভারতবর্ধ পূর্বেই বন্ধনীবিহৃক্ত হইরা প্রজিয়ছিল। ইপরেজ এই বিচ্ছেদের চূড়ান্ত অবস্থার লারত-বাসীর সাহাব্যে জাণনাদের অধিকাব স্থাপন করেন। স্থভরাং ইহাতে ইপরেজের অণোকিক শক্তি বা জচিন্তাপূর্ব মহিমার পরিচন্ধ পাওরা বার না। বদি ভারতের হিন্দুগণ দীর্ঘকাল হইতে জাপনাদের অদেশীর, স্বজাতীর রাজার লাগনাধীন থাকিভেন, এই রাজকীয় শক্তির সহিত যদি ভারাদের জাতীর বল ইন্ধি পাইত, ভালা হইলে বলিতে পারা যহিত বে, ইজরেজ জী স্থান্তব্য উপর জাপনাদের রাজন্ব হাপন করিয়া জগতের জীবন্দে জনাধারণ ক্ষতা বেগাইরাছেন। স্থার বদি ভারতের

मध्य हिन् भारी। शबन्भव मयदगनांत भविकाती हरेता এकविध फिलाब, धकविष बांबबाब धकि महालांकि वनिता धानिकि नाक कतिज, जाहा हरेरनं विनाउ शाता वाहे ज, हेकरत्व धहे চিরপ্রসিদ্ধ মহাজাতিকে পর্যুদ্ধ করিয়া দেবশক্তির পরি-চর দিয়াছেন। কিন্তু ইতিহালে এই ছইয়ের একটিরও চিক্ল পাওয়া वाम मा। डेक्टब्रक्क भगार्भगमस्य खात्रज्वर्य अमन कडक श्वनि त्नाटकत आवामरक्क हिन दव. जाशास्त्र मदश नमदवनना हिन না, রাজনৈতিক একতা ছিল না, একের ধারণা অভ্যে জন্মক্ষ ক্ষরিতে পাবিত না. একেব চিন্তায় অপবে চিন্তাণীল হইত না. একের স্বার্থ অপবেব স্বার্থের সহিত মিশিয়া যাইত না. একের আছোৰে অপরে অভাব বোধ কবিত না। ইন্ধরেল পরেব माशाया এই विक्तिन, वियुक्त लाकनिशतक जाननारमन অধীন করিয়াছেন। ভারতে ইঙ্গবেজ-রাজত্ব দেবশক্তির वत्त शांतिक रव नारे। हेिकात्मत्र हत्क देश वनाशांत्रण, विश्वर-কর ঘটনাও নহে। অনিবার্য্য প্রাক্তিক শক্তি-অপরিহার্য্য আচার ব্যবহারের বৈষ্মা ও ধর্মণংঘর্ষ সহায় না হইলে বোধ হয়, ভারতের হিন্দু আর্যাদিগকে কেহ কখনও পরাজিত করিতে পারিত না।

অধ্যাপক দীলি এক স্থানে উল্লেখ করিয়াছেন, "বাহারা প্রকৃতপ্রস্তাবে রাজন্রোহা হর, তাহারা আপনাদের শক্তি ভাল ব্রিতে পারে, এবং আপনাদের শক্তির উপর আশা ছরদা হাপন করিতে পারে। যদি ভারতে প্রক্রপ ঘটনা উপ্রিত হর, তাহা হইলে ভারতবর্ষের দৈল্লগণ যে পর্যন্ত ইন্দুদিগকে স্থাদেরীয় প্রাহা এবং আপনাদের অধিনারক केल्राबंद्रस वितनीक विषया ना छातित्व. त्न गर्वास छाहारसक बाबा छैरा विवादिक रहेट गारत । किस वृति कारारश्च बरका नार्सामी किन जाक्कार बाज, नकरनरे एवि बानना क्रिक बाजीब छार्द मध्य बलिया विरवहना करत. छात्रा करेरण कामानिश्रहक হতাৰ হইতে হইবে। আমরা বে ভাবে রাজ্য শাসন করি-ভেছি, ভাহাতে দত্তবভঃ ঐ ভাবই জন্মিতেছে। আমাদের পূর্ক-বার্ত্তী শাসনকালে উক্ত ভাবের এরপ বিকাশ হর নাই। * * आधिया ১৮৫१ घरकर विस्तारिश लाग्न अविष्ठि जनका वाकरलाह নি মাবন করিতে সমর্থ হইলাছি। যেহেতু, উহাতে সমগ্র ভার-জীয় নৈজেৰ একাংশমাত্ৰ লিপ্ত হইরাছিল। উহাব সহিত লেশের জনসাধানণের কালশ লমবেদনা ছিল না, এবং ভাবতীর কভি-পর আতি ঐ সমধে আমাদের পার্বে থাকিয়া যুদ্ধ কবিয়াছিল। কিছ কেবল নামমাত্র বিপ্লব নয়, যে বিপ্লবে সর্বব্যাপী জাতীয় ভাবেব উচ্ছ্বাদ লক্ষিত হয়, যে মুহুর্ব্তে এরপ রাষ্ট্রবিপ্লব ঘটিবে, দেই মুহুঠেই আমাদেব সামাজারক্ষাব সমস্ত আশাভরদার অবসাম হটবে। আমরা প্রকৃতপ্রতাবে ভারতবর্ষের বিজেতা নহি। বিজেতা, বিজিতকে যে ভাবে শাসন করিয়া থাকে, আমরা কথনও ভারতবর্ষ দে ভাবে শাসন করিতে পারিব না। যরি আমরা ঐ ভাবে ভারতশাসনে প্রবৃত্ত হই, তাহা হইলে आंबारमक अठ वर्ष वात्र इहेरव दन, आवता नमूरन विनहे शहेश ৰাইর ঋা" হিকরেল বে, পরশার্দখিলিত ও জাতীরভাক विभिन्ने अकृषि महाबाखिएक ग्रांबिक करबन नारे, छाहा गील्ब धरे क्यांव व्यक्तिवा स्टेटक्टर ।)

Expansion of England, p. 134.

সীনির মতে ইক্সেক্ ভারতে কাবিপতা স্থাপন করিবাঁঃ শাপনাদের জানগরিমাতেও ভারতবর্ষীর হিশুর হৃদ্রে বিশুর ও **শ্রদ্ধা উ**ৎপাদন করিতে পারেননাই। অসভ্য দেশের অধিবাসিগণ উন্নত সভ্যতাসম্পন্ন বিজ্ঞেতাকে বেরূপ দেবভাবে চাহিয়া দেখে, ভারতের হিন্দু, ইঙ্গরেঞ্জে সেভাবে দেখে নাই।) বধন মহাবীর্ত্ নেকেন্দর শাহ অপেক্ষারত অহরত প্রাচ্যবেশি আধিপড়া স্থাপন করিরা গ্রীদের সম্ভাতা ও জ্ঞানের পরিচয় দেন, তথন সেই সকল জনপদের অধিবাদীরা ভক্তি ও প্রীতির সহিত গ্রীদের ঐ সর্জা-ভার সমানর করিয়াছিল। রোম যথন গলের উপর সভা-ভালোক প্রদাবিত করে,তথন গলের অধিবাসীরা উহার অমুপম উজ্জন ভাবে বিমোহিত হইবা বিজেতার প্রতি ক্রভজতা প্রকাশ করিয়াছিল। যেহেতু বোমের ঐ আলোক তাঁহাদের হুদরকে 'আলোকিত কবিয়া জীবনের মহাত্রতসাধনে নির্মোজিক রাখিয়া-ছিল। কিন্তু ভারতে ইঙ্গলত্তের আধিপতাবিস্তারে ভারত-বৰীৰ হিন্দুৰ হৃদৰে ঐক্লপ কোন ভাবের উৎপত্তি হয় নাই। অতি প্রাচীনকালে ভারতে জ্ঞানালোক প্রদারিত, ু হইয়াছিল। ভাবতে প্রাচীন সভাতা ছিল, অনক রম্বের ভাঙার অনুপম প্রাচীন মহাকাব্য ছিল, জ্ঞানগরিমার ভিত্তিভূমি मर्जन भाजापि हिल। এই क्वानारनाकरे अक नमरव हीता वीरब অসারিত হইরা প্রতীচ্য ভূখাঞ্জের একাংশ মালোফির্ছ করিরা ছিল। ইনবেজ ভারতে যে আলোক সমর্পণ করিছাতেন। ভাষা প্রকৃত ও উজ্জল হইলেও হিন্দুর অধিকতর স্বাদ্ধা-কৰ্ষক ও অধিকতর কৃতজ্ঞতার উদীশক হয় নাই। ' ঐ আলোক অন্ধারমর স্থানে বেরুপ উজ্জন হইত, ভারতে সেরুপ ই নাই। শ্বৰাং ইদরেশের আনীত আলোক তবোবিনাশক অভ্যান্ত্ৰ আলোক নহে। উহা কুক্ৰটিকাসমূল আলোক-মালার ভার অপেকায়ত কীপপ্রভাবে ভারতের উবাকালীন মক্তিম রখিজালে প্রবিষ্ঠ হইবাছে।

অধ্যাপক দীলি ইহাও নির্দেশ করিয়াছেন হে, অনেক প্রমণকারী কহেন, "অভিজ্ঞ হিন্দুগণ আমাদের ক্ষমতা বীকার
করিনেও এবং আমাদের প্রতিষ্ঠিত বেলওরেতে বেড়াইলেও আমাদের প্রতি সম্মাননা না দেখাইরা ম্বণা প্রকাশ
করেন। এরপ হওরা স্বাভাবিক। আমরা হিন্দু অপেকা
ব্রিমান্ নহি; আমাদের হলর হিন্দ্ব হলর অপেকা অধিকতর
প্রাপত্ত বা অধিকতর উরত নহে। আমরা অজ্ঞাত, অচিন্ত্যপূর্ব্ধ
ধারণা সমূথে রাখিরা অসভ্যাদিগকে বেরপ বিম্নরাবিষ্ঠ করিতে
পারি, হিন্দুকে সেরপ পাবি না। হিন্দু তাঁহার কাব্যের গভীর ও
উলার ভাব লইরা আমাদের সহিত প্রতিম্বিতা করিতে
পারেন। এমন কি, তাঁহার নিকটে অভিনব বলিরা স্বীকৃত
হতিত পারে, এরপ বিষয় আমাদেব বিজ্ঞানেও অর আছে" ।

এই উক্তি অতি যথার্থ। ইক্ষণণ্ড এখন ভারতবর্ষকে অনেক বিষয় শিক্ষা দিতেছেন, ইক্ষণণ্ডেব প্রদাদে এখন ভারত-বাসী অনেক বিষয়ে অভিজ্ঞ ও দ্রদর্শী হইতেছেন, কিন্তু ইক্ষ-লণ্ডের প্রদান্ত শিক্ষায় নিষ্ঠাবান্ হিন্দু আপনার পূর্বে প্রকার্মণের প্রদান্ত জ্ঞানে কলাঞ্চলি দেন নাই। প্রাচীন হিন্দু আর্য্যগণ হিন্দুর সমক্ষে যে জ্ঞানভাণ্ডার প্রদারিত কবিয়া গিরাছেন, তাহাতে হিন্দু, ইক্লাণ্ডের প্রদন্ত শিক্ষায় আদর দেখাইলেও বিশ্বরে মতি-

^{*} Expansion of England, p. 244.

ষ্ঠুত হন নাই। ভারতে আধিপভাছাপনে ইক্সেক বেমন হিন্দুৰী নিকটে দেবপজিসম্পন্ন বলিরা পরিচিত হইতে পারেন নাই. জ্ঞানালোক প্রসারণেও তেমনি, অলোকসাধারণ মহাপ্রদর্ষ বলিয়া হিন্দুর ক্ষরে অপূর্ক বিশ্বরের বিকাশ করিতে সমর্থ হন সাই।

পরিশিষ্ট।

'দৈর মৃতাকরীণ' গ্রন্থাক্সারে "বঙ্গে ইকরেজাধিকার" প্রবন্ধনাক্তান্ত করেকটি প্রধান ঘটনার সাবাংশ এই ক্লে সম্বনিত্ত ইইল।

মীরকাদেমের বাঙ্গালাব স্থবাদারিগ্রহণ। ১১৮ প্রচা

মীবজাফবের সময়ে রাজ্যের বড় শোচনীয় অবস্থা হইয়াছিল। সৈতাগণের বেতন বাকী পড়াতে সফলেই নবাবের
উপর যারপরনাই বিবক্ত হইয়া উঠিবাছিল। অনেকরার তাহারা
এরপ অশাস্ত হইয়া উঠেবে,বৃদ্ধ নবাবের প্রানাদ অবরুদ্ধ করিয়া
নানাপ্রকার কটুক্তি করিতেও বিমুখ হয় নাই। এইরপ ঘটনার একদা মীরকাদেম মধাবর্তী হইয়া দৈতাদিগকে শাস্ত
করিয়াছিলেন, তাহাদের বাকী বেতনের কিয়দংশ পরিস্কার
করিয়া দিতেও নিজে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন, এই সকল কারণে
সৈতাপণের অনেকে তাহার অন্থাত হয়। যাহা হউক, রাজ্যে
এইরপ নানা পোলবোগ হওয়াতে মীরকাদেম কলিকাতার
গমন করেন। কৌশিলের অধ্যক্ষ বানিটার্ট সাহের বানলার
শাসনকার্ব্যের শৃত্যলার জন্ত, তাহাকে সহকারী নবাবরূপে
নিযুক্ত করিবার প্রস্তার করেন। কৌশিলে এই মন্ত প্রবন্ধ
করিয়া লিটার্ট উক্ত প্রস্তার কার্ব্যে পরিণত করিবার জন্ম
মুর্বিশাবাদে গমন।

अपिएक श्रीतकारणय गरूनमध्यात्रच प्रदेश करेकिएक अस्ति ভাতা পরিত্যাগ করিলেন। তিনি বুর্বিয়াবারে তাঁহার বছ व्यानि देवाहित बाँटक शृट्यारे त्रःवार निरमन व्युत्रवाद्यव ध्यान শ্রধান লোক ও নৈতুসামর বাহা সংগ্রহ করা বার, ভাছারিসকে শইরা, তিনি বেন, ম্বিলাবাবে ভাঁহার প্রভালন্মন করেন। মীরকাদেন বিশেষ আড়ছরের সহিত মুর্বিদাবাদে প্রবেশ করিবার ইচ্ছা করিবাই, তাঁহার বন্ধকে এইরূপ অনুরোধ করিয়া ছিলেন। জালি ইত্রাহিন থাঁ ঐ জহুরোধ বক্ষা করিতে উদাসীন থাকেন নাই। বরং এ বিষয়ে তাঁছার আরোজন মীরকানেমের আশাতিরিক হয়। তিনি বছসংখ্যক আসালোটাখারী লোক ও দৈল্লগায়ন্ত লইয়া প্লাশীতে গমন করেন। মীরকাদেম ঐ সকল অমুচর লইয়া বিশেষ আভবরের সহিত মুর্বিদাবাদে **छेननी**ङ स्त । जिनि क्षश्य बाननात बानानग्रह छेननीङ হট্যা, পরে বৃদ্ধ নবাবের সহিত দাক্ষাৎ করেন ৷ তাঁহার উপ-শ্বিভিত্র পর দিন বান্দিটার্ট ভাগীবধীর অপর পারে মুরাদবার্থ নামক ভানে উপনীত হন। বালিটাটের সহিত কতিপর দিপাহি ও কোম্পানির কয়েকজন কর্মচারী ছিল। বাজিটার্ট বে দিন উপনীত হন, তাহার প্রদিন পূর্বাছ নম ঘটকার সময়ে মুদ্ধ শীরজাফর তাঁহার পহিত লাক্ষাৎ করিতে মুবাছবালে প্রমূম করেন। বাজিটার্ট বথোচিত সমাদরের সহিত ভাঁহার অভিনক্তন ক্রিয়া • আগনার আগমনের কারণ বিজ্ঞাপিত করেন। তিনি

শছান প্রধর্ণন করিবার প্রণালী এই :—গবর্ণর টুগি ব্রিয়া প্রানাহত্তর
প্রান্তভাগে উপনীত হব ৷ নবাব আনিংল জাহাকে অভিবাদন করিয়া মুর্জয়
দেব (ছুলা ব্যক্তি বিয়াছেন ব্রিয়া, এই নয়য় প্রায়ই বিয়াইয়া কেওয়া হয়')।

भौगनकारवात नुश्रमा त्रकाय मच्चे (व, धरेमान वरकावछ क्रतिरकः कांका कटेटलाइन लाका कुछ नवायरक विरुच क्रम चुकाटेका सन । মীরভাকর উপস্থিত প্রভাবে অসমতি প্রকাশ করেন। তিনি এসক্তম বালিটাটের সভিত অনেককণ কথাবার্তা কহিয়া আপ-সার গভীর মনোকোভ অভিবাক করেন। বাজিটার্ট এই সময়ে মীরকাদেমকে আনিবার জন্ত একজন লোক পাচাইয়া ছেন। বৃদ্ধ নবাৰ উপন্থিত প্রস্তাবে সন্মতি না দিয়া মীর-কালেমের উপস্থিতির পূর্কেই দে স্থান পরিত্যাগ করেন। মীরকাদের উপাছত হইলে, বালিটাট, মীরলাফরের সহিত জীহার যে কথাবার্তা ইয়াছিল, তাহা মীরকাদেমের নিকটে বিবৃত্ত করেন। মীবকাদেম মীরস্থাকরেব অসক্ষতির কথা শুনিয়া অসম্ভই হইলেন বটে, কিন্তু আপনাৰ সম্ভল পরিত্যাগ ক্ষরিলেন না। তিনি উপস্থিত প্রস্থাব কার্যো পরিণত করিবাব জন্ম বাল্টিটিকে আগ্রহসহকারে অমুরোধ কবিতে লাগিলেন। বান্দিটার্ট এই অমুরোধ ককা করিতে সম্বত হইলেন। অব-লেবে ছির হইল যে, মীরকানেম পর্যাদন প্রাত্তংকালে জ্মাপনার সশস্ত্র দৈলগণে ব সহিত প্রস্তুত থাকিবেন। প্রাত্তঃকালের এক ৰণ্টা পূৰ্বে ইন্সরেজেয়াও আপনাদিগের সৈত্ত ও কামান কইয়া লবাবের প্রাসাদের ভোরণ অধিকার করিবেন। মীরকানেম व्यक्तिक्षान्त्र वाकिठाटिंव निकटि विषाय गरेतन। मुत्राप्तवाध 'হইতে ভাগীর্থী পর্বান্ধ পথের উভয় পার্ষে দৈলগণ শ্রেণীবন্ধ-

শংৰ নৰাৰকে আলিক্সন পূৰ্বকৈ আগবার আসনের নিকটে আনিয়া এক সময়ে শ্লুই ৰুত্ৰে সেই আসনে উপ্ৰেশন ক্রেম।— Sour Mutakhanu. Vol II. p. 144, note. ভাবে দণ্ডারশান বহিল। কীম্বলালের জ নৈভত্তানীর কথা নিয়া ঘাইরা নৌকার উঠিলেন। ভাসীর্থীর অপর থার হইতে উচ্চার বাদগৃহ পর্যান্ত আবার জ্বল নৈভ্রেণী স্ক্রিত রহিল। সীর-কাসেন উহার মধ্য দিরা আপনার আবাদগৃত্তে উপনীও হইলেন।

পরদিন প্রাতঃকালে মীবকাদেম আপনার অফুচরবর্ম ও গৈক্সদিগকে সক্ষিত হইতে বলিলেন। মীরকাদেমের আদেশে সকলে সজ্জিত হইল। মীরকানেম ঐ দৈল ও অমুচরবর্গ শইয়া নবাবের প্রাসাদের অভিমুখে বাইতে লাগিলেন। প্রাসা-দের নিকটে বান্সিটার্ট প্রভৃতির সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইল। বান্দিটার্ট নবাবের নিকটে বে প্রস্তাব করিলেন, নবাব কিছুতেই ভাষাতে সম্মতি প্রকাশ করিলেন না। উভয় পক্ষের উত্তর প্রভাতর আনিতে অনেক সময় অভিবাহিত হইব। কিন্তু মীর-জাফর, জামাভার হত্তে শাসনকার্য্যের ভার সমর্পণ করিছে সম্মত হইলেন না। অবশেষে ইঙ্গবেজপক্ষের সিপাহিসকল আসাদভোবণের মভিমূপে অগ্রসর হইতে লাগিল। কামান ্সকল সজ্জিত হইল। নবাবের প্রাস্থেরক্ষক সৈম্ভর্গণ এই পোল্যোগে চমকিত চুট্টা প্রাথন কবিল। বালিটার্ট অতঃপর। वृक्ष नवादवत्र श्राष्ट्रीकां ना कतियारे मीतकादम्बदक वालाला, বিহারও উড়িয়ার শাসনদও প্রহণ করিতে আহ্বান করিলেন। এই সময়ে প্রাসাদ্ধাব উদ্বাটিত হইল। বান্সিটার্ট প্রাশা-দের ভিন্ন ভালে সিপাহিদিগকে রাখিয়া মীরকাদেমকে ्वांशाना, विश्वत्र উড़िकार्य स्वांशांत विश्वा (शांवना कवितन (५१७: षः, २०व षट्टिवित) ०।

^{*} Seir Mutakharin. Vol. II. p. 144-148.

बीतकारमध्यत कर्षाती।

১২৩ পৃষ্ঠা।

মীরকান্ত্রেম বালালার শাসনদ ও গ্রহণ কবিয়া দেখিলেন বে, ধনাগাব ধনশৃত্ত চইরাচে, সৈত্রদিগের বেতন অনেক বাকী শড়িরাছে। মীরকাসেম প্রগমে বাজকের শৃঙ্খলা করেন। বাতাঞ্জিখানার অনেক টাকা ভত্তরূপ চইয়াছিল। মীরকাসেম উক্ত বিভাগের স্বক্লোবস্ত করেন। তাঁহার দর্রাপেকা বিষ্ত বন্ধু আলি ইন্তাহিম গাঁ সৈনিকবায়-বিভাগের প্রধান পদে নিযুক্ত হন। এতগ্যতীত থাজা ভর্মিন (ভর্মিন গাঁ *) নামক

 क्षणित था। भागरक्षत्र कक्षणी क हेल्लाकात नगरत सम्बद्धण करवन । जिलि **প্রথমে বন্ধ বিভূম করিতেন। এলক গোলাম হোনেন, বন্ধবিজেতা ব্লিয়া** জালাকৈ সমতে সমতে বিদ্যুপ করিছাছেন, জালার ভগরামের ভাষ সন্মান ক্রেন নাই। কিন্তু সৈর মৃত্যক্ষণীপের অকুবালকারক নির্দ্ধেশ করিয়াছেন বে, শুণিৰ থা সহস্থৰ ভৰিখাৰে লাব নাম্বিক শুণে অলম্ভ ছিলেন। তাঁচাৰ বেষন প্রতিভা, তেমনি অভিজ্ঞতা ছিল। তিনি নবাবের সমত পদাভিক অশ্বারোধী ও কামানবক্ষক সৈল, ইউরোপীর প্রণালী অভুসারে শিক্ষিত করেন। ভারার নির্দ্ধির বন্দকপ্রভতি সে সমরে ইক্সরেজনিগের বন্দ व्ययकात छरक्षे दिन। काहात निक्ति रिश्वत मामास এक पन, देवदिस সেমাণতি যেজর কার্সটেয়ার্সের সৈত্ত প্রাত্তিত করে। তিনি মরাবাহ मुन्ति ए बाबीन कतिवात अन्न वातक (5हे। कर्वज । नवाय महमा हेन्द्राय-शिष्ट्यन महिक पूर्व अयुक्त हम, देश किश्वात केव्हा किल ना। जिनि यथन केलरबक्षित्वत्र अन्याद्याष्ट्रवर्ण नवायरक देशवाहाङ विभिष्टकत. उत्तनहे विव CBA:- "महिक्छ। अवलवन कक्न, आंशनि এখনও शक्कविशिष्टे इन नाहे। रेक सर्वास आश्रमात शक मदल मा दव (त श्रदांश Ceria प्रत्य करून।"--Seir Mutakharin. Vol. II. p. 186, note.

শ্বনি ধার কৃত্য বড় শোচনীর। উল্লেখনার কৃষ্ণের পর মীরকানের কৃষ্ণের হলতে পাটনার বাজা করেন। পথে রেবালামক একটি নহার ভীত্রে ভাবার পিবিল সরিবেশিত হয়। একবা জাহার পিবিরে বড় গোল্যোখ আৰু কৰ আন্নয়ণী বৈত্ৰিক বিভাবের প্রধান পদ নবিকার করেন। ইহার উপর অভিনব নবাবের অপরিসীম বিধান ছিল। ইনি বখন বে প্রামর্শ দিতেন, নবাব ভাষাতেই সম্মন্ত হইতেন। ইহার ভত্বাবধানে মীরকানেমের নৈস্তগণ শিকিত হর। শীরকালেমের আব এক জন প্রধান সৈতাধান্তের নাম

ষটে। সৈনাগণ সম্বস্ত ভট্ডা চারিলিকে থাবিত হউতে থাকে। প্রতিন্থীত আৰম্মিক মৃত্যুই এই গোশবোগের কারণ। সালাম চোসেন বাঁ এই সময়ে शैक्षकारमध्य महत्ववर्णात याना वित्तान । जिनि छत्तव करिकारस्य व्य বেত্ৰৰ বাকী খাকাতে চুই তিন জৰ মোগল দৈনিক ভূৰ্সিৰ খাঁৱ নিকটে আদিয়া, ক্রোধের সভিত ভীত্র বাকা প্রয়োগ করে। গুর্মিন গাঁ এজনা Burreca बतिया छाउंन. "कि १ हेश्वित्राक खबक्रफ करत. अमन कि क्टिहें এখানে মাই 💕 এট কথায় উধ্বেজিত দৈনিকেরা ভরবাধির আলাতে তাঁচাকে ৰধ করে। কিন্তু সৈরমৃতাকরীপের উল্লেখ্য অনুবারকারক কহিরাছেন বে, रैमिन शुक्रावतो, (बाहरनद कना है। विक्रिक कहेशा वाथ कत, क्षर्शिनरक यथ करत ৰাই! বেহেতু এক সন্তাহ পুৰ্বে ভাহাদেব বেতন দেওর। হইরাছিল। শুর্গি-দের মৃত্যুর অন্য কোন নিগৃত কাবণ আছে। গুর্গিনের এক প্রতা কলি-কাতার থাকিতেন। ই হাব নাম আগাবিজ্ঞান ওবকে থোলা পিজুন। থোলা পিক্রানের সহিত বানসিটার্ট ও ওরাবেশ হেটিপের বিশেব পরিচর ছিল। ৰান্দিত্ৰট ও হেষ্টিংদের অনুবোধে খোলা পিক্ৰ সূ প্ৰচানকে লিখেন ছে. फिनि दान, मोदकारमध्य व्यक्तक कतिया है ब्राइक्षिएयत हरछ मत्रर्भन करतन, অথবা অকতঃ যেন, নিজের সৈনাদলের সভিত ইক্সবেছদিগের স্থিত সন্মিলিড হন ৷ মীরকাসেমের প্রধান চর এ বিষয় জানিতে পারিয়া একনা হাজি এক টার সময়ে মীর্কাসেমকে জাগরিত করিলা করেন, 'আপনি শ্যার বি कविटिक्ट्रिन, जामनाव जिनामिक कर्मिन वा अमिरक जामनारक किविजीव 'হত্তে বিদ্রুর করিতে উদাত হইরাছেন।" মীরকাদের সাতিশহ স্থিতি ছিলেন। বোধ হয়, তাঁহার আছেশে ছবিন নিছত হল। অকুবাছকার-কেব সহিত কৰিবি খার ছাইবার জালাপ হল। অভবাদক উল্লেখ করি-बोट्छन (य. पर्निक्रमदात कर्नितन बन्नम ७७ वरमन क्रकेशकित। कर्निक वॉर्चाकात, एगाउँ । क्षांत्रवर्ष विरागन । फाहात एक कुकार्य क सेव्यान, नातिका छेत्रफ अदः खत्रन भक्त्णावन-वृक्त ७ वसूत्र नाह्य वक्त हिन्,।---Sair Mutakharin, Vol. II. p. 278-279

মাহল তিকি বাঁ! ইনি পারতের অন্তর্গত তাব্রিক নগরে কর্মক্রাহল করেন। মহলে তিকি বাঁ বীরভূমের ফৌলদারের পদে
নির্ক হইরা তথার সৈত্ত সংগ্রহ করিতে আদিই হন। তিনি
ক্রাই কার্যী মধোচিত মনোবোগের সহিত সম্পন্ন করিয়াছিলেন।
তীহার যেমন অসাধারণ সাহস ও বীবদ, তেমনি অটল প্রকুভক্তিও বিশ্বতা ছিল। মীবকাদেম এইরূপ অনেক প্রধান
প্রধান ব্যক্তিকে বাজকর্মে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। কিছু গোলাম
হোদেন বাঁ নির্দেশ করিয়াছেন যে, বোগাবক্তির সহিত কতিপন্ন অযোগা ব্যক্তিও নিযুক্ত হইয়াছিলেন। শাহ মসনদ আলি
নামক এক ব্যক্তি দৈনিক বিভাগের একটি প্রধান পদে নিরোক্রিত হন। কিন্তু ইহার ভালৃশ গুণ ভিল না। এভরাতীত মীবকাদেমের ছই একজন আগ্রীয় প্রধান প্রধান উপাধিতে ভূবিত হন
বটে, কিন্তু বাজকীয় কার্য্যে তাঁচাদের তালুশ ক্ষমতা ছিলনা ।।

বা**ন্দিটোটের দহিত মীবকাদেমের দাক্ষাৎ।**২০১ প্রচা

বান্দিটাট যথন কোম্পানিব কর্ম্মচাবীদিগেব বাণিজ্য বাবনাধ্যের বন্দোবস্ত করিবাব জন্ত মুঙ্গেরে উপনীত হন, তথন
মীরকাদেম তাঁচার অভার্থনা কবিতে নিমুব জন নাই।
বান্দিটার্ট নবাবের দৈল্প পবিদর্শন করেন। এই সকল দৈল্
ইউবোপীয় প্রণালীতে শিক্ষিত চইয়াছিল। বান্দিটার্ট প্রশস্ত ক্ষেত্রে সমবেত দৈল্ভসমন্তি দেখিয়ান্দ্রমন্ধান্তে ননাবকে বাহা কহিরাছিলেন,তাহার সারাংশ এই:—''আমি স্বীকার করি, আপনি

Seir Mutakharm, Vol. II, pp. 150, 152, 185,

আপনার সৈত্রবিশ্বকে উত্তসভূপে বিকিত করিবাজেম। জিল্প देशीया (करण करे त्मरनेय अधिगानीमिरनेयरे अधिवनियर्जा कॅब्रिट नवर्ष । नावधान, जानि देशक्रिक रेफैरब्रानीक्ष দিগের বিপক্ষে নিযুক্ত করিবেন না; কিংবা ইহাদিপঁতে দইফা ইক্রেজদিগের সহিত যুদ্ধেও প্রবৃত্ত হইবেন না। আপ্রি নিভিত জানিবেন বে. ওরপ করিলে আপনাকে হতাখান হটতে হইবে। এই সকণ লোক ব্রমাত্র ইউরোপীয় সৈম্ভেরও বিপক্ষতা করিতে সমর্থ হইবে না। এই জন্তু, সাবধান, আপনি কেবল ইহাদের উপব বিখাদ স্থাপন কবিবেন না, কবিলে, নিশ্চয়ই হতাখাস হইবেন। আপনাব স্থান নষ্ট হটবে। আপনি প্রত্যেক ভাবতবর্ষীয় জাতি এবং প্রত্যেক ভারতবর্ষীয় বাজাবও সন্মান বিনষ্ট কবিরা কেলিবেন, বেহেতু আপুনি যদি এই সকল শিক্ষিত সৈত্যের সহিত প্রাঞ্জিত হন, তাহা হইলে ভাবতবর্ষীয়দিগের উপর ইউবোপীদিগের युगा क्रमिरत। हेडेरतांशीरयता ভারতবর্ষের সকল বিষয়ই 'অবজ্ঞার চক্ষে চাহিয়া দেখিবেন। আগনি মনে বাথি-বেন বে, আপনাব অদৃষ্টেব সহিত সমগ্র ভাবতেব অদৃষ্ট জড়িত রহিরাছে। অর্থ দিয়া ও বুক্তি দেখাইয়া আমাদের সহিত বিবাদের মীমাংসা করিলেই আপনি কৃতকার্য্য হইবেন। আপুনি আপুনাৰ এই সামবিক ভাব পরিত্যাগ কলন। वात्रि. वाशनीय ७ वाशास्त्र यत्था त्य मकल चढ निक्षात्रन করিরাছি, তাহা বকা করুন। উহা ভঙ্গ করিয়া কথনও অপরকে কট দিবেন না। আপনি ঐ সকল বড় রকা করিলেই এই প্রবেশের অধিবাদীরা স্থবে ও শান্তিতে কালাভি-

ক্ষাত করিতে পাবে। অভএব উহা রক্ষা করিতে মনোবোদী
ইউন। চিরকালের জন্ত আপনাকে সাধারণের আশীর্কালের
শাত্র করিয়া রাধুন। বলি ঐ সম্ম ভল হয়, এবং আপনার
ক্রিত যদি আমাদের বিরোধ ঘটে, তাহা হইলে আপনার সর্কালাদের সহিত সাধারণেরও সোভাগ্য বিনপ্ত হইবে এবং সমস্ত
জনপদে মৃত্যু ও অবাজকতার করালভাব পরিব্যাপ্ত হইরা
পড়িবেন। পাছে মীরকাসেম ইঙ্গবেজদিগেব সহিত মুদ্দে
প্রস্তুত্ত হন, এই আশকার বোধ হয়, বাজিটার্ট তাঁহাকে এইরপ
কহিয়াছিলেন।

মীরকাসেমের কার্য্যদক্ষতা। ১৩৬ পৃষ্ঠা।

মীবকাদেমের গুণগোবব ও কার্যাদক্ষতা সম্বন্ধে গোলাম হোদেন লিথিয়াছেন যে, শাসনবিভাগেব গুক্তব কার্যানির্বাহে বিশেষ বাজস্বদংক্রাস্ত জটিল বিষয় সম্পাদনে তাঁহার অসাধারণ ক্ষমতা ছিল। তিনি, কোন বিষয়ে অনৈক্য ঘটিলে, তাহার অস্পর মীমাংসা কবিষা দিতেন। আপনার সৈপ্ত ও পরিবারমধ্যাক্ত কর্মচারীদিগকে যথানিরমে বেতন দিবার বন্দোবন্ত করিতেন। গুণী ও অভিক্র লোকদিগকে সম্বানিত ও প্রস্কৃত করিতেন। সকল বিষয়ে পরিমিত ব্যয় করিতে মনোযোগী ইইতেন। কোথায় বেশী এবং কোথায় কম ব্যয় করিতে হইবে, তাহা অতি স্ক্রপে ব্রিতেন। এই সকল গুণে তিনি তৎসমকালে অতুলনীয় ও অসাধারণ লোক ছিলেন। সদেশের

^{*} Seir Mutakharin, Vol. II. p. 210-211.

काठीम प्रगणिमिरगत प्रशेखांच्यास्य जिमि नशास क्रे विक क्षकां प्रदर्शात केनशिक श्रीकालन । अहे नमात वाती अकि-বালীদিগের বিষয় ভিলি বারং পরীকা করিয়া দেখিতেন। ভাঁচায় আদেশে অধিপ্রতার্থিগণ তাহার নিষ্টে আসিতণ মনোবোগের সহিত ভাহাদের কথা ভনিতেন। কোন কোন সমরে বিচাবকের আদেশ বহাল বাখিতেন। তাঁহার বিচারা-माराद दर्जान वास्त्रि छे ९ क्लांग नरेरल माहमी इहेल ना। दक्छ কেই কাহারও প্রতি পক্ষপাত কবিতে পাবিত না। কিংবা ক্ষেত্ৰ প্ৰকৃত ঘটনা গোপন কবিয়া কোন গোলযোগ ঘটাইত মা। রাজা জানকীবাম ও বামনাবাধণের শাসনকালে যে সকল উপায়হীন তালুকদাব সম্পত্তিচাত হইয়াছিল, তাহারা এখন ব্ৰিয়াছিল যে, তাহাদেব প্ৰণষ্ট সম্পত্তি উদ্ধাব কবিবাব সময় উপস্থিত হইরাছে। যাহাদেব দলিলপত ছিল, তাহাবা কিছুদিনের জ্ঞ শিক্ষানবিশক্ষপে আপনাদেব সম্পত্তিব তত্ত্বাবধায়ক নিযুক্ত ছইত। যাহাদেব উহা ছিল না, তাহাবা যণানিয়মে প্রতিক্রা 'পুর্বাক সমন্ত বিষয় আনুপূর্বাক লিখিয়া দিত। স্থানীয় প্রাচীন অধিবাসী এবং সেই বিভাগেৰ কাজী ও মুফ্তি ৰাৰা তাহাদের . অধিকার সাবাত্ত হইলে মীবকাদেম যথোপযুক্ত আদেশ প্রচার किनिडा । का जाइति ज वाकि काशनात्मत विषय किविया शाह-শ্বাছে কি না, নিঃসহায় লোকের ক্যাযানুগত অধিকার রক্ষিত हरेग्राह कि ना, जाहा (मथिवात क्षम्), जाशास्त्र महिल (हानमान সকল প্রেবিত চুইত। বাজকার্যা বাজীত সাধারণভিতকর কার্যোও उँशित नमान मनात्वांग हिल। निवाक উप्लोनांत्र देमानदात्रा বচসংখ্যক স্বৰ্ণ ও দ্বোপাষ্থ অলহাত্তে লোভিত ছিল। ঐ সকল

্ব কাৰ্কাৰ গৰাইরা করেক লক্ষ্ণ টাকা করা হয়। এবিষয় জীহাইর স্কোচর হইলে ভিনি ঐ সকল ক্ষর্থ এবং ভারার উপর ক্ষারও অনেক টাকা ধ্রন্থনিষ্ঠ সৈয়দ্বিগকে দান করিতে আ্যান্স ধ্বেনা

অমিয়**ট সাহেত্**বর মূত্য। (১৪২ পূচা)

পোলামহোদেন উল্লেখ কবিবাছেন যে, যথন ইঙ্গরেজদিগের স্থিত নবাবেৰ বিৰোধ ঘটে, তখন তিনি তাঁহাৰ ৰাজ্যেৰ সৰ্ব্য এই আদেশ প্রচাব করেন যে, যেথানে ইঙ্গবেজদিগকে পাওয়া যাইবে. দেইখানে ভাহাদিগকে বধ কবিতে হইবে। মীবকাসেম এই আদেশলিপিতে অনিষ্ট সাহেবকৈ বধ কবিবাৰ বিবৰ উল্লেখ क्तियां हिल्ल कि ना, अथवा এই आएन पूर्विनावारन उपिन्छ उ ছইলে তাঁহার লোকে অমিষ্টকে বধ কবিয়াছিল কি না, তাহা ত্রিনি বলিতে পাবেন নাই। কিন্তু দৈযদ মৃতাক্ষবীণের অতুবাদ-কারক পাই নির্দেশ করিয়াছেন যে, অমিষ্ট নিজেব উগ্রহা ও হঠকারিতার জন্ত নিহত হইরাছিলেন। নবাব কেবল অমির্ট ও তাহার অত্বরবর্গকে মুক্তেরে পাঠাইয়া দিতে আদেশ দিয়া ছिলেন। यहचान তকি थाँ। এই সমবে মুর্ষিদাবাদ ও কাশীম-বালারের মধ্যে ভাগীরথীর তীরে অবস্থিতি করিতেছিলেন। তিনি বিনা গোলবোগে ঐ আদেশ কার্য্যে পরিণত করিতে পারিতেন। বধন অনিঘটের নৌকা তাহার দৃষ্টিপথবর্তী হর, তথ্ন মহম্মদ ত্ৰি খাঁ অমিষ্টকে সাধ্বে আহ্বান করিয়া

[&]quot; · Seir Mutakharm. Vol. II. p. 197-198.

আনিতে আগা আলি নামক তাঁহার একজন বন্ধুকে পাঁচাইবাঁই দেল। কিন্তু অমিন্ত নানাছলে ঐ আমন্ত্রণ অগ্রাছ করিল ভালীরখীর মধ্যভাগে গমন করেন। পুনকার আব একজন লোক প্রেবিভ হয়। এই লোক যাইরা অমিন্তকৈ কলে বৈ, সমুদর প্রস্তুত্ত হইরাছে, এবন নিমন্ত্রণ অগ্রাছ কবিলে সৈভাগার্ক চংথিত হইবেন। কিন্তু অমিন্ত এবারেও অসক্ষতি প্রকাশ করেন। দৃত বিফলমনোবর্গ হইরা তীবে প্রভ্যাগমন ভারিলে লোকদিগকে অমিন্তকৈ আনিবাৰ জন্ত আদেশ দেওরা হয়। অমিন্তের নোকা হইতে এই সমন্তে তীবদেশের দিকে গুলি চালান হয়। মহন্দল ত্রিব পক্ষ হইতেও গুলি চলিতে গাকে। দেখিতে দেখিতে অমিন্তনৈ উগ্রতাক জন্ত ভুমুল বিবাদ ঘটে। এই বিবাদে অমিন্তন নিজ্ঞ হন ।

মীরকাদেমের বিকল্পে যুদ্ধের উদ্যোগ। (১৪৩ প্রা)

মীরকাদেম মুঙ্গেবে রাজধানী স্থাপন কবিলে দৈষদ মহম্মদ ধ্রী
মুর্বিনাবাদেব শাসনকর্তা হন। অমিরটেব মৃত্যুসংবাদ পাইমা
বান্দিটার্ট সাতেব দৈরদ মহম্মদ খাঁকে এই ভাবে একথানি
পত্র লিখেন, যদি তিনি স্বাং এই কার্য্য করিয়া পাকেন,
অথবা তাঁহার অমুচরবর্গের জন্ত ইহা ঘটয়া থাকে, তাহা হইলে
তাঁহাকে এবং তাঁহার অমুচরবর্গকে যথোচিত শান্তি পাইতে
হইবে। কিন্তু যদি তাঁহার প্রভুর আদেশে এই হত্যাকার্য্য
হইরা থাকে, তাহা হইলে ইকরেম্ব এবং নবাবের মধ্যে সর্কাশক্তি-

^{*} Seir Mutakharin Vol II. p. 248, note

মান বিশ্ব কি ঘটনার প্রপাত করেন, তাহা আমাদিগকে लाशिक हरेता। धरे भाग निश्वनिधिक छात्वत्र धक्ति कविछा ছিল, "শক্তি শালী স্বাহ্মা ও গৰ্কিত ভূপতিদিগের মধ্যে নানাত্মণ **খা**টনক্য হইলেও দূল্ডর অনিষ্ঠ করাহইয়াছে, এরপ কথনও ভুনা ৰার নাই।" এই পত্র পাঠাইরা দিবাব পর কলিকাতাকৌনিলের শন্দোরা মন্ত্রণাগৃতে নমবেত হইয়া, মীরকালেমের সহায় ও রক্ষক বশিয়া, বান্সিটাটের উপর নানা দোষারোপ করিতে থাকেন। তাঁহাদেব উত্তেলনা এতদুব বৃদ্ধি পায় যে, তাঁহারা বান্দিটার্টের যথোচিত নিন্দা করিয়া মীরকাদেমেব বিরুদ্ধে যুদ্ধ কবিতে ল্যু-আহিত হন। এই গোলবোধের সংবাদ ভূনিয়া বাজিটাট মন্ত্রণাগ্রহে সমাগত হন, এবং সদক্ষদিগের অভিপ্রায় ও অভি-ক্ষৃতি কি, জিজ্ঞাসা করেন। সদস্যগণ সকলেই একবাকে উচৈত:-খবে বলিয়া উঠেন যে, অমিয়টেব মৃত্যুব প্রতিলোধ লইতে हहेता। धरे मगाप्त वा मिछाई धकथानि काशक त्रभारेषा वलन त्व, अनिम् मारश्य अवः स्मायः अत्मक हेन्नत्व कर्मातात्री छ हेक्टब्क रेमळ भीवकारमस्यत्र इंडगंड विकारक। य मूझूर्खं-नवांव कानिएक शाजिएवन एवं, कांशांत कानिएहेत कवा रेमक चामिर्छि, त्रहे मुहूर्ख्डे थे नक्न रुज्जांगा लात्कत्र चीव-মের আশা ছাড়িতে হইবে। যে পর্যান্ত বন্দিগণ ভাঁহার ছন্ত ইইতে নিষ্ তি না পাব, সে পর্যান্ত ঐ নিশ্ব ব্যক্তির সহিত কোনত্রপ নির্মে আবদ্ধ হট্যা থাকা সক্ষত। ইহার পরে প্রতি-त्नाच नहेवात छेशात खवनवन कता वाहेटव। किस कोलिएनत সমস্যাপণ সভাপতির এই বৃক্তিসমত বাকো কর্ণপাত করিকেন মা। তাঁহারা, বাজিটার্ট যে কাগতে আপনার প্রতাব নিথিয়া

দিরে এই ভাবে দিখিলেন বে, যদি বীরকাদের বনীজের দিরে এই ভাবে দিখিলেন বে, যদি বীরকাদের বনীজের দির্বাক্তির বন করেন, তাহা ইইলেও তাহারা প্রতিনোধ নইজে লাম্ব পাকিবেন না, কিবো তাহার সহিত কোনরাপ নির্বাহ্য আবদ্ধ হইবেন না। এইরপ নিথিয়া সকলেই আপনাদের নাম আক্র করেন। বালিটার্ট উহা পড়িরা ভবিষ্যতে আপনাদ্ধ নোব কালনের কন্ত ঐ কাগলখানি প্রকটে রাখিয়া দেন। এই-রূপে মীরকাদেনের সহিত যুদ্ধ কনিবার্য্য হরও।

মীরকাদেমের সহিত যুদ্ধ। (১৪৫ প্রা)

শীরকাদেশের দৈভগণেব সহিত ইক্বেজনিগের বে করেকটি প্রধান যুদ্ধ হর, গোলাম হোদেন তাহার বিশ্বন বর্ণনা করিমাছেন। এক্তের গোলাম হোদেশের বর্ণনা অনুসারে সংক্ষেপে
টা ক্রেকটি প্রধান মুদ্ধের বিববণ লিখিত হইতেছে।

প্রথম যুদ্ধ, অজয়নদের নিকটে।— নীরকানেৰ
বৰন দেখিলেন বে, ইঙ্গরেজদিগের দহিত যুদ্ধ অনিবার্য্য হইয়া
উঠিল, তথন তিনি জাকরগাঁ, আলমগাঁ এবং মীর হবিভূয়া,
এই তিনজন দেনাপতির অধীনে বছসংথ্যক দৈন্ত মুর্যিদাবাদে
পাঠাইয়া দিলেন। মহলদ তৃকিগাকে আপনার দৈল্ললগহ ঐ
সকল দৈলের সহিত সন্মিলিত হইতে আদেশ দেওয়া হইল।
য়ুর্বিশাবাদের শাসনকর্জা দৈর্দ্ধ মহলদে বার নিকট হইতে আবৃ-

Seir Mutakharin, Vol. II. p. 249-252

ভাক ক্রব্যাধি লইবার ব্লান্ত তকিবাঁকে বলা হইল। মহত্মক ভাকিবা ইক্রেক্টেভালিগকে বাবা বিবার অন্ত প্রাণী ও ক্রাটোরার অভিমুখে অঞ্জসর হইতে আদিও হইলেন। এই আক্রেশ অসুসারে তকিবা বীরভূম পরিত্যাগ করিয়া আপনার ভিক্তি সৈভাদিগের সহিত কাটোরার আসিয়া শিবির সরি-বেশিত করিলেন।

এদিকে কলিকাতা ও মুর্বিদাবাদের গৈল্পদল পরস্পরের সন্থীন হইতে লাগিল। প্রধান দেনাপতি বহলদ ভকিথা সেনাপতিৰ সমস্ত গুণগ্ৰামে অলহুত ছিলেন। তিনি যেমন উদার্জদণ, কর্ত্তাপৰ ও প্রভূতক, তেম্নি সাহ্দী, বীব্দু-সম্পন্ন ও সমব্বাবদ্শী ভিলেন। এই সাহনী সেনাপ্তি, দৈয়দ মছলাদ খাঁৰ জালালৰ অমুবৰ্তী হট্যা থাকা, অব্যানকৰ বোধ কবিলেন। দৈনদ মহমদ নীচপ্রকৃতি ছিলেন। স্থতরাং তিনি সেনাপতির নহৎ চবিত্রের সন্ধাননা করিতে জানিব্তন না। এই নীচপ্রকৃতি শাসনকর্তার আদেশারুদাবে কার্যা করা, উদারপ্রকৃতি, স্বাধীন সেনাপতিব বিরক্তিক্ব হইবা উঠিল। অবিশ্বে উভযেব মধ্যে সংঘর্ষ উপস্থিত হইল। সেনাপতি অভি-যানের জন্ম যাহা চাহিতে লাগিলেন সহকারী লাদন-কর্মা সর্বাটে সেই সকল এবা যোগাইতে অসমতি প্রকাশ করিতে লাগিলেন। মূর্যিদাবাদের শাসনভার হত্তে থাকাতে रेनक्ष महत्त्वम, धनागांवक जञ्चाक नकन विवत्तवहै जवाक हित्तन। এখন এই নীচপ্রকৃতি অধ্যক্ষ নিতাত অনিজ্ঞার সহিত ধীরে ধীৰে মহন্দ্ৰ তকি খাঁব সৈত্ৰনিগৰ আক্ৰেক প্ৰবাদিৰ আধো-क्रम इतिष्ठ नाशितना। यस्यत एकि वी बृद्ध श्रामित इन.

हैंसरि डॉशंव बकांच बानना किए। धरेबान नवांक्टर नहीं: ধায়ে কিরুপ বিষম্ব কলের উৎপত্তি হইবে, এডদারা মীরকালের গ্রবং তিনি স্বয়ং কিরুপ বিদ্বপাপন্ন হইবেন, তাহা বৃথিতে ভাঁছার किছुमाख वृक्ति क्षिण ना। देनम्म महत्त्रम हकरण अहेक्स कविनाके নিরম্ভ হন নাই। মুদ্দের হইতে যে তিন জন দেনাপজি रेमग्रमण गरेश। युर्धिमार्याल चात्रिटण्डिएणन, जिनि जांश-ঞ্জিকে মহম্মদ তকি খাঁব সহিত সন্মিলিত না চট্টা অপ্রধান ভাবে পৃথক থাকিতে কহিলেন। মহন্দ্ৰ তকি থাঁকে পরাঞ্জি (मिथियात अग्रहे की अन्डिज ও अन्तन्त्री नामनक्छा এই मकन জ্ঞায় কার্যা কবিশালিলেন। বৈরদ মহলাদের জন্মবোধে ভাছের খাঁ প্রভৃতি সেনাপতিবর মংখন তকির সহিত সন্মিলিত ন। ছইয়া আপনাদেব নৈএদল লইযা ভাগীবগীব অপর তটে শিবির সন্ধিবেশিত কবিলেন। প্রদিন তাঁহারা সংবাদ পাইলেন যে. हेक्क्ट्रबिक्क शिर्शत कृते ने निर्शाह अमृत्य जाँशातिय देशान कृतिव অভিমুখে আসিতেছে ৷ সেনাপতিগণ উহাদিগকে আক্রমণ করি-॰ বার ইচ্ছা করিম। সাশাযাের জন্ম মহম্মদ তকি থাঁব নিকটে এক-सब क्रिकिशावडी + टेन्ज हाहिया शार्ताहेत्वन । এप्रत्न हेवा **উল্লেখ** করা কর্ত্তনা যে, মহম্মদ ত্রিক বাবে এই পদাত্রিক দৈন্য সেসময়ে সাতিশয় প্রমিদ্ধি লাভ করিবাছিলেন। তকি খা এই নৈয় ভিন্ন ভিন্ন দলে বিভক্ত করিয়া ভিন্ন ভিন্ন অধিনায়কের অধীনে রাথিয়াছিলেন। সৈঞ্জগণ তরুণবয়স্ক, সাহসী ও স্কৃতি-ক্ষিত ছিল। মূকের হইতে আগত দেনাপতিগণ ধখন নাহাধ্যের क्षत्र के रेमक ठाविया भागिरेत्नन, छथन मस्यव छिक थी 🚅 विविधाय अस्त्रण रम्भा । वर्षे रमुकवादी रेगरनाव गांत्र शिक्तिदायही।

প্ৰক্ৰীৰ হ্ৰণ অসৰতি প্ৰকাশ কৰিলেন না। ব্যক্তি সেনা-প্রিবার ভারার বির্ক্তি ক্লাইরাছিলেন, তথাপি ভিনি আপ-নীয় উদাবতাপ্তথে প্রভুর কার্যানিদ্ধি জন্ত ৫০০ শত নৈয় ফার্মোরার্থ নামক একজন সদক দেনাপতির অধীনে পাঠা-ইয়া দিলেন। জাকব বাঁ প্রভৃতি সেনাপতিপণ এইরূপ সাহাবা পাইরা ইকরেজপক্ষেব অভিমধে অপ্রস্ব হইবেন। ফারমোবা-জের প্রভাত সাহদে ও বণনৈপুশ্য ইক্ষবেজ সৈতা হটিয়া গোল। ভাহাৰা এইকণে প্ৰাজিত হইলা আপুনালের সমন্ত্রিশক্ষেত্র-ক্রীতে সম্বেত হইলে ন্বাবেব দৈন্ত কুঠাও অবক্ষম করিল । বাত্রিকালে বর্জনান হটতে কতিপথ দৈল ভাবকৃত্র দৈনিক-দিগেব সহিত সন্মিলিত হইলে প্রদিন প্রাতঃকালে আবার ষুদ্ধ উপস্থিত হইল। এয়াদ্ধ ইক্ষবেলপ্ৰেৰ জ্যালাভ হইল। নবাবের সৈত্রপণ আমেকে হত ও আহত হটল, আমেকে ভাত-ভঙ্গ ইউরা ইউন্তর: প্রাইটে লাগিল। এখন সেনাপতি হবি-ভুলা ও আগম বাঁ, মহম্মদ তকি বাঁর উপদেশবাক্য স্মরণ করিয়া শ্বরুত্ত হটনেম। উদাবপ্রকৃতি, উন্নত্ত্বদর সেনাপতি তাঁহা-দিগকে তাঁহার পহিত দলিলিত হইয়া যুদ্ধ কবিতে অনুরোধ করিয়াছিলেন, কিন্তু ভাঁচাবা নীচপ্রকৃতি গৈয়দ মচম্বদের কথার দে অন্তবাধ বক্ষা করেন নাই। কিছু যথন জাঁহাদের পরা-

লেক্টেনেউ প্লেন নাগক একজন দৈনিক পুরুষ দিপা হিদিপের অধিশারক ছিলেন। সাংগে ও বীরছে ইনি সবিশেব প্রেনিছি লাভ করিয়াছিলেন। ই হার সজে একটি বাজে কাবান ছিল। ইনি এক কক্ষ টাকা
সেনাপতি আন্তান্দের নিকটে লইয়া যাইতে ছিলেন। তিনবার এই কামার
ভাটাকা ইলার হওচ্চত হয়। তিনবারই ইনি উলা পুনর্ধকার করেন।
Sear Mattakharm. Vol II. p. 257, 2006.

বিনাধ করিয়া কেলিল, তাঁহাদের সৈন্যগণ ধবন একে একে অকে করে করিয়া কেলিল, তাঁহাদের সৈন্যগণ ধবন একে একে অকে করে করে নিদ্রার অভিভূত হইতে লাগিল, তথন তাঁহাদের চৈতন্য হইল,তথন তাঁহারা ঘোর অক্তাপানলে বিদ্যাহইতে লাগিলেন। এখন এই ভিনজন সেনাপতি হটিরা মহম্মদ তকি ধাঁব দিকে বাইডে লাগিলেন। তকি ধাঁ নিহত সৈন্যদিগকে সমনক্ষেত্র হইতে অপসারিত করিতে আদেশ দিলেন। কিন্তু তিনি আপনার সৈনিকনিবাসে গোলবোগ হইবে বলিলা পলারিতদিগকে আশ্রয় দিতে সম্মত হইলেন না। মহম্মদ তাঁক ধাঁ উল্লেখিত সৈন্যদিসের পলায়নসংবাদ আপনাব সৈনিকদিগকে জানাইয়া তাহাদিসকে উৎসাহবাকো আগ্রয় ও প্রকৃতিত্ব করিলেন ।

দ্বিতীয় যুদ্ধা, কাটোয়ায়।—পূর্বোক্ত যুদ্ধের ছই জিন দিন পরে মহম্মদ তকি ধাঁ বিপক্ষিণের গতিরোধের কস্ত ক্ষতনিশ্চর হন, এবং জাফর ধাঁ প্রভৃতি দেনাপতিদিগের নিকট লাহায্য প্রার্থনা না করিয়াই আপনার শিক্ষিত দল লইমা, বিপক্ষের অভিমুখে অগ্রসর হইতে থাকেন। দৈক্তদল একত হইম্বার্ধ প্রস্তুত হইলে, মহম্মদ তকি খাঁ তাহাদিগকে কহেন বে, তাহাদের উন্নত চরিত্রেব গৌরব সমগ্র দেশে ব্যাপ্ত হইমাছে, তাহান্না বদি তাহার পার্মে দক্ষায়ান থাকে, তাহা হইলে তিনি নিশ্চয়ই বিজ্য়ী হইবেন। এই কথা এমন সম্বন্ধতার সহিত বলা হইমাছিল যে, দৈক্তপণ মহম্মদ তকি খাঁকে তাহাদের অবিনাদক মা ভাবিরা মুক্দ বলিয়া মনে করিতে লাগিল। মহম্মদ তকি

^{*} Seir Mutakherin. Vol. II p. 255 257.

ৰীৰ সৌজন্ত ও সহাশৰতাৰ উহিত্য সৈক্তগণ এত সভঃই হইল. বে, তাহারা আপনাদের সন্মানবকাব জন্ত বুদ্ধে জীবন উৎসর্গ করিল। সাহসী সেনাপতি তাহাদিগকে ব্থানিয়ার ६ळ्योवस क्रिया विशिक्त मध्योग स्टेलन। देनरवस्त्रक्त विभक्तिगरक नका करिया वस्क ७ काबारनत र्गाना वृष्टि করিতে লাগিল। মহন্দ্রদ তকি খাঁব উৎসাহবাক্যে ভাঁহার **নৈম্ব**ণৰ এচদুৰ **উ**ত্তেজিত হইয়া উঠিয়াছিল বে, তাহারা আৰিচলিতচিত্তে ভুলিবৃটি করিতে করিতে অব্যাসর হইতে লাগিল: জয়জী মহম্মদ তকি খাঁব পক্ষ অবলম্বন করিবেন वनियारे. ताथ रहेन। हेक्रांत्रक रेमलमान विमुख्यना ७ शान-বোগ দেখা গেল। এই সমবে কামানের একটি গোলার মহক্ষদ ত্ৰির পারদেশ আহত ও তাহাব অধিষ্ঠিত অধ নিহত হইল। তেজৰী সেনাপতি উহাতে কিছুমাত্র কাতব না হইয়া অন্ত একটি অৰে আবোহণ পূৰ্বক নৈভদিগকে উৎদাহ দিতে দিতে অপ্রসর হইলেন। এই সমরে বন্দুকের একটি গুলি তাঁহার ভরদেশ ভেন কবিয়া, উগার অপব দিক দিয়া বাহির ছইল। দৈল্পণ উহা দেখিতে না পাব, এলত নিতীক দেনাপতি, আপ-नात्र श्रीत्रक्रम क्याहेगा, উश्वापा सम्बद्धारमत स्थाहक सान **धाकिया. श्राक्षत आग्न अध्यमत इरेट गागित्मन। ठारात** পরাক্রমে ইক্সরেজ সৈতা হটিয়া গিয়া, একটি কুদ্র নদীর তটেব নিয়াদেশে লুক্নান্তি রহিল। মহত্মদ তকি দেই স্থানে উপনীত হইলে বিপক্ষাণ আপনাদের ল্কায়িতভাব পরিত্যাগ পূর্বক, মৃহক্ষ ত্তির সমুধীন হইরা, গুলির্টি আরস্ত করিল। এই संबद्ध चात्र अकृष्ठि श्रीत सर्वाप उक्ति मनावेदण्या व्यविष्टे स्टेण।

কাষানের গোলায় ভাঁহার পাছবেশ আছত হইয়াছিল, ভাহাতে खिनि काछत्र इम मार्ट ; बन्द्रकत्र ७० कीकात क्यामन एकम ক্ষরিয়া বিয়াছিল, ভাহাতেও ভিনি বিচলিত হন নাই : এখন মলাটদেশে শুলি প্রবিষ্ট হওয়াতে তাঁহার পতনকাল আসম হইল। মীরকানেমের সৌভাগোর প্রধান অবলম্ব--উচার নৈজনলের অভ্ননীর দেনাপতি পবিত্র সমরে, বীবছ, সাংস ও আভুভক্তির একশেষ দেখাইয়া, অনস্ত নিদ্রায় অভিভূত হই-লেন। সেনাপতিব পতনে নবাবেব দৈলগণ ছত্তক হইকা भिक्ति। देवरतक विकामीत अधिकाती हरेरवन। दविकृता ও তাঁহার সহকারী অন্ত হুই জন দেনাপতি আপনাদেব দৈরদক লইয়া, দুরে অবস্থিতি করিতেছিলেন। তাঁহারা যুদ্ধের সমরে মহশ্রদ তকির সহিত সন্মিলিত হন নাই। এখন মহন্দ তকির পত্তন প্রযুক্ত তদীয় সৈত্রদলের প্রায়ন দেখিয়া, তাঁহারাও জীতচিত্তে ইতন্ততঃ প্ৰায়িতে লাগিলেন। বিশ্বাস্থাতক স্নো-পতিছিগের অপার বিছেষে, অনম্ভ পরত্রীকাতবতার, মীরকানে-মের দৈক কাটোরাব যুদ্ধে পবাজিত হইল।

সৈর মৃতাক্ষবীপের অন্থবাদক উল্লেখ করিয়াছেন, মহশ্বদ তিকি থাঁ। যথন স্বন্ধদেশে আহত হন, তথন প্রগান্ধ বাজনান্ধ ভাঁহার মুখ হইতে "আ আলি! ও আলি!" এই বাকা নির্পত্ত হয়। তাঁহার স্বদেশী ও বিশ্বস্ত সহচর আগা আলি (অন্থবাদকের বন্ধ ও প্রতিবেশী) তাঁহাকে পশ্চাৎ দিরিরা বাইতে পরামর্শদেন। তেজন্বী সেনাপজি উত্তর করেন, "কি ? পশ্চাৎ ফ্রিরিব ? ইহাব পর এই কাল দাড়ি মীরকাসেমকে দেথাইত্তে হইবে ?" এই সমরে দাড়িতে হাত দিয়া আবার কহেন, "কংশ

মই মা, কখনই না।" বধন ললাটে গুলি প্রবিষ্ট হর, তথন ভিনি আবার বাতনাব্যঞ্জক বারে কহেন, "আ আলি! মুহুর্ত-মধ্যেই, "যদি আর সকলেই প্রভূর কার্য্য করিত—" এই কথা মলিতে বলিতে ভূপভিত হইলেন। কথা আর শেব হইল না। মুখের কথা মুখেই রহিল ।।

তৃতীয় যুদ্ধ, হুতী নদীর নিকটে। -কাটোমার ব্ৰের পৰ ইঙ্গবেজ সৈত ছই তিন দিন বিশ্রাম কৰিয়া মুর্বিদাবা-দের অভিমূথে অগ্রস্ব হইল। মুর্ষিদাবাদের শাসনকর্তা সৈয়দ মহম্মদ খাঁ ইহাতে একপ ভীভ হইলেন যে, তিনি অফুচববর্গ अ ममध खनामि एक निया मूल्यत्व मिरक भनायम कविराजन। এই সমবে বৃদ্ধ মা ক্লাক্ৰ মুধিদাবাদের বিংহাপনে অধিষ্ঠিত ছইলেন। এদিকে মীবকাদেম আপনাব সন্ধাপেকা চক ও স্কাপেকা প্রভুত্ত দেনাপতির পতনে সাতিশয় হু:থিত হইলেন। তিনি হবিতুলাকে স্থতীর নিকটবর্ত্তী ভূতাগে धाक्टि चाराम निया चाममडेला थीत चरीरन ७११ शकात অশারোহী এবং মাব্কার ও সমক্র অধীনে १। ৮ দল সিপাহি ও ১৬টি কামান পাঠাইলেন। এতছাতীত মীরনস্থ নামক একজন অধিনায়কের অধীনে এক দল আশমান গোলা-চালক নৈয়াও ঐ সকল দৈভাৱে স্থিত প্রেবিত হইল। মীরকানেম এই नक्ष रिकाशकरक, मर्वश्रकात विषयजात ७ व्यानका शति-ক্যাগ পূৰ্বক পরস্পৰ একীতৃত হইয়া স্থতীর ভটবর্ত্তী ভূতাগে বিপক্ষিণের সহিত যুদ্ধ করিতে কহিলেন। তিনি ইহাদের সাহাযার্থ পূর্ণীয়ার ফোজনার শের আলি খাঁকে আপনার * Seir Mutakharin. Vol. II. p. 258-259, note.

দৈক্তদল সহ আসিতে আদেশ দিলেন। এই আদেশানুসাহৰ শের আলি আসম্উল্লা খাঁর সহিত সন্মিলিত ইইলেন। মারকার ও সমক প্রতীর তটবর্তী সদর রাভার আপনাদের সৈত শ্রেণীবছ कतितनम । हैशामत मन्दिर आनमजेहा का अ वादम दनद आनि খা স্থ দৈক্তদল সহ অবাস্থতি করিতে লাগিলেন। ইকরেল-নৈছ ভিন হাজারের অধিক ছিল না। এই দৈয়াও বিশেষ শৃথ-লার সহিত বিপক্ষেব সমুখে শ্রেণীবন্ধ হইল। উভয় পক্ষ পরস্পর मूर्त योकार्ड अथरम कामान्त्र शोनात्र युद्ध हरेन। अनित्क ইনবেজ নৈক্ত ধীরে ধীরে এক এক পদ অগ্রসর হইতে লাগিল। আসদউল্লা খাঁ আপনার সাহস ও বীরত দেখাইবার জন্ম সৈক্রদল শইরা প্রায় অর্দ্ধ মাইল অগ্রসর হইয়া, বিক্রাদিগের প্রতি তব্ধ-बाद्रि हालाहेवाद खेखांव कदिलन। भीदर्यक्रकीन थै। नामक জাঁছার গৈঞ্চলের একজন অধিনায়কও এই প্রস্তাবে সন্মত হইলেন। অবিলয়ে তিনি আপনার অধিষ্ঠিত অর খরবেগে বিপক্ষদিপের মধ্যে পবিচালিত করিলেন। এই সমরে নীরনম্বর আপনার সৈত্রদল নইয়া বিপক্ষদিগকে এরপ তীব্রভাবে আক্র-यन क्रिटनम (य, हेक्राविक्रिशत (य नक्त मिनाहि मीव्राविक्र ক্ষমীনকে আক্রমণ কবিয়াছিল, তাহারা বিশুখলভাবে পশ্চাৎ इंग्रिश् नहीत्र छ थात्य छेशश्चि इहेन। ज्यानार थानजात्र नहीत्र काल बील पिया व्यानज्ञान कतिन। यूट्य मीतर्यनक्षीत्मद আৰু সকল দৈছাই বিনষ্ট হইয়াছিল। কেবল তের জন মাজ সৈনিক পুরুষ তাঁহার পক্ষ সমর্থন করিতেভিল। তাঁহার অধি-ঠিত অৰ, কামানের গোলায় ভূতললারী হইবাছিল। ওাঁহার द्यां गमद्रका थानजान कत्रिवाहितन। शैत्रदमक्कीन

 में अपने कारन जानमंत्रम बादक किन्न भगाजिक मिन्ना माशेषा कविरठ अत्मकवात है जिल कविरतन। आंतर जैहां ধ্য প্রকৃতপক্ষে তার্মণ সাহসী বা বীবস্থসম্পন্ন ছিলেন না। তিনি সাহস ও বীরত্তের ভাল কবিষাই বিপক্ষগণের বিক্তে অগ্রসর क्टेबाकित्वन। (नांद वथन मिथित्वन, छौटाच व्यानक रेमस সমরশায়ী ছইয়াছে, মনেক মখ গতাস্থ হইনা যুদ্ধকেত্তে শোণিত-শ্রোত প্রবাহিত কবিতেছে, তখন জাঁহার বীবত্ব ও সাহস অন্তর্ধান করিল। তিনি মীব্রেদকদীনের পুনঃ পুনঃ ইঙ্গিতেও मुक्भाड कवित्नम सा। आनन्डे सार्था, शीत (वनक्सीरमत्र কিয়ন্দ্ৰে দৈভাদৰ লইয়া নিশ্চেইভাবে রহিলেন। এদিকে মীরনমূব বিপক্ষণিকে বড় বিব্রত কবিয়া তুলিয়াছিলেন। তাঁহাব প্ৰাক্ৰমে বিপক্ষলৈজ হটিশা গিলাছিল। এই সাহনী সেনাপতিও যুখন দেখিলেন যে, তাহাব সাহায্যার্থে কেহ অগ্র-সর হইণ না, তখন তিনিও পশ্চাৎ ফিরিয়া যাইবার সময় কবিলেন। কিন্তু এই সময়ে পশ্চাৎ কিরিয়া যাওয়া,ছ:সাধা হইরা উঠিয়াছিল। তিনি বুধা দহযোগী দেনাপতিদিগকে দাহায্যের ভায় আহ্বান ক্রিলেন, বুলা তাঁহাদিগকে অগ্রস্ব হইবার জয় আপনার হতা ভাষা বাববোর ইক্সিত করিতে লাগিলেন। তাঁহার আহ্বানে ও তাঁহার ইক্তিত কেচ্ছ সাহায্যার্থ অগ্রনর হইল না। এই সময়ে মার্কার ও সমক লজ্জার জলাঞ্জলি দিলা যুদ্ধক্ষেত্র পরিত্যাগ পূর্মক নদীতটবর্তী প্রকাপ পথ দিয়া পলা-वस कतिरमत। अतिनाय आप्रमाउँहा थाँ । छात्रारमत अञ्चवर्ती इंद्रेलन। अभित्क, देलत्बक्वात्त्व त भिक विनृधन श्रेता-ছিল, ইশ্বরেজ সেনাপতি গেই দিকে তিন চারি দল দিপাহি

শার্রার বিলেন । এই নৃতদ সৈত্রের সমাসনে মীরবের্ত্রন্ত্রির দ্ সম্মান্তর প্রিভাগে করিলেন। মীরনমূর অকাভরে বৃদ্ধ করিছে করিতে সামনী বীরপুরুবগণের নিহিত অনন্ত নিদ্রার অভিতৃত্ত হুইলেন। আর বে করেকজন সেনানারক বৃদ্ধক্ষিটে ছিলেন, ভাঁহারাও এখন আপনাদিগকে অসহার দেবিরা হটিয়া গেলেন। ভুতীর প্রান্তরে ইন্সলেকের বিজ্ঞাভালা উড়িতে নাগিল। এছলেও সেনানারকদিগের প্রশালত হুইল। কর্ণেল গড়ার্ড নামক একজন ইন্সরেজ সেনানারক এই যুদ্ধে ছিলেন। তিনি ক্লান্তাকরে কহিয়াছিলেন যে, যদি বিপক্ষেবা স্থতীর প্রান্তরে আর ক্রেক্তিন বাধা দিত, ভাহা হুইলে ভাঁহাদেব সৈত্ত নিঃসল্লেহে প্রাক্তিত হুইত।।

চতুর্থ যুদ্ধ, উদয়নালায়।—কর্ণেল মালিসন প্রভৃতি ইলরেল ঐতিহাসিকেনী উদয়নালাব যুদ্ধেব বে বিববণ প্রকাশ করিয়াছেন, তাহাব সহিত্রগোলাম হোসেনের বর্ণনার কিরদংশে শার্থক্য আছে। মীবকাসেমেব সৈন্য হুতীব প্রান্তবে পরাজিত হইয়া উদয়নালার দিকে অগ্রসব হয়। উদয়নালা একটি ক্ষে অথচ গভীর নদী। উহা দক্ষিণ দিগ্ বঁরী বাজমহল পাহাত হইকে বাহির হইয়া গলার পতিত হইয়াছে। উহাব তটদেশ, অতি উচ্চ প্রান্তেহে। ক্রেক্রাস পূর্মে মীবকাসেন ঐ নদীব উপর একটি প্রের্ময় সেতু নির্দ্ধাণ করিয়াছিলেন। তিনি ঐ হান প্রাকৃতিক অন্তর্গানে অভিশন্ধ ধূর্মির জনর পার্থে কিনিয়াণের ইছা করেয়া। প্রক্রা উচ্চাব জাদেশে মধীর জনর পার্থে গভীর

^{*} Seir Mutakharia. Vol II. p 260-264.

• **ৰাড়খাই কথা হয়** ৷ উহার পশ্চাৎ ভাবে একটি ক্লাচ প্রাচীর নির্মিত হয়। ঐ প্রাচীর ও থাত পাহাত হইতে গ্র**দাপর্যন্ত প্রসা**-क्रिफ इटेशाहिल। প্রাচীর ও খাত এবং উক্ত কুর নদীর মধ্যবর্তী ভূমি দৈনীদিগের সল্লিবেশের স্থান ছিল। থাত অতিশয় গভীর ও উহা পাহাড়েব পাদদেশস্থিত একটি ব্রদ ও জলাভূমিব সহিত সংযুক্ত ছিল। রাজমছল ছইতে মুক্তেরে যাইবাব একমাত্র পথ ঐ প্রাচীব ও খাতেব উপব দি। ছিল। নৌপথে গঙ্গা উত্তীর্ণ না हडेरल प्रक्रिन खांश मिया या प्रा गाठे के ना। किन डेंडां के कृश्माधा ছিল; যে হেতু ঐকপ চেষ্টা কবিলে বিপক্ষগণকর্তৃক সমূলে বিধ্বস্ত হইবার সন্তাবনা চিল। বাম ভাগে তুর্গম প্রশ ও দ্বাবেছি পাহাড় অতিক্রম নাকবিলে মুক্তবেব দিকে অগ্রস্ব হওবা বাইত না। মীবকালেম হাতীব প্রাক্তাব আপনার নৈতাদিগের প্রাক্তমশ্বাদ পাইয়া পৰিবাৰৰৰ্গ ও সম্পতি বোটাস চৰ্গে ভানান্তবিত করিলেন, এবং বিপক্ষেব গভিনিশ্বাধ জন্ম দেনাপভিদিগকে স্থা সৈতাদল लहेबा छेनधनालाय घाटेट आरम्भ नित्तन। मान्कान, नमस् चात्राहुन 3 आमन छेला था आपनारमत देमसनल नहेशा छेन्छ? নালাব অবস্থিতি কবিতে লাগিলেন। আসদ ইলা থার সহিত মহত্মদ নকি শাঁ প্রভৃতি ক্তিগ্য সেনাপতি ও ও সৈন্য দল লইয়া রুছিলেন। ইহারা সকলেই প্রাকৃতিক প্রাচীরে আপনাদের অধিষ্ঠিত স্থান অগম্য ভাবিষা মনে করিলেন যে, শত্রুগণ উহা আক্রমণ করিতে পারিবে না। এই ভাবিষা দেনাপতিপণ ध्याश्रमात्वत्र कर्डमा कर्त्य छेनात्रीम छ। त्रथाहेटल नाशित्वम । **অনেকে রাত্রিতে ভ্রাপান কবিরা মর্ত্তীর নৃত্যকৌতুরে** व्याद्याय छेर्गरकाश कविरक गातिरमब, त्रीका नबीक् या नामक

-

এক্ষম দৈনিক প্ৰথ অহমবান করিয়া কানিলেন তে, পুরোক্ত বিলেম একাংশ বিহা পদত্তকে সমত কথা ঘাইতে গাছে: ভিত্তি देश कामिएक शांतिया अक्या बावि किन बाँग्यात नगरह विस्मह-श्रुरकीक बरन विशे दैं। विशे देक्टबक निविद्यत अकलाश कालकर्त ক্রিলেন। এই ভাগে নীরজাকর খা অবভিতি করিতেছিলেন। বুদ্ধ নবাব গোলঘোগে সম্ভত হইয়া আপনার নৌকার পলার্ক कविरानन । देशक नरश ननीक था नना छ नुर्धन कविता शून-स्वांत जाननारम्य रेगनिक निरात्म कित्रिया जानित्वतः नकीक খা এইরপ করেখবার কবাতে ইলরেজেরা জাঁচার আগমন-পথের অনুসন্ধান করিতে লাগিলেন। এই সময়ে জীচালের সমক্ষে একটি স্বযোগ উপন্থিত হটল। একজন ইম্বেজ সৈত্ৰিক कांभनात्मत कन छाजिया मीत्रकारमध्य देशनिकारम व्यविहे क्रदेशकिन। ইক্ষরেজদিগের নির্মাল্নারে 🖨 বিশাস্থাতক वाकि लानमधार किन। धक्का व्यवकात्राधिए से वाकि মন্ত্ৰীক থান অবলম্বিত পথে ইকবেক দৈনিকনিবাদের নিকটে ষ্টপঞ্জিত হইল। সহজে চিনিয়া লওৱা বাইতে পারে, এজন্য সে প্ৰের কবেক স্থান চিত্রিত করিয়া রাখিয়াছিল। নৈনিক शूक्य निविद्य जानिया जाननात चलनीयवित्रक उरेक:बटड संक्रिंख वाजिन (य, यमि जाशांव समताय समा कता इस, खासा क्ट्रेंटन त्म, जाशांत्र अटननीतिमिश्रदक विशटकत निविद्य गरिकार्त्र श्व द्वराहेश विष्ठ खेखरु चाह्य हारात खार्यना खास हरेता আক্ষা রাজি হশ্টার সময়ে কর্পেল সর্ভাতের অধীনে একবল নৈনত खोडीत जिल्लामा कर्ड मेरे गरक गरेता, भूरकांक रेमनिक श्रकरवह. महिरा दिनक्तित्वत विश्वत्य वाजा कतिया शाजि विश्वद-

ক্ষে নৰতে নকলে প্ৰাচীতের নিকটে উপত্তিত হইল। তুর্নের সক্ষেত্ৰ গভীৰ নিজাৰ অভিভূত ছিল। ইজবেজ দৈন্য ইহাজে किमारिक बरेवा बिश्माल, यह विवा श्राहित नव्यत कृतिन। अहे ममद्द बीवकारमदाब देवनामदान अकबन तरनीवांतक आंभ-মার বল্লের সাহাব্যে সকলকে জার্থরিত করিবার চেষ্টা করিয়া-ছিল। কিন্ত চেষ্টামাতেই সে ইমরেজের সলিনের আখাতে গভাত্ম হইল। ইমরেছবৈন্য একে একে ছর্গে সমবেভ হইরা আপনাদের দলত আৰু নকলকে সঙ্কেত করিবার জন্য প্রজালিত মোমবাতি উপরে ভুলিয়া ধরিল। এই সক্ষেতে বছসংখ্য দৈন্য তুর্গরারের নিকটে আসিয়া কামানের গোলা বৃষ্টি ক্ষিতে লাগিল। বাহারা ছর্লে প্রবেশ কবিরাভিল, তাহারাও শ্বনৰরত গুলি বৃষ্টি করিতে লাগিল। মীরকাসেমের অনেক देनमा मिह्छ हरेन। अत्मादन आहत हरेश প्रक्रिया हरिन। শ্লনেকে সন্ত্ৰস্ত হইবা ইতস্ততঃ প্ৰাইতে লাগিল। সমক, মান-ক্লার, আসম উল্লা প্রাক্তি সকলে একে একে পদারন করিলেন। वहमरश्रक रेमनिक शूक्त वृद्ध कतिता विशत्कत अञ्चार्यास्य ध्यान-ভাগে করিল। পর্দিন বেলা সাত টার সম্বে উদয়নালার সমস্ত সৈত্ৰ পরাজিত ও ইডক্তডঃ বিচ্ছিন্ন হইরা পড়িল। (১৭৬৩,৩১এ খুলাই •) এখনেও সেনাগভিদিগের অসাবধানতা ও অদুর-হর্শিতার, অধিকর পরস্পরের সহযোগিতার অভাবে মীরকাসে-বেশ্ব নৈত্ৰ, সংখ্যাৰ অধিক কইলেও এবং স্বৰ্ড় ও হুৱাক্তম্য স্থানে ক্ষান্থিত থাকিলেও, ইঙ্গরেজের নিকটে পরাজর স্বীকার করিব और जंकन बुरस्त विवत्रत् अखिनत व्हेटफरस् त्व, त्वनानहि

Seir Mutakharin Vol II. pp. 206, 271-275.

নিসের পরশার বিবেরভাত, অনৈক্য ও অনবধানভার বীর্ট-ভালেষের দৈরুলন বারংবার পরাজিত হইরাছে। যদি বীর্ট-কালেষের সেনাপভিগন সকলেই মহরুল তকি বাঁ, নজীয় বাঁল ভার সকর্বব্য শাসন করিতেন, তাহা হইলে বোর্থ হয়, বীর্ছ-কালেষের এরুণ হুর্গতি হইত না।

মৃসের অধিকার। (১৫১ পূচা)

গোলাম হোলেনের মতে সুকের এইরপে ক্ষিক্ত হর :—
নীরকালেন, আরব আলি খাঁ নামক এক ব্যক্তির উপর মুক্তেরের ছর্গরক্ষার ভার সমর্পণ কবিয়া আজিমাবালে (পাটনার)
প্রের ছর্গরক্ষার ভার সমর্পণ কবিয়া আজিমাবালে (পাটনার)
প্রের ছর্গরক্ষার ভার আলি খাঁ ভাদৃশ সাহনী বা ভেজবী
ছিলেন না। ইকরেজেরাউপস্থিত হইলে তিনি এই প্রস্তাব করেন
বৈ, যদি ইকরেজ তাঁহাকে নির্দিষ্টসংখ্যক টাকা দেন, ভাহা
হইলে, তিনি, ছর্গ তাঁহালের হপ্তে সমর্পণ করিতে প্রস্তুত আছেন।
ইকরেজেরা মীরকাসেনের অস্থ্যরণ করিতে বাপ্র ছিলেন,
স্কৃত্রাং তাঁহারা আরব আলি খাঁর প্রস্তাবেই সক্ষতি প্রকাশ
পূর্মক বিমার্ছে মুক্তের অধিকার করেন ।

অযোধ্যার নবাব ও দিল্লীর সআটের সৃহিত্ত মীরকাদেশের সাক্ষাৎ।

এবাহাবাদে অবোধার নবাব ক্সজাউদোলা ও বিলীর সম।

বিশ্ব আলমের সহিত বীরকাদেনের সাক্ষাৎ ব্রঃ ইহারা

ক্ষুত্রই শীরকাদেনের ববোচিত অভ্যর্থনা করেন। এই স্বরে

Seir Mutakharin, Vol. II. p. 285-268.

शुरुवनश्चक ब्रामा प्रथमान व्हेबाहित्तन। जिनि स्वाउँकौ-नारक निव्वित बाक्य फिल्म ना। इकालिकाना बूक्क-ৰাজ্য বাজাকে বনীভাও করিবার জন্ত আপনার মন্ত্রী ও সেনা-निक बाक्स दिनीवीहाइब्राटक शांठिहिया (कन । किन्त दिनीवीहाइब्र অভীষ্টপাধনে কুতকার্যা হইতে পারেন না। এই সমরে बीदकारमब के कार्यामण्यामन बन्न खनाउँत्योगाव निकार পায়ং বুদেশবতে যাইবার প্রস্তাব করেন। প্রস্তাব আছ ছর। মীরকানের আপনার সৈম্পদল লইরা বন্দেলখণ্ডে উপনীত ছব। তথাকার করেকটি ছুর্গ অধিকৃত হয়। বুলেলথতের ক্ষীদারের। পরাজিত ও বশীভূত হন। তাঁহাদের নিকটে মত টাকার দাবী করা হইয়াছিল, তাঁহারা তৎসমুদর দিতে অলীকার करवन । भीवकारमन अहेजरभ नकनमरनावध बहेवा भूनआवि ক্সমাউদ্দোলার সহিত সন্ধিলিত হন। পাটনার স্থভাউদ্দোলার সহিত ইকরেজদিগেব যে যুদ্ধ হয়, তাহাতে মীরকানেম ও সমক. केक्टबरे जाननात्मत्र देशक्रमण नरेशा स्वकारिकोनात नात्क ছিলেন ।

বীরকাসের অবোধ্যার নবাবকে মাসে ১১ লক্ষ্ টাকা দিতে অতিকত ছিলেন। পাটনা আক্রমণের সময়ে নবাব ঐ টাকার কর্ম নীড়াপীড়ি আরম্ভ করেন। এই পুত্রে বীরকাসেমের সহিত ক্ষাবের মনোবাদ জন্মে। এদিকে অক্তজ্ঞ সদ্ধ সৈন্তদিগের বেডনের জন্য উহিার অনেক লাহ্না করে। সমক এই ক্ষাসের অবোধ্যার নবাবের পক্ষে গিরাছিল। এই স্থারে মীর-ভাসেমের ছ্রবহার এক্ষেব হয়। অবোধ্যার নবাব তাহাকে * নীজাম Mutakharia. Vol. II. pp. 301, 303, 313.

रही क्रिका बार्यन। जिल्लिक स्थात चालि हैकाहिय में सुबक्ति উন্দোলার নঙ্গে চিলেন। তিনি আপনার স্থান্যতা ও উদারতার कारमर कर सका क शीकि भाकर्षन करवत । औ महानव वाकि জোপনার বন্ধকে (মীরকানেমকে) নিরাপদ করিবার লক্ত, চেত্রী করিতে তাট করেন নাই। বকারের নিকটে ইকরেজমিশের সৃহিত্র জ্ঞাউন্দোলার বে যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধের অব্যবহিত পুর্বেষ্ট মীরকানেম বনিও হইতে মুক্ত হন। ঐ যতের পরেও কুলা-फेटकोना डेक्टउक्किराव विश्वका कत्रिवाहितान। त्नार खिलावाखन ना (प्रविधा हेक्कानकप्रित महिल मिक कार्यन करवन । श्वजाउँ को नाज प्रती वाका त्वनीवाराज्य अध्य प्रथम अभिन अधार करनम, जथम डेक्टब्रटकवा करहम या. यनि ममक ७ मीवकारमधरक कै। शास्त्र श्रुष ममर्भन कवा श्रु, जाहा हरेटन जाहाता महि ক্রিতে প্রস্তুত আছেন। মীরকাদেমের সহিত বেণীবাহা-इत्वत कानून महाव हिल ना। अबस द्वीवादाक्त कहिलन বে, সমক এখন আপনাব সৈক্তসামতে পরিবেটিত আছে,ভাহাকে कारक करा महस्र नग्न. किन्द्र भीतकारमभूक व्यवकृत करा ষাইতে পারে। যদি নথাব দশত হন, তাহা হইলে এ বিষয়ে काँकात (क्षेत्र त्कांन क्ली क्लेट ना। (वनीवाहाक्त व विवन আপনার বিশ্বন্ত বন্ধুদিগের গোচর করেন। এই বিশ্বন্ধ রন্ধ-निराध याथा आणि हेडाहिम था किलान। जिनि जेहा छनित्राहे वक्र ठांत अञ्चरतास्य मीतकारमध्यत्र निकटि मःवाष भागिन। भी प-কালেম কিন্তমূরে অবস্থিতি করিতেছিলেন, তিনি সংবাদ পাই শ্বাই স্বন্ধিতগতিতে সেহান পরিত্যাগ করেন ।।

Seir Mutakharm, Vol. II p. 356-357.

वान्मिहार्डेत श्रृष्टा ।

(३६२ मुडी)

বালিটাট ইকল প্রতিলে তাঁহাব কার্যের সহকে আমেক বালিছবাদ হইতে থাকে। পাটনার হত্যাকাতের সমন্ত লোব বালিটাটের উপব আবোপ করা হয়। কিন্তু বালিটাট আরোপিত দোবকালনে নিরস্ত থাকেন নাই। কলিকাতা-কৌলিলের সদস্তেবা যে কাগজে আপনাদের নাম আকর্ম করিয়া নীরকাদেনের নহিত যুদ্ধ কবিবাব বিষয় উল্লেখ করিয়া-ছিলেন, বালিটাট এখন সেই কাগজ বিলাতের কর্তৃপক্ষকে কেথাইয়া আপনাব কার্যাপ্রণালীর সম্পূর্ণ সমর্থন করেন। কর্তৃপক্ষ এজন্ত সম্পূর্ত হইযা তাঁহাকে পুনর্বার বালালার লাসনক্ষরার পদ সমর্পণ কবেন। কিন্তু বালিটাট আর এতদেশে আসিতে পারেন নাই। তিনি যে জাহাজে যাত্রা করেন, তাহা সমুদ্ধে নিমর্ম হয়। ঐ জাহাজে যাহারা ছিল, তাহাদের কাহা- মুণ্ড কেনি সন্ধান পাওয়া যার নাই ।।

দিরাক্ত দেন লার নাম।—নবাব নিষাজত দৌলার প্রকৃত নাম মীজা মহমদ। তাঁহার প্রধান উপাধি, 'নিবাজ-উদৌলা ইদ্এফি' (নামাজ্যের জ্বনন্ত বর্ত্তিকা)। বাল্যকাশে তাঁহার একটি উপাধি "শাহ কুলি বাঁ" (ভূপতিদিগের গৌরবা-খিত নৈনিক) ছিল ।।

মীরকাদেমের পূর্ণনাম।—নদের উল্মৃত্, ইন্ডাল

Seir Mutakharin. Vol. II. p. 417. Ibid Vol. I. p. 612, note. উদ্দৌলা, মীর মহন্দ্রন কালেম খাঁ. নস্বেত জন্দ । 'আলিজা' মীরকালেমের সাধারণ উপাধি ছিল।

সৈর মুতাক্ষরীণে লর্ড ক্লাইব, সব্ৎজক (রুদ্ধে স্থির ও পবী-ক্ষিত) † নামে উক্ত হইবাছেন। হেনরি বাজিটার্ট 'নসের উল্মুক্ষ সমসউদ্দৌলা বাহাছর' ‡ নামে পবিচিত ছিলেন।

রণতবীৰ অধ্যক্ষ ও্যাট্সন সাহেব 'দিলীৰ জঙ্গ বাহাছর'
(খুদ্ধে সাহসী) নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন শ।

পলাশীব যুদ্ধেব সম্বন্ধে একটি গীত বচিত হইয়াছিল। ঐ গীতি জনসাধাবণেব মুদ্ধ চলিয়া আসিবাছে। উহা অনেকে নানাস্থানে গাছিবা বেডাইত। উহার কিয়দংশ নিম্নে উদ্ধৃত হইল:—

"নবাব কি হলোগে জান্।
আচম্বিতে হলো থাজা ইঙ্গবেজেব নিশান॥
তীব পড়ে ঝাঁকে ঝাঁকে ঝাঁল প্ৰলি পড়ে ব'য়ে,
একা লড়ে মীবমদন কত ববে দ'য়ে।
ছোট ছোট তেলেঙ্গাঞ্জিল লাল কুরী গায়,
হেঁটো পোড়ে মাবে গুলি হাওদা উড়ে যাব।

- * রাজের সাহায।ক'বী, সমাজের মনে। বিখাতি, সাহসী মীর মহত্মণ ভাসেন খাঁ, বৃদ্ধে চিরজয়ী।—Seir Mutakharin. Vol. II p. 149, note.
 - † Seir Mutakharın Vol I p 753, note.
- া সাজাজা-প্ৰা, গাজোৱ বাহনী সাহাযাকারক। Seir Mutakharin Vol II p. 138, note
 - W Seir Mutakharin, Vol. 7. p 760.

'नवन्द्रे।



জান্তরের পাবে গড়ে ব্লিয়ে পাসড়ী, কাঁলিয়ে নবাৰ বলে জহর থেরে মরি। লালবাগে মলো নবাব ফুলবাগে মাটি, ছতি বিলে বলে কাঁদে মোহনলালেয় বেটী॥

সমাধা।

গীতের এই অংশটুকু নদীয়া জেলার দেবগ্রামনিবাসী শ্রীণুত বাধু কালিদাস বন্দ্যোপাব্যায়ের নিকট হইতে সংগৃহীত হচরাছে। কথিত আছে, এই প্রীত একজন ফকীর নানাহানে গাইরা বেড়াইত। গীতের সম্বর্গ অংশ পাওরা গেল না। আমাদের দেশে অনেক প্রসিদ্ধ ঘটনার সবজে এই জ্পা অনেক গাঁতি লোকের মূথে বুবে রচিয়াছে। বিশেষ বিশেষ বিশ্বস্থ জনসাধারনের মানসিক তাব কিরপ ছিল, তাহা ঐ সকল গাঁতিকবিতার বুবিতে গারা বার। বিভিন্ন হানের বিভিন্ন বিব্রুগত এইরুপ গাঁতিকবিড়া; ছলি একঅ সংগ্রহ করিয়া অকাশ করা উচিত।